

BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

ORDENADO POR LEY DEL 10 DE AGOSTO DE 1911

Sección de Seguros de Vida y Accidentes
Móvil y Fija, en el caso de fallecimiento, se paga a la familia del asegurado la suma asegurada más los intereses acumulados.

SECCION VIDA

El seguro de vida es el más seguro de todos los seguros, porque garantiza a la familia del asegurado la suma asegurada más los intereses acumulados en caso de fallecimiento. Este seguro es muy conveniente para las personas que desean proteger a su familia y asegurar su futuro. El seguro de vida es el más seguro de todos los seguros, porque garantiza a la familia del asegurado la suma asegurada más los intereses acumulados en caso de fallecimiento. Este seguro es muy conveniente para las personas que desean proteger a su familia y asegurar su futuro.

SOLICITUD N.º _____ EDAD _____

Suma asegurada: \$ _____

Asegure
esta vida nueva

Almanaque del BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

Publicación que edita anualmente el
BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO
desde 1914 y con la que pretende su-
ministrar un bagaje de conocimien-
tos útiles al común de la gente y, de
modo especial, a quienes desarrollan la
riqueza agropecuaria de la República.

La publicación de los relatoriales que incluye este
Almanaque, no supone, necesariamente, que el Banco
asegure los puntos de vista en ella expresados.


EDICION

60.000 Ejemplares

Distribución gratuita

MONTEVIDEO • URUGUAY

AÑO XLV - 1958



NUESTRA CARATULA

Estampa clásica del trabajador de nuestros establecimientos rurales de fin de siglo. El peón de estancia, el más humilde y sacrificado forjador de nuestra riqueza, ha sido captado por el cincel del artista Federico Escalada en toda su fuerza indómita, desde sus rasgos fisiológicos que dicen de la lucha de todos los días, hasta la simplicidad de su ropa indumentaria.

El Banco de Seguros del Estado, tan asociado a la suerte del hombre del campo en su salud y en su trabajo, le rinde hoy justo homenaje, celebrando que las dignificantes conquistas sociales que ha alcanzado por la acción conjunta del patrono y de la ley, se encuentran como ayer, desde el silencio de su modesto accionar, siendo valioso contribuyente para el bienestar colectivo.

[En otra reproducción de Escalada ha sido grabada por el grabador Julio Banelli, la realización fotográfica de Adolfo Arnetino].

DIRECTORIO EN 1957

Presidente

Dr. Giordano Bruno Echer

Vice-Presidente

Sr. Marcos Basile Santos

Vocales

Dr. Julio C. Canessa

Sr. Martín Egúiluz

Dr. Francisco A. Gilmet

Secretario General Letrado

Dr. Héctor J. Cerruti Alicardi

Secretario Letrado

Dr. Carlos Vlahussich

ADMINISTRACION

Gerente General

Sr. Raúl E. Paravis

Gerentes

Sr. Ricardo Togni

Sr. Arturo Silveira Zorzi

Sr. Manuel Mendoza

Sr. Alfredo Scelza

Sr. Juan A. Baracca

Actuario

Agr. José Gobarain

Contador

Cr. Antonio H. Picón

Indemnizaciones abonadas
hasta el 31/XII/956
\$ 244.510.337,33

BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

Creado por ley N° 3935, de 27 de diciembre de 1911



Capital autorizado (pagado) \$ 10.000.000

Reservas al 31-XI-1936 \$ 116.043.248,20

CASA CENTRAL

Av. A. GARCÍA y M. de S.

Montevideo - URUGUAY

SUCURSALES

Aldos, Canelones, Colonia, Durazno, Florida, Foz de las Antillas, Maldonado,
Melo, Montevideo, Paysandú, Rivera, Salto, Tacuarembó,
Treinta y Tres y Trinidad



Ud. puede regalar una for

Regalar un Seguro de Vida es regalar
la seguridad del bienestar futuro.
El Seguro de Vida es algo que los jo-
venes pueden hacer y que al tiempo
de haberlo hecho se pone de inmediato
a su servicio. Tengan un Seguro
de Vida para cada confirmación de
hogar y para cada posibilidad económica.

Consulten sobre su Seguro.

El país entero reconoce en el Banco de Seguros del Estado un austero símbolo de la capacidad del Estado para administrar ejemplarmente servicios de interés público.

So técnica aseguradora ajustada a la buena fe y a un régimen de contratos liberales, primas módicas y estricta ética competitiva, ha concitado la confianza pública, tanificado su prestigio y aumentado su potencialidad económica.

Y al invertir sus reservas en la construcción de hoteles y viviendas económicas; en obras de forestación; en prevención y asistencia sanitaria de obreros y empleados asegurados; y en la compra de títulos del Estado, contribuye en Obras Públicas, en servicios de salud y en la creación de riquezas, al bienestar y progreso de la Patria.

Para 1958

el BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

augura a sus clientes y colaboradores
un nuevo año pleno de felicidad.

★ ★ ★

BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

CREADO POR LEY N.º 3635, EL 27 DE DICIEMBRE DE 1911

CABA CENTRAL

AVENIDA AGRACIADA Y MERCEDES
MONTEVIDEO - URUGUAY

Adquiera tranquilidad con poco gasto

ASEGURAR SUS BIENES ES EL PRIMER DEBER DE TODO
INVERSOR O ADMINISTRADOR DE INDUSTRIAS. PORQUE
EL RIESGO DE PROTECCION Y SUPERVIVENCIA DE LOS
VALORES QUE CREAN CAPITAL Y TRABAJO.

Usted puede contratar:

SECCION INCENDIOS

Riesgo industrial
Riesgo de almacén
Riesgo de instalaciones
Riesgo de transporte y tránsito
Riesgo de túneles y túneles

SECCION ACCIDENTES DEL TRABAJO Y ENFERMEDADES PROFESIONALES

Riesgo de trabajo (Obreros)
Riesgo de Enfermedades Profesionales
Riesgo de Pasajeros en Avión
Riesgo Individual (maestro, Asesor,
por desgracia)
Riesgo de incapacidad temporal
Riesgo de incapacidad permanente
Riesgo de muerte

SECCION VIDA

Vida Simple
Vida Entera en pagos fraccionados
Vida Simple
Vida Predefinida
Agrupaciones
Vida Simple

SECCION MARITIMOS

Barcos y Borneos
Materias primas
Carga
Carga

SECCION AUTOMOVILES

Responsabilidad civil de automovilistas
De vehículos a tránsito a riesgo
De vehículos a tránsito a riesgo
Carga vida
Carga muerte
Carga todo riesgo
Carga el riesgo de transporte

SECCION CADUCIDADES

De Efectualidad de préstamos
Pérdida por robo de muebles, ropas,
etc.
Pérdida por robo de maquinaria, etc.
Desaparecidos que causen daños a la
vida, a la salud o a la propiedad
Carga robo a individuos, etc.
De desastres, etc.

SECCION CRITALES

Cargas, valores y objetos

SECCION RURALES

De granos
De animales (cattle, vacas y
ovinos)
De accidentes por transporte de
materiales por ferrocarril
De equipos de guerra y pérdidas
De plagas y pérdidas en cultivos

BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

Creado por Ley Nº 10.000 del 27 de Diciembre de 1953

Casa Central:
AVENIDA AGRAZIADA
Y MERCADO

MONTVIDEO



SEGURIDADES Y
AGENCIAS EN
TODO EL PAIS

SECURIT

1 MIERCOLES	La Circuncisión del Señor (Fiesta de Guadalupe).
2 Jueves	S. Isidro.
3 Viernes	Sta. Genoveva.
4 Sábado	S. Gregorio.
5 DOMINGO	El Santo Nombre de Jesús.
6 LUNES	Santos.
7 Martes	S. Julián.
8 Miércoles	S. Eusebio.
9 Jueves	S. Mamiano.
10 Viernes	S. Quirico.
11 Sábado	S. Hilario.
12 DOMINGO	La Spis, Familia.
13 Lunes	S. Isidro.
14 Martes	S. Hilario.
15 Miércoles	S. Pedro Evangelista.
16 Jueves	S. Marcelo.
17 Viernes	S. Antonio Abad.
18 Sábado	La Cátedra de S. Pedro en Roma.
19 DOMINGO	2º de Epifanía.
20 Lunes	Santos. Felón y Sebastián.
21 Martes	Sta. Inés.
22 Miércoles	S. Vencio Mr.
23 Jueves	S. Saluador de Polakort.
24 Viernes	S. Tiberio.
25 Sábado	La Conversión de S. Pablo.
26 DOMINGO	3º de Epifanía.
27 Lunes	S. Juan Crisóstomo.
28 Martes	S. Pedro Apóstol.
29 Miércoles	S. Pionicio de Salm.
30 Jueves	Sta. Marfa.
31 Viernes	S. Juan Bosco.

1 **Sábado** 3. Ignacio Ob.
2 **DOMINGO** 3er Domingo

3 **Lunes** 4. Ana.
4 **Martes** 5. Andrés Caridad.
5 **Miércoles** 6a. Agueda.
6 **Jueves** 7. Tío.
7 **Viernes** 8. Rosalinda.
8 **Sábado** 9. Juan de Mata.
9 **DOMINGO** 10. Sebastián.

10 **Lunes** 11a. Eusebio.
11 **Martes** 12a. Sta. de Lázaro.
12 **Miércoles** 13a. Mata Fundadora.
13 **Jueves** 14a. María.
14 **Viernes** 15. Valentin.
15 **Sábado** 16a. Agustina y Jovita.
16 **DOMINGO** 17a. Guadalupe (Carnaval)

17 **LUNES** 18. Fedula (Carnaval)
18 **MARTES** 19a. Burzaco Señores (Carnaval)
19 **Miércoles** 20a. Lázaro (Agua y Abstinencia)
20 **Jueves** 21. Eleuterio.
21 **Viernes** 22. Vicario Abstinencia.
22 **Sábado** 23. Catedral de S. Pedro en Antigua.
23 **DOMINGO** 24. de Capatzen.

24 **Lunes** 25. Modesta.
25 **Martes** 26a. Ana.
26 **Miércoles** 27. María.
27 **Jueves** 28. Gabriel de la Dolores.
28 **Viernes** 29. Juan Ah. (Mandato)

1 Sábado	5. Doctra.
2 DOMINGO	2 ^a de Coarinas.
3 Lunes	5. Montorio.
4 Martes	5. Nider.
5 Miércoles	8. Abida.
6 Jueves	2 ^{as} Perpetua y Felicitas.
7 Viernes	Sta. Teodora de Agaña (Afirmación)
8 Sábado	8. Juan de Dios.
9 DOMINGO	3 ^a de Coarinas.
10 Lunes	5. Montorio.
11 Martes	5. Caxida.
12 Miércoles	8. Gregorio Magno.
13 Jueves	8 ^{as} Celia.
14 Viernes	5 ^{as} Marida (Afirmación)
15 Sábado	2. Longino.
16 DOMINGO	4 ^a de Coarinas.
17 Lunes	5. Apida.
18 Martes	5. Ceilo de Jorobida.
19 Miércoles	5 ^{as} JOM.
20 Jueves	5 ^{as} Juliana.
21 Viernes	5. Beata (Afirmación)
22 Sábado	5. Saurana.
23 DOMINGO	da Pasión.
24 Lunes	5. Gabriel.
25 Martes	5. Anichididh.
26 Miércoles	5. Brada.
27 Jueves	5. San Epiphany.
28 Viernes	Mar. San. de las Orlas (Afirmación)
29 Sábado	5. Fátima.
30 DOMINGO	da Sanjo.
31 LUNES	5. Santa.

1 MARTES	Santa.
2 MIÉRCOLES	Santa.
3 JUEVES	Santa.
4 VIERNES	Santa. Ayuno y Abstinencia.
5 SÁBADO	Santa.
6 DOMINGO	San Esteban.
7 LUNES	S. Demetrio.
8 MARTES	S. Dionisio.
9 MIÉRCOLES	San Marcos Obispo.
10 JUEVES	S. Ezequiel.
11 VIERNES	S. Edo.
12 SÁBADO	S. Zeno.
13 DOMINGO	San Alberto.
14 LUNES	S. Justino.
15 MARTES	San Pío.
16 MIÉRCOLES	S. Calisto.
17 JUEVES	S. Anselmo.
18 VIERNES	S. Apolinario.
19 SÁBADO	S. Hermenegildo (Fiesta Chica).
20 DOMINGO	2.º de Pascua.
21 LUNES	S. Aniano.
22 MARTES	S. Cayo.
23 MIÉRCOLES	S. Jorge.
24 JUEVES	S. Fidel de Sigüenza.
25 VIERNES	S. Marcos.
26 SÁBADO	Santos Cayo y Marcelino.
27 DOMINGO	3.º de Pascua.
28 LUNES	S. Pablo de la Cruz.
29 MARTES	S. Roberto.
30 MIÉRCOLES	S. Celestino de Roma.

1 JUEVES	S. José Obispo
2 Viernes	S. Antonio.
3 Sábado	Matanzas de la Sta. Cruz.
4 DOMINGO	4 de Mayo.
5 Lunes	S. Pio V
6 Martes	San Juan de los Rios, Obispo
7 Miércoles	S. Jeronimo.
8 Jueves	S. Aparición de S. Miguel
9 Viernes	S. Gregorio Nicodemus.
10 Sábado	S. Antonio Ob.
11 DOMINGO	8 ^a de Pentecost. S. JOSE, FELIX Y SANTIAGO
12 Lunes	S. Juan y Agustin
13 Martes	S. Eduardo Salazar.
14 Miércoles	S. Basilio
15 Jueves	ASCENSION.
16 Viernes	S. Urbano
17 Sábado	S. Pascual Bailón.
18 DOMINGO	Deposición de la Ascension (Fiesta Civil)
19 Lunes	S. Pedro Comella.
20 Martes	S. Bernardino de Siena.
21 Miércoles	S. Legenda.
22 Jueves	Sta. Ana de Costa.
23 Viernes	S. Placido.
24 Sábado	Maria Guadalupe.
25 DOMINGO	PENTECOSTES.
26 Lunes	S. Felipe Neri.
27 Martes	S. Juan
28 Miércoles	S. Agustin de Canterbury
29 Jueves	Sta. Maria Magdalena de Pazzi.
30 Viernes	Sta. Juana de Arco.
31 Sábado	LA REALIDAD DE MARIA.

1 DOMINGO	1.ª de Trinidad.
2 Lunes	2.ª Esperanza P.
3 Martes	3.ª. Candelía
4 Miércoles	4.ª Proposición de Trinidad
5 Jueves	COEUS TRISTE
6 Viernes	5.ª. Marlene
7 Sábado	6.ª. Pablo del
8 DOMINGO	7.ª de Pentecostés.
9 Lunes	8.ª. Ricardo.
10 Martes	9.ª. Candelía
11 Miércoles	10.ª. Bernabé.
12 Jueves	11.ª. Marlene.
13 Viernes	SAGRADO COEUS DE JESUS.
14 Sábado	12.ª. Ricardo.
15 DOMINGO	13.ª de Pentecostés.
16 Lunes	14.ª. Ricardo.
17 Martes	15.ª. Ricardo.
18 Miércoles	16.ª. Ricardo.
19 JUEVES	17.ª. Ricardo y Trinidad (Pablo del)
20 Viernes	18.ª. Ricardo.
21 Sábado	19.ª. Ricardo.
22 DOMINGO	20.ª de Pentecostés.
23 Lunes	21.ª. Ricardo.
24 Martes	22.ª. Ricardo.
25 Miércoles	23.ª. Ricardo.
26 Jueves	24.ª. Ricardo y Pablo.
27 Viernes	25.ª. Ricardo y Pablo.
28 Sábado	26.ª. Ricardo.
29 DOMINGO	27.ª de Pentecostés. L. PABLO.
30 Lunes	SAN PABLO

1 Martes	La Primitiva Santa de María.
2 Miércoles	Ntra. Sra. del Socorro.
3 Jueves	S. Juan II.
4 Viernes	S. Lorenzo.
5 Sábado	S. Andrés Apóstol.
6 DOMINGO	6 ^a de Pentecostés.

7 Lunes	Santos Eulalia y Matilde.
8 Martes	S. Eusebio.
9 Miércoles	Santa Verónica Gloriosa.
10 Jueves	S. Marcelo.
11 Viernes	S. Pío.
12 Sábado	S. Quirino.
13 DOMINGO	7 ^a de Pentecostés.

14 Lunes	S. Buenaventura.
15 Martes	S. Enrique.
16 Miércoles	Ntra. Sra. del Carmen.
17 Jueves	S. Alonso.
18 VIERNES	S. Camilo de alia Santa Cruz.
19 Sábado	S. Vicente de Paúl.
20 DOMINGO	8 ^a de Pentecostés.

21 Lunes	S. Oseas.
22 Martes	Santa Ana María.
23 Miércoles	S. Agostín.
24 Jueves	S. Francisco de Sales.
25 Viernes	San Roque el Mayor.
26 Sábado	Santa Ana.
27 DOMINGO	9 ^a de Pentecostés.

28 Lunes	Santos Isidro y Casimiro.
29 Martes	Santa Marta.
30 Miércoles	Santos Andrés Apóstol y Rufino.
31 Jueves	S. Ignacio de Loyola.

1 Viernes	1 Pedro Ad. Vinuela.
2 Sábado	2. Adolfo M. de Upario.
3 DOMINGO	3 de Pentecostés.
4 Lunes	4to Domingo de Cuaresma.
5 Martes	5to. Sra. de las Hierbas.
6 Miércoles	6to. Representación del Señor.
7 Jueves	7. Carolina.
8 Viernes	8. Maria.
9 Sábado	9. San Agustín Presbíto.
10 DOMINGO	10 de Pentecostés.

11 Lunes	11to. Tibarú y Sula.
12 Martes	12. Idre.
13 Miércoles	13. Nupala.
14 Jueves	14. Anilda. Ayala y Anilda.
15 Viernes	15. ASUNCIÓN.
16 Sábado	16. Joaquín E. Riquelme.
17 DOMINGO	17 de Pentecostés.

18 Lunes	18to. Elena.
19 Martes	19. Anilda.
20 Miércoles	20. Anilda.
21 Jueves	21. Juan Francisco de Chona.
22 Viernes	22. ANILDA. SEASÓN DE ABASIA.
23 Sábado	23. Felipe Quintana.
24 DOMINGO	24 de Pentecostés.

25 LUNES	25to. Sra. de la Trinidad. Fruto. Cuzco.
26 Martes	26. Anilda.
27 Miércoles	27. Sra. de Calzadas.
28 Jueves	28. Agustín.
29 Viernes	29to. Sra. de las Lagunas.
30 Sábado	30to. Pato de Lima.
31 DOMINGO	31 de Pentecostés.

FEBRERO

4 MES 28 D A5

MEMORANDUM

2 D

V

1 A

V

4 M

V

AA

E

29

5

N

29

7 V

9

8 S

V

9

9 D

10

10

11

M

1

12

11 M

13

13

2 C

14

14 V

15

15 S

1

16

16 D

2

17

17 L

3

18 M

4

19 M

5

20

18

21 V

17

19

22

20

23 D

18

21

24

22

25

19

23

24

25

26

20

24

27

21

25

28

26

MARZO

1944 M. S. J. C. A. S.

LA FERIA DE ABRIGOS

Exposición de los Abrigos de la Armada



MEMORANDUM

1					
2 D					
3					
4 AS					
5 M					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					
31					

ABRIL

4to MES 30 DIAS

DEPARTAMENTO DE OBRAS EN LA AGRICULTURA



MEMORANDUM

1 M	6:17	6:18			
2 M	6:38	6:29			
3 J	6:19	6:18			
4 V	7:00	6:45	A	45	
5 S		6:18			
6 D	7:07	6:24			
L	114	6:24			
8 M	7:02	6:24			
9 M	04	6:29			
A	4	6:24	M	2	2
11 V	5	6:24			
L	6	6:24			
13 D	7	6:24			
4	8	6:24			
5 M	19	6:24			
6 M	19	6:24			
	0	6:24			
8 V		6:24			
19 S	7	6:24	1	2	2
20 D	7	6:24			
A	7	6:24			
22 M	4	6:24			
A M		6:24			
24	14	6:24			
V	4	6:24			
6 S	7	6:24	1	2	2
27 D	8	6:24			
28 L	18	6:24			
29 M	19	6:24			
10 M	1	6:24			

MAYO

410 MES 3 DIAS

BATALLA DE LAS PIEDRAS

(Piedras blancas en grande y Volcans (Colinas) en
pequeño)



No.	di	TI		IN		N-SEA	MEMORANDUM
		A	P	A	A		
1	J	2	1				U-A M TI BATA ACH E N
2	V	4	10				
3	S	5	3	40		9 J	
4	D			600			
5		24	70				
6	M	3	8				
7	M	5	7				
8		26	56				
9	V		51				
10	S	24	54	40	37		
11	D	19	71				
12	L	21	57				
13	M	11	58				
14	M		791				
15		22	703				
16	V	22	70				
17	S	22	749				
18	D	1	748	600	BA A A D A VA		
19		5	48				
20	M	5	747				
21	M	7	746				
22		1	745				
23	V	8	41				
24	S	9	43				
25	D	9	744				
26	L	40	744	38			
27	M	41	74				
28	M	4	4				
29	J	44	4				
30	V	4	3747				
31	S	44	244				

JUNIO

60 MES 30 DIAS

NAOIMENTO DE ARTIGAS Cmo de Artigas
UR



MEMORANDUM

1 D	44	7 47	7 53
2 L	45	4	
3 M	46	7 4	
4 M	7 45	4	
5	46	8 4	
6 V	7	8 4	
7 S	4	7 4	
8 D	7 42	7 40	
9	7 48	7 4	14
10 M	47	8 4	
11 M	48	7 41	
12	0	7 40	
13 V	11		
14 S	70	7 4	
15 D		7 47	
16	7 5	7 4	
17 M		4	4 18
18 M	7	7 4	
19 J	7 5	4	5 4 4 4 4 4 4
20 V	7 4	12 40	
21 S	3	7 4	4 4
22 D	7	12 4	
23 E	52	4	
24 M		4	4 4 4
25 M		3 4	
26 J	7	12 4	
27 V	7 4	7 42	
28 S	4	7 4	
29 D	7 4	7 4	
30	53	7 44	

JULIO

7- MES 3 DIAS



MEMORIA DE LA ACTIVIDAD EN EL CAMPO

		MES				MEMORANDUM	
		A	P	D	A		
1	M	14					
2	M	15					
3		16					
4		17					
5		18					
6	D	19					
7		20					
8	M	21					
9	M	22					
10		23					
11		24					
12		25					
13	D	26					
14		27					
15		28					
16		29					
17		30					
18		31					
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27	D						
28							
29							
30							
31							

AGOSTO

1º MES 31 DIAS

DECLARACIÓN DE LA INDEPENDENCIA Asamblea de la



MEMORANDUM					
1	2	3	4	5	6
1 V	0	8 03			
2 S	7 10	18 04			
3 D	6	8 05			
4 L	7 12	8 06			
5 M	8	18 07			
6 M	7	8 08			
7	6	1 10	M 13	14.40	
8 V	5	1 08			
9 S	4	18 09			
10 D	3	8			
11 L	10	8			
12 M	0	8			
13 M	12	8			
14	1	8 1			
15 V	0	8 1	N 13	8 1	
16 S		8 1			
17 D	1	8			
18 L		8 1			
19 M		18 1			
20 M		8			
21 V	9	8 1	C	8 1	
22 S	8	8 1			
23 S	0	8 1			
24 D		8 1			
25 L	1	8 1			
26 M		8 1			
27 M		8 1			
28 P		8 1			
29 V		8 1			
30 S		8 1			
31 D		8 1			

OCTUBRE

10 dias MES 31 DIAS

BA A CAD APA



MEMORANDUM

dia	hora	temperatura	estado
1	M	2	4.48
2	J	4	10.40
3	V	0	12.0
4	S	8	18.0
5	O	7	0.5
6		4	10.00
7	M	4	0
8	M	4	10.4
9		7	0.05
10	V	0	10.05
11		7	0.05
12	O	7	6.27
13		10	0.07
14	M	4	0.08
15	M	4	0.09
16		4	0.10
17	V	7	0
18	S	7	0.05
19	O	8	10.05
20			0
21	M	6	7.05
22	M	10	0.05
23		5	0.05
24	V		0
25		5	0.03
26	O	10	0.00
27		12	0
28	M		0
29	M	14	0
30		15	0
31	V	14	0.4

NOVIEMBRE

MES DIAS

PARA DEL LADO DE LAS HORAS DE TRABAJO



DIA	HORAS					MEMORANDUM
	M	A	P	N	T	
1 S	12	9	3			
2 D	17	8	6			
3	14	9	6			
4 M	1411	8		M	9	1 9
5 M	9	9	6			
6	19	9	0			
7	9 38	9	0			
8 V	9 37	9	7			
9 D	9 38	9				
10	9 40	9	4			
11 M	4	9	4	M	9	1 18
12 M	9 34	9	5			
	9 53	9				
14 V	9 32	9	7			
15	9 33	9	6			
16 D	9 3	9	6			
17	9 30	9	5			
18 M	9 30	9	2			
19 M	9 29	9				
20	9 28	9				
21 V	9 28	9	2			
	9 27	9				
23 D	9 27	9	2			
24	9	9				
25 M	9	9	6			
26 M	9	9	4			
27	9 23	9	4			
28 V		9	4			
29	9	9	2			
30 D	9 24	9	4			

DICIEMBRE

12mo. MES 31 DIAS

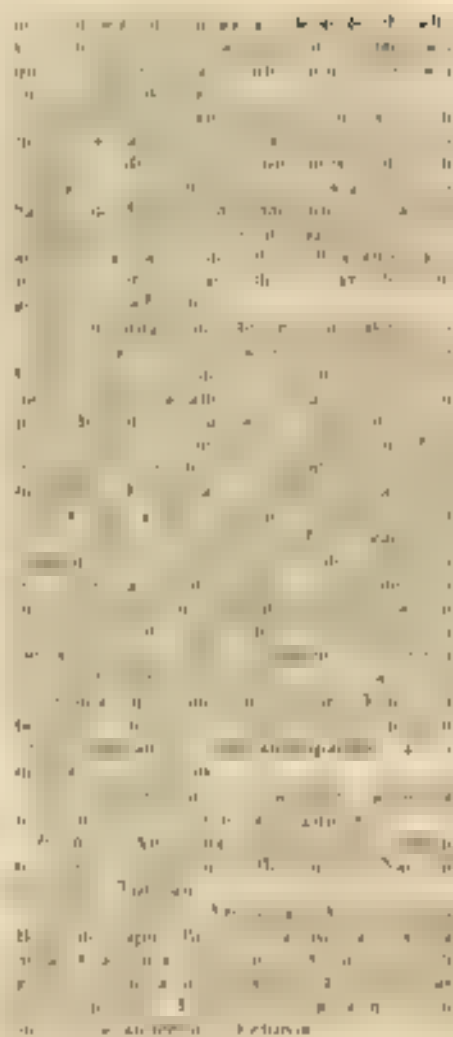
ORDEN DE MEMORIAS: (Banco M. de Zuloaga)



MEMORANDUM

Fecha	A. A.	P. U. T. A.	A. D. E.	H. U. A.
1	2.14	9.24		
2 M	2.24	9.25		
3 M	2.78	19.26	M. J.	21.4
4	2.14	9.24		
5 V	4.24	9.26		
6 S	2.14	19.28		
7 D	9.14	9.29		
8 L	1.14	9.30		A. A. P. A. A.
9 M	2.14	19.32		
10 M	1.14	19.33	1. 10	4. 1
11 J	1.14	19.32		
12 V	1. 1	19.33		
13 S	2. 1	9.34		
14 D	2.25	9.35		
15	2. 1	19.36		
16 M	1. 1	19.36		
17 M	1. 1	9.37	1. 10	
18	2.27	9.38		
19 V	2.27	9.39		
20 S	1. 1	9.40		
21 D	1. 1	19.41		19.41
22 L	1. 1	9.42		
23 M	2. 1	9.43		
24 M	1. 1	19.44		
25 J	1. 1	19.45		A. K. A. P. A. A.
26 V	1. 1	19.46	1. 1	
27 S	1. 1	19.47		
28 D	1. 1	19.48		
29 L	1. 1	19.49		
30 M	1. 1	19.50		
31 M	1. 1	19.51		

FEBRERO
JARDINERIA



NO DEJE interrumpir su seguro:

¡Renuévelo HOY!.

JARDINERIA



NO EXTERE A HERIHE

$$\mathbb{A}^1 \times \mathbb{A}^1 \rightarrow \mathbb{A}^1 \times \mathbb{A}^1 \quad (x, y) \mapsto (x, y)$$

no. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 8

NO DEJE interrumpir su seguro:

Renuévelo HOY!

JUNIO

JARDINERIA

En el mes de junio, la temperatura comienza a subir y las lluvias son escasas. Es el momento ideal para plantar flores de verano y árboles frutales. Se recomienda regar abundantemente y usar abono orgánico. Las plagas de insectos son comunes, por lo que se debe vigilar constantemente.

Se debe podar los árboles y arbustos que hayan crecido demasiado. También es importante revisar el estado de los riego y asegurarse de que no haya fugas de agua. Si se van a plantar nuevos árboles, se debe preparar el suelo con anticipación.

Las flores de verano como los geranios, petunias y begonias son ideales para este mes. También se pueden plantar plantas aromáticas como la lavanda y el romero. Para los árboles frutales, se debe asegurar que reciban suficiente agua y nutrientes.

En el mes de junio, la temperatura comienza a subir y las lluvias son escasas. Es el momento ideal para plantar flores de verano y árboles frutales. Se recomienda regar abundantemente y usar abono orgánico. Las plagas de insectos son comunes, por lo que se debe vigilar constantemente.

Se debe podar los árboles y arbustos que hayan crecido demasiado. También es importante revisar el estado de los riego y asegurarse de que no haya fugas de agua. Si se van a plantar nuevos árboles, se debe preparar el suelo con anticipación.

Las flores de verano como los geranios, petunias y begonias son ideales para este mes. También se pueden plantar plantas aromáticas como la lavanda y el romero. Para los árboles frutales, se debe asegurar que reciban suficiente agua y nutrientes.

...

La vida es un viaje y cada día es una oportunidad para aprender y crecer. No dejes que las preocupaciones te distraigan de lo que realmente importa. Mantén la mente abierta y el corazón listo para recibir lo que la vida tiene para ti.

La vida es un viaje y cada día es una oportunidad para aprender y crecer. No dejes que las preocupaciones te distraigan de lo que realmente importa. Mantén la mente abierta y el corazón listo para recibir lo que la vida tiene para ti.

La vida es un viaje.

Siempre hay algo que nos hace falta, siempre por lo que nos piden, no lo que nos negan.

NO DEJE interrumpir su seguro:

¡Renúvelo HOY!..

AGOSTO

JARDINERIA

1. En agosto, la temperatura es alta y la humedad es alta, lo que favorece el crecimiento de las plantas. Sin embargo, también es el momento ideal para plantar plantas que requieren mucho agua, como las hortalizas de hoja verde y las frutas de verano.

2. Las plantas que se plantan en agosto deben ser resistentes a las plagas y enfermedades, ya que el clima cálido y húmedo es propicio para su desarrollo. Se recomienda usar productos naturales para controlarlas.

3. El riego debe ser regular y abundante, pero evitando el exceso de agua que puede causar pudrición de las raíces. Es mejor regar en la mañana o en la tarde, evitando el sol directo.

4. La poda y el mantenimiento de las plantas es fundamental en este mes para asegurar una buena cosecha. Se deben eliminar las partes dañadas y las plagas.

5. En agosto, es importante proteger a las plantas de las fuertes lluvias y vientos. Se pueden usar cubiertas o estructuras de protección para evitar daños.

6. La siembra de plantas que se cosechan en otoño y invierno debe hacerse en agosto, ya que tienen tiempo suficiente para desarrollarse antes del invierno.

7. El uso de abonos orgánicos y fertilizantes es esencial para mantener la salud de las plantas y mejorar la calidad del suelo.

8. La observación constante de las plantas es necesaria para detectar cualquier problema a tiempo y tomar las medidas adecuadas.

9. En agosto, la luz solar es intensa, por lo que es importante proteger a las plantas de quemaduras. Se pueden usar sombreros o cubiertas para protegerlas.

10. La poda de las plantas de floración debe hacerse con cuidado para no dañar las flores que están en desarrollo.

11. El uso de mulch ayuda a retener la humedad del suelo y a controlar las malas hierbas.

12. La siembra de plantas que se cosechan en primavera debe hacerse en agosto, ya que tienen tiempo suficiente para desarrollarse antes de la primavera.

13. El uso de productos naturales para controlar plagas y enfermedades es la mejor opción en este mes.

14. La observación constante de las plantas es necesaria para detectar cualquier problema a tiempo y tomar las medidas adecuadas.

15. En agosto, es importante proteger a las plantas de las fuertes lluvias y vientos. Se pueden usar cubiertas o estructuras de protección para evitar daños.

16. La siembra de plantas que se cosechan en otoño y invierno debe hacerse en agosto, ya que tienen tiempo suficiente para desarrollarse antes del invierno.

17. El uso de abonos orgánicos y fertilizantes es esencial para mantener la salud de las plantas y mejorar la calidad del suelo.

18. La observación constante de las plantas es necesaria para detectar cualquier problema a tiempo y tomar las medidas adecuadas.

AGOSTO

En agosto, la temperatura es alta y la humedad es alta, lo que favorece el crecimiento de las plantas. Sin embargo, también es el momento ideal para plantar plantas que requieren mucho agua, como las hortalizas de hoja verde y las frutas de verano.

NO DEJE interrumpir su seguro:

¡Renuévelo HOY!..

OCTUBRE

JARDINERÍA



2020 10

El jardín de octubre es el jardín de la primavera.

2020 10

El jardín de octubre es el jardín de la primavera.

10/10

NO DEJE interrumpir su seguro:
¡Renuévelo HOY!

RECETA DE COCINER

Ingredientes: 1/2 kg. de carne de res, 1/2 kg. de tocino, 1/2 kg. de cebolla, 1/2 kg. de zanahoria, 1/2 kg. de patata, 1/2 kg. de judías, 1/2 kg. de garbanos, 1/2 kg. de lentejas, 1/2 kg. de arroz, 1/2 kg. de pasta, 1/2 kg. de aceite, 1/2 kg. de sal, 1/2 kg. de pimienta, 1/2 kg. de comino, 1/2 kg. de ajonjolí, 1/2 kg. de mostaza, 1/2 kg. de vinagre, 1/2 kg. de leche, 1/2 kg. de queso, 1/2 kg. de mantequilla, 1/2 kg. de margarina, 1/2 kg. de azúcar, 1/2 kg. de miel, 1/2 kg. de sirope, 1/2 kg. de alcohol, 1/2 kg. de esencia, 1/2 kg. de perfume, 1/2 kg. de colonia, 1/2 kg. de jabón, 1/2 kg. de jabón de tocador, 1/2 kg. de jabón de lavandería, 1/2 kg. de jabón de platos, 1/2 kg. de jabón de manos, 1/2 kg. de jabón de dientes, 1/2 kg. de jabón de cara, 1/2 kg. de jabón de cuerpo, 1/2 kg. de jabón de pies, 1/2 kg. de jabón de brazos, 1/2 kg. de jabón de piernas, 1/2 kg. de jabón de espalda, 1/2 kg. de jabón de pecho, 1/2 kg. de jabón de cuello, 1/2 kg. de jabón de hombros, 1/2 kg. de jabón de codos, 1/2 kg. de jabón de muñecas, 1/2 kg. de jabón de dedos, 1/2 kg. de jabón de uñas, 1/2 kg. de jabón de pies, 1/2 kg. de jabón de brazos, 1/2 kg. de jabón de piernas, 1/2 kg. de jabón de espalda, 1/2 kg. de jabón de pecho, 1/2 kg. de jabón de cuello, 1/2 kg. de jabón de hombros, 1/2 kg. de jabón de codos, 1/2 kg. de jabón de muñecas, 1/2 kg. de jabón de dedos, 1/2 kg. de jabón de uñas.

Se toma la carne y se la corta en trozos pequeños. Se pone a cocer en un caldo de res con la cebolla y la zanahoria. Se le añade el tocino y se sigue cocinando. Se le añade la pasta y se sigue cocinando. Se le añade el arroz y se sigue cocinando. Se le añade las judías y se sigue cocinando. Se le añade los garbanos y se sigue cocinando. Se le añade las lentejas y se sigue cocinando. Se le añade la pimienta y el comino. Se le añade el ajonjolí y la mostaza. Se le añade el vinagre y la leche. Se le añade el queso y la mantequilla. Se le añade la margarina y el azúcar. Se le añade la miel y el sirope. Se le añade el alcohol y la esencia. Se le añade el perfume y la colonia. Se le añade el jabón y el jabón de tocador. Se le añade el jabón de lavandería y el jabón de platos. Se le añade el jabón de manos y el jabón de dientes. Se le añade el jabón de cara y el jabón de cuerpo. Se le añade el jabón de pies y el jabón de brazos. Se le añade el jabón de piernas y el jabón de espalda. Se le añade el jabón de pecho y el jabón de cuello. Se le añade el jabón de hombros y el jabón de codos. Se le añade el jabón de muñecas y el jabón de dedos. Se le añade el jabón de uñas.

PASTA DE MONDONGO

Ingredientes: 1/2 kg. de mondongo, 1/2 kg. de cebolla, 1/2 kg. de zanahoria, 1/2 kg. de patata, 1/2 kg. de judías, 1/2 kg. de garbanos, 1/2 kg. de lentejas, 1/2 kg. de arroz, 1/2 kg. de pasta, 1/2 kg. de aceite, 1/2 kg. de sal, 1/2 kg. de pimienta, 1/2 kg. de comino, 1/2 kg. de ajonjolí, 1/2 kg. de mostaza, 1/2 kg. de vinagre, 1/2 kg. de leche, 1/2 kg. de queso, 1/2 kg. de mantequilla, 1/2 kg. de margarina, 1/2 kg. de azúcar, 1/2 kg. de miel, 1/2 kg. de sirope, 1/2 kg. de alcohol, 1/2 kg. de esencia, 1/2 kg. de perfume, 1/2 kg. de colonia, 1/2 kg. de jabón, 1/2 kg. de jabón de tocador, 1/2 kg. de jabón de lavandería, 1/2 kg. de jabón de platos, 1/2 kg. de jabón de manos, 1/2 kg. de jabón de dientes, 1/2 kg. de jabón de cara, 1/2 kg. de jabón de cuerpo, 1/2 kg. de jabón de pies, 1/2 kg. de jabón de brazos, 1/2 kg. de jabón de piernas, 1/2 kg. de jabón de espalda, 1/2 kg. de jabón de pecho, 1/2 kg. de jabón de cuello, 1/2 kg. de jabón de hombros, 1/2 kg. de jabón de codos, 1/2 kg. de jabón de muñecas, 1/2 kg. de jabón de dedos, 1/2 kg. de jabón de uñas.

Se toma el mondongo y se lo lava bien. Se pone a cocer en un caldo de res con la cebolla y la zanahoria. Se le añade el tocino y se sigue cocinando. Se le añade la pasta y se sigue cocinando. Se le añade el arroz y se sigue cocinando. Se le añade las judías y se sigue cocinando. Se le añade los garbanos y se sigue cocinando. Se le añade las lentejas y se sigue cocinando. Se le añade la pimienta y el comino. Se le añade el ajonjolí y la mostaza. Se le añade el vinagre y la leche. Se le añade el queso y la mantequilla. Se le añade la margarina y el azúcar. Se le añade la miel y el sirope. Se le añade el alcohol y la esencia. Se le añade el perfume y la colonia. Se le añade el jabón y el jabón de tocador. Se le añade el jabón de lavandería y el jabón de platos. Se le añade el jabón de manos y el jabón de dientes. Se le añade el jabón de cara y el jabón de cuerpo. Se le añade el jabón de pies y el jabón de brazos. Se le añade el jabón de piernas y el jabón de espalda. Se le añade el jabón de pecho y el jabón de cuello. Se le añade el jabón de hombros y el jabón de codos. Se le añade el jabón de muñecas y el jabón de dedos. Se le añade el jabón de uñas.

POSTRE RAPIDO

Ingredientes: 1/2 kg. de leche, 1/2 kg. de azúcar, 1/2 kg. de queso, 1/2 kg. de mantequilla, 1/2 kg. de margarina, 1/2 kg. de azúcar, 1/2 kg. de miel, 1/2 kg. de sirope, 1/2 kg. de alcohol, 1/2 kg. de esencia, 1/2 kg. de perfume, 1/2 kg. de colonia, 1/2 kg. de jabón, 1/2 kg. de jabón de tocador, 1/2 kg. de jabón de lavandería, 1/2 kg. de jabón de platos, 1/2 kg. de jabón de manos, 1/2 kg. de jabón de dientes, 1/2 kg. de jabón de cara, 1/2 kg. de jabón de cuerpo, 1/2 kg. de jabón de pies, 1/2 kg. de jabón de brazos, 1/2 kg. de jabón de piernas, 1/2 kg. de jabón de espalda, 1/2 kg. de jabón de pecho, 1/2 kg. de jabón de cuello, 1/2 kg. de jabón de hombros, 1/2 kg. de jabón de codos, 1/2 kg. de jabón de muñecas, 1/2 kg. de jabón de dedos, 1/2 kg. de jabón de uñas.

Se toma la leche y se la calienta. Se le añade el azúcar y se sigue cocinando. Se le añade el queso y se sigue cocinando. Se le añade la mantequilla y se sigue cocinando. Se le añade la margarina y se sigue cocinando. Se le añade el azúcar y se sigue cocinando. Se le añade la miel y se sigue cocinando. Se le añade el sirope y se sigue cocinando. Se le añade el alcohol y se sigue cocinando. Se le añade la esencia y se sigue cocinando. Se le añade el perfume y se sigue cocinando. Se le añade la colonia y se sigue cocinando. Se le añade el jabón y se sigue cocinando. Se le añade el jabón de tocador y se sigue cocinando. Se le añade el jabón de lavandería y se sigue cocinando. Se le añade el jabón de platos y se sigue cocinando. Se le añade el jabón de manos y se sigue cocinando. Se le añade el jabón de dientes y se sigue cocinando. Se le añade el jabón de cara y se sigue cocinando. Se le añade el jabón de cuerpo y se sigue cocinando. Se le añade el jabón de pies y se sigue cocinando. Se le añade el jabón de brazos y se sigue cocinando. Se le añade el jabón de piernas y se sigue cocinando. Se le añade el jabón de espalda y se sigue cocinando. Se le añade el jabón de pecho y se sigue cocinando. Se le añade el jabón de cuello y se sigue cocinando. Se le añade el jabón de hombros y se sigue cocinando. Se le añade el jabón de codos y se sigue cocinando. Se le añade el jabón de muñecas y se sigue cocinando. Se le añade el jabón de dedos y se sigue cocinando. Se le añade el jabón de uñas.

BOCADILLOS DE ESPINACA CRUA

Ingredientes: 6 espinacas de espinacas crudas, 1 taza de harina de trigo, 1 huevo y huevo batido, aceite de oliva, orpuz de hornear, puerro, sal y pimienta.

Las espinacas se lavan y se secan y se cortan en trozos pequeños. Se calienta un poco de aceite en una sartén y se cocinan las espinacas a fuego medio hasta que estén blandas. Se agregan sal y pimienta al gusto. Se dejan enfriar y se mezclan con la harina y el huevo batido. Se amasa bien y se forman los bocadoillos. Se cocinan en agua hirviendo durante 10 minutos. Se sirven calientes o fríos.

BACALAO SALTEADO

Ingredientes: 1 kg de bacalao, 1 taza de aceite de oliva, 1 taza de vino blanco, 1 taza de salsa de tomate, 1 taza de queso rallado, 1 taza de cebolla picada, 1 taza de ajo picado, 1 taza de puerro picado, 1 taza de zanahoria picada, 1 taza de apio picado, 1 taza de espinaca picada, 1 taza de perejil picado, 1 taza de sal y pimienta.

Se lavan y se secan los ingredientes. Se calienta el aceite en una sartén y se cocinan los ingredientes a fuego medio durante 10 minutos.

Se agregan los ingredientes restantes y se cocinan a fuego medio durante 10 minutos. Se sirven calientes o fríos. Se pueden acompañar con arroz o pasta.

ALFARJOR CON RAPIDOS

Ingredientes: 1 taza de harina, 1 taza de azúcar, 1 taza de leche, 1 taza de aceite de oliva, 1 taza de queso rallado, 1 taza de cebolla picada, 1 taza de ajo picado, 1 taza de puerro picado, 1 taza de zanahoria picada, 1 taza de apio picado, 1 taza de espinaca picada, 1 taza de perejil picado, 1 taza de sal y pimienta.

Se lavan y se secan los ingredientes. Se calienta el aceite en una sartén y se cocinan los ingredientes a fuego medio durante 10 minutos. Se agregan los ingredientes restantes y se cocinan a fuego medio durante 10 minutos. Se sirven calientes o fríos.

LENGUA FRIA

Ingredientes: 1 libra de patatas, 1 cebolla, 1 taza de aceite, 2 ajos, 1/2 taza de vinagre, 1/2 taza de salsa de tomates, 2 cucharadas de perejil picado, 1 taza de agua, 1 taza de sal.

Se lavan las patatas y se cortan en cubitos. Se ponen a hervir en agua con sal y se cocinan hasta que estén blandas. Se sacan y se dejan enfriar. Se pica la cebolla y se cocina en aceite hasta que esté bien dorada. Se agregan los ajos y se cocina un minuto. Se agregan las patatas y se cocina hasta que estén bien cocidas. Se agregan la salsa de tomates, el vinagre y el perejil. Se cocina hasta que esté bien cocido. Se sirve frío.

OLLA CHILENA

Ingredientes: 1 libra de carne de res, 1 taza de aceite, 1 taza de vino, 1 taza de agua, 1 taza de salsa de tomates, 1 taza de papas, 1 taza de cebolla, 1 taza de ajos, 1 taza de sal.

Se cocina la carne en agua con sal y se cocina hasta que esté bien cocida. Se saca y se deja enfriar.

Se cocina la cebolla y los ajos en aceite hasta que estén bien dorados. Se agregan las papas y se cocina hasta que estén bien cocidas. Se agregan la carne, el vino y la salsa de tomates. Se cocina hasta que esté bien cocido. Se sirve caliente.

BIZCOCHIELO

Ingredientes: 1 libra de harina, 1 taza de azúcar, 1 taza de mantequilla, 1 taza de leche, 1 taza de agua, 1 taza de sal.

Se mezclan la harina, el azúcar y la mantequilla. Se agregan la leche y el agua. Se cocina hasta que esté bien cocido. Se sirve caliente.

HERBES AL VINO BLANCO

Ingredientes:	1/2 litro de vino blanco	1/2 litro de agua	1/2 litro de aceite
	1/2 litro de vinagre	1/2 litro de sal	1/2 litro de azúcar
	1/2 litro de aceite	1/2 litro de vinagre	1/2 litro de sal
	1/2 litro de vinagre	1/2 litro de sal	1/2 litro de azúcar
	1/2 litro de sal	1/2 litro de azúcar	1/2 litro de vinagre
	1/2 litro de azúcar	1/2 litro de vinagre	1/2 litro de sal
	1/2 litro de vinagre	1/2 litro de sal	1/2 litro de azúcar
	1/2 litro de sal	1/2 litro de azúcar	1/2 litro de vinagre
	1/2 litro de azúcar	1/2 litro de vinagre	1/2 litro de sal
	1/2 litro de vinagre	1/2 litro de sal	1/2 litro de azúcar

TORIA ESPAÑOLA

Ingredientes:	1/2 litro de vino blanco	1/2 litro de agua	1/2 litro de aceite
	1/2 litro de vinagre	1/2 litro de sal	1/2 litro de azúcar
	1/2 litro de aceite	1/2 litro de vinagre	1/2 litro de sal
	1/2 litro de vinagre	1/2 litro de sal	1/2 litro de azúcar
	1/2 litro de sal	1/2 litro de azúcar	1/2 litro de vinagre
	1/2 litro de azúcar	1/2 litro de vinagre	1/2 litro de sal
	1/2 litro de vinagre	1/2 litro de sal	1/2 litro de azúcar
	1/2 litro de sal	1/2 litro de azúcar	1/2 litro de vinagre
	1/2 litro de azúcar	1/2 litro de vinagre	1/2 litro de sal
	1/2 litro de vinagre	1/2 litro de sal	1/2 litro de azúcar

ZITIN E JOL DE TICI

Ingredientes:	1/2 litro de vino blanco	1/2 litro de agua	1/2 litro de aceite
	1/2 litro de vinagre	1/2 litro de sal	1/2 litro de azúcar
	1/2 litro de aceite	1/2 litro de vinagre	1/2 litro de sal
	1/2 litro de vinagre	1/2 litro de sal	1/2 litro de azúcar
	1/2 litro de sal	1/2 litro de azúcar	1/2 litro de vinagre
	1/2 litro de azúcar	1/2 litro de vinagre	1/2 litro de sal
	1/2 litro de vinagre	1/2 litro de sal	1/2 litro de azúcar
	1/2 litro de sal	1/2 litro de azúcar	1/2 litro de vinagre
	1/2 litro de azúcar	1/2 litro de vinagre	1/2 litro de sal
	1/2 litro de vinagre	1/2 litro de sal	1/2 litro de azúcar

SOUFLE DE TARTARINES

Ingredientes: 1 litro de leche, 1 oza grande de azúcar, 1/2 taza de harina, 3 claras de huevo, 1 taza de agua, 1 yema, 1/2 oza de queso rallado.

Se pone la leche y la harina a calentar en un cazo a fuego lento. Se le agrega el azúcar y se sigue cocinando hasta que espese un poco. Se le agrega el queso rallado y se sigue cocinando hasta que se haya derretido. Se le agrega el agua y se sigue cocinando hasta que se haya evaporado. Se le agrega la yema y se sigue cocinando hasta que se haya cocinado. Se le agrega las claras y se sigue cocinando hasta que se haya cocinado. Se le agrega el azúcar y se sigue cocinando hasta que se haya cocinado. Se le agrega el agua y se sigue cocinando hasta que se haya evaporado. Se le agrega la yema y se sigue cocinando hasta que se haya cocinado. Se le agrega las claras y se sigue cocinando hasta que se haya cocinado.

PATO AL CONAC

Ingredientes: 1 pato, 1 cebolla grande cortada en cuartos, 1/2 taza de agua, 1/2 taza de vino blanco, 1/2 taza de conac, 1/2 taza de aceite, 1/2 taza de sal, 1/2 taza de pimienta, 1/2 taza de ajo.

Se pone el pato a cocinar en un cazo con la cebolla y el agua. Se le agrega el vino blanco y el conac. Se le agrega el aceite y la sal. Se le agrega la pimienta y el ajo. Se sigue cocinando hasta que se haya cocinado. Se le agrega el agua y se sigue cocinando hasta que se haya evaporado. Se le agrega la yema y se sigue cocinando hasta que se haya cocinado. Se le agrega las claras y se sigue cocinando hasta que se haya cocinado. Se le agrega el azúcar y se sigue cocinando hasta que se haya cocinado. Se le agrega el agua y se sigue cocinando hasta que se haya evaporado. Se le agrega la yema y se sigue cocinando hasta que se haya cocinado. Se le agrega las claras y se sigue cocinando hasta que se haya cocinado.

MANEJAS DULCES

Ingredientes: 1/2 taza de azúcar, 1/2 taza de leche, 1/2 taza de harina, 1/2 taza de agua, 1/2 taza de conac, 1/2 taza de aceite, 1/2 taza de sal, 1/2 taza de pimienta, 1/2 taza de ajo.

Se pone el azúcar a cocinar en un cazo con la leche. Se le agrega la harina y el agua. Se le agrega el conac y el aceite. Se le agrega la sal y la pimienta. Se le agrega el ajo. Se sigue cocinando hasta que se haya cocinado. Se le agrega el agua y se sigue cocinando hasta que se haya evaporado. Se le agrega la yema y se sigue cocinando hasta que se haya cocinado. Se le agrega las claras y se sigue cocinando hasta que se haya cocinado. Se le agrega el azúcar y se sigue cocinando hasta que se haya cocinado. Se le agrega el agua y se sigue cocinando hasta que se haya evaporado. Se le agrega la yema y se sigue cocinando hasta que se haya cocinado. Se le agrega las claras y se sigue cocinando hasta que se haya cocinado.

RECADILLOS DE NENES

Ingredientes: 1 litro de leche, 1/2 taza de azúcar, 1/2 taza de leche condensada, 1/2 taza de leche evaporada, 1/2 taza de leche condensada, 1/2 taza de leche evaporada, 1/2 taza de leche condensada, 1/2 taza de leche evaporada.

Se mezcla la leche con el azúcar y se cocina a fuego lento hasta que espese.

Se agregan la leche condensada y la leche evaporada y se cocina a fuego lento hasta que espese.

ACILLO PORCINA

Ingredientes: 1 libra de carne de cerdo, 1/2 taza de azúcar, 1/2 taza de leche, 1/2 taza de leche condensada, 1/2 taza de leche evaporada, 1/2 taza de leche condensada, 1/2 taza de leche evaporada.

Se cocina la carne de cerdo a fuego lento hasta que esté cocida. Se agrega el azúcar y la leche y se cocina a fuego lento hasta que espese.

TORTA DE COCO

Ingredientes: 1 taza de leche, 1/2 taza de azúcar, 1/2 taza de leche condensada, 1/2 taza de leche evaporada, 1/2 taza de leche condensada, 1/2 taza de leche evaporada.

Se mezcla la leche con el azúcar y se cocina a fuego lento hasta que espese.

BUDIN FIAMBRE

Ingredientes: 1 litro de leche, 125 gramos de azúcar, 250 gramos de harina, 100 gramos de mantequilla, 100 gramos de margarina, 100 gramos de mantequilla, 100 gramos de mantequilla.

100 gramos de mantequilla, 100 gramos de mantequilla, 100 gramos de mantequilla, 100 gramos de mantequilla, 100 gramos de mantequilla, 100 gramos de mantequilla.

Se mezcla la leche con el azúcar y se cocina a fuego lento hasta que espese.

Se agregan la harina y la mantequilla y se cocina hasta que espese.

Se agrega la margarina y se cocina hasta que espese.

Se cubre con manteca.

HABAS A LA PAMPERA

Ingredientes: 1 kilo de habas, 1 litro de leche, 100 gramos de azúcar, 100 gramos de mantequilla, 100 gramos de mantequilla, 100 gramos de mantequilla.

100 gramos de azúcar, 100 gramos de azúcar, 100 gramos de azúcar, 100 gramos de azúcar, 100 gramos de azúcar, 100 gramos de azúcar.

Se lavan las habas y se cocinan en agua con sal. Se agregan la leche y el azúcar y se cocina hasta que espese.

Se agregan la mantequilla y se cocina hasta que espese.

MANI Y ANE REEMPACADO

Ingredientes: 1 kilo de maní, 2 kilos de ane, 1 litro de leche, 100 gramos de azúcar, 100 gramos de mantequilla, 100 gramos de mantequilla.

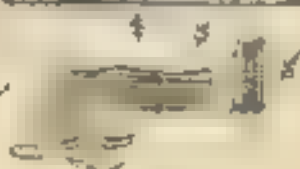
Se lavan los maní y se cocinan en agua con sal. Se agregan la leche y el azúcar y se cocina hasta que espese.



La educación de sus hijos:

Su casa propia

La herencia de los suyos.



Toda ella puede resolverse
desde ahora con un

Seguro de Vida

SEGURO DE VIDA

BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

AV. CALLES AVILA AGRADECIDA Y MERCEDES
CAROLINA, PUERTO RICO 00986

AÑO 1957

ENERO

D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

FEBRERO

D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

MARZO

D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10		12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

ABRIL

D	L	M	M	J	V	S
		2	3	4	5	6
7	8	9	10		12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

MAYO

D	L	M	M	J	V	S
				2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

JUNIO

D	L	M	M	J	V	S
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

JULIO

D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
		6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

AUGUSTO

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

SEPTIEMBRE

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

OCTUBRE

D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

NOVIEMBRE

D	L	M	M	J	V	S
						2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

DICIEMBRE

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

AÑO 1959

ENERO

D	L	M	M	J	V	S
—	—	—	—	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

FEBRERO

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

MARZO

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	—	—	—	—

ABRIL

D	L	M	M	J	V	S
—	—	—	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	—	—

MAYO

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	—	—	—	—

JUNIO

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	—	—	—	—

JULIO

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	—	—	—	—

AGOSTO

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	—	—	—	—

SEPTIEMBRE

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	—	—	—	—

OCTUBRE

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	—	—	—	—

NOVIEMBRE

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	—	—	—	—

DICIEMBRE

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	—	—	—	—

FLORAL

Адрес	Наименование	Вид	Сумма	Дата	Подпись
1	Получено от...	Вид	25	19...	Подпись
2	...	Вид	30	19...	Подпись
3	...	Вид	15	19...	Подпись
4	...	Вид	70	19...	Подпись
5	...	Вид	30	19...	Подпись
6	...	Вид	80	19...	Подпись
7	...	Вид	30	19...	Подпись
8	...	Вид	75	19...	Подпись
9	...	Вид	10	19...	Подпись
10	...	Вид	20	19...	Подпись
11	...	Вид	10	19...	Подпись
12	...	Вид	20	19...	Подпись
13	...	Вид	10	19...	Подпись
14	...	Вид	10	19...	Подпись
15	...	Вид	10	19...	Подпись
16	...	Вид	10	19...	Подпись
17	...	Вид	10	19...	Подпись
18	...	Вид	10	19...	Подпись
19	...	Вид	10	19...	Подпись
20	...	Вид	10	19...	Подпись

Date		Time		Place	
1	10	10	10	10	10
2	10	10	10	10	10
3	10	10	10	10	10
4	10	10	10	10	10
5	10	10	10	10	10
6	10	10	10	10	10
7	10	10	10	10	10
8	10	10	10	10	10
9	10	10	10	10	10
10	10	10	10	10	10
11	10	10	10	10	10
12	10	10	10	10	10
13	10	10	10	10	10
14	10	10	10	10	10
15	10	10	10	10	10
16	10	10	10	10	10
17	10	10	10	10	10
18	10	10	10	10	10
19	10	10	10	10	10
20	10	10	10	10	10
21	10	10	10	10	10
22	10	10	10	10	10
23	10	10	10	10	10
24	10	10	10	10	10
25	10	10	10	10	10
26	10	10	10	10	10
27	10	10	10	10	10
28	10	10	10	10	10
29	10	10	10	10	10
30	10	10	10	10	10
31	10	10	10	10	10
32	10	10	10	10	10
33	10	10	10	10	10
34	10	10	10	10	10
35	10	10	10	10	10
36	10	10	10	10	10
37	10	10	10	10	10
38	10	10	10	10	10
39	10	10	10	10	10
40	10	10	10	10	10
41	10	10	10	10	10
42	10	10	10	10	10
43	10	10	10	10	10
44	10	10	10	10	10
45	10	10	10	10	10
46	10	10	10	10	10
47	10	10	10	10	10
48	10	10	10	10	10
49	10	10	10	10	10
50	10	10	10	10	10
51	10	10	10	10	10
52	10	10	10	10	10
53	10	10	10	10	10
54	10	10	10	10	10
55	10	10	10	10	10
56	10	10	10	10	10
57	10	10	10	10	10
58	10	10	10	10	10
59	10	10	10	10	10
60	10	10	10	10	10
61	10	10	10	10	10
62	10	10	10	10	10
63	10	10	10	10	10
64	10	10	10	10	10
65	10	10	10	10	10
66	10	10	10	10	10
67	10	10	10	10	10
68	10	10	10	10	10
69	10	10	10	10	10
70	10	10	10	10	10
71	10	10	10	10	10
72	10	10	10	10	10
73	10	10	10	10	10
74	10	10	10	10	10

[illegible][illegible]
$$|r| \leq |r'|$$
$$4 \quad a \quad \cdot \quad 4 \quad L \quad \cdot \quad 4 \quad d \quad \cdot \quad 21 \quad b \quad 111 \quad \text{in} \quad d \quad p(111) \cdot 1 \cdot 1$$

११

[illegible]

11

$\frac{1}{2} \pi$ $\frac{1}{2} \pi$

1. The first group of variables includes the demographic characteristics of the respondents, such as age, gender, and education level. These variables are used to control for potential confounding factors that may influence the relationship between the independent and dependent variables.

[illegible]

10. $\sin^{-1} \left(\frac{1}{\sqrt{2}} \right) = \frac{\pi}{4}$ $\sin^{-1} \left(\frac{1}{\sqrt{2}} \right) = \frac{\pi}{4}$

AÑO 1	AÑO NUEVO	CADENA Y A	SEMANA DE TURISMO
1958	MIERCOLES	6, 7 Y 8 DE FEBRERO	30 DE MARZO A 3 DE ABRIL
1959	VIERNES	8, 9 Y 10 DE FEBRERO	23 A 26 DE MARZO
1960	VIERNES	18 DE FEBRERO AL DE MARZO	10 A 13 DE ABRIL
1961	DOMINGO	12, 13 Y 14 DE MARZO	6 DE MARZO A 8 DE ABRIL
1962	LUNES	4, 5 Y 6 DE MARZO	12 A 14 DE ABRIL
1963	MARTES	24, 25 Y 26 DE FEBRERO	7 A 9 DE ABRIL
1964	MIERCOLES	9, 10 Y 11 DE FEBRERO	22 A 24 DE MARZO
1965	VIERNES	18 DE FEBRERO AL DE MARZO	10 A 13 DE ABRIL

EL AÑO 1958

de FIAS DOMINGOS 2 SEMANAS MAS UN DIA

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965

ACONTECIMIENTOS NACIONALES QUE CUMPLEN SU PRIMER CENTENARIO EN EL CORRER DEL AÑO 1938

por Alfredo Mario Ferrer

F E R R E R

En el 1.º de agosto de 1838, el General Juan Manuel de Rosas, al frente de las fuerzas de la Provincia de Buenos Aires, derrotó a las tropas de la Confederación Argentina en la batalla de Cepeda. Este triunfo marcó el inicio de la hegemonía rosista en el territorio argentino, que se prolongó hasta 1852, cuando fue derrocado por el golpe de Estado del 20 de febrero.

En el 1.º de agosto de 1838, el General Juan Manuel de Rosas, al frente de las fuerzas de la Provincia de Buenos Aires, derrotó a las tropas de la Confederación Argentina en la batalla de Cepeda. Este triunfo marcó el inicio de la hegemonía rosista en el territorio argentino, que se prolongó hasta 1852, cuando fue derrocado por el golpe de Estado del 20 de febrero.

En el 1.º de agosto de 1838, el General Juan Manuel de Rosas, al frente de las fuerzas de la Provincia de Buenos Aires, derrotó a las tropas de la Confederación Argentina en la batalla de Cepeda. Este triunfo marcó el inicio de la hegemonía rosista en el territorio argentino, que se prolongó hasta 1852, cuando fue derrocado por el golpe de Estado del 20 de febrero.

En el 1.º de agosto de 1838, el General Juan Manuel de Rosas, al frente de las fuerzas de la Provincia de Buenos Aires, derrotó a las tropas de la Confederación Argentina en la batalla de Cepeda. Este triunfo marcó el inicio de la hegemonía rosista en el territorio argentino, que se prolongó hasta 1852, cuando fue derrocado por el golpe de Estado del 20 de febrero.

En el 1.º de agosto de 1838, el General Juan Manuel de Rosas, al frente de las fuerzas de la Provincia de Buenos Aires, derrotó a las tropas de la Confederación Argentina en la batalla de Cepeda. Este triunfo marcó el inicio de la hegemonía rosista en el territorio argentino, que se prolongó hasta 1852, cuando fue derrocado por el golpe de Estado del 20 de febrero.

En el 1.º de agosto de 1838, el General Juan Manuel de Rosas, al frente de las fuerzas de la Provincia de Buenos Aires, derrotó a las tropas de la Confederación Argentina en la batalla de Cepeda. Este triunfo marcó el inicio de la hegemonía rosista en el territorio argentino, que se prolongó hasta 1852, cuando fue derrocado por el golpe de Estado del 20 de febrero.

En el 1.º de agosto de 1838, el General Juan Manuel de Rosas, al frente de las fuerzas de la Provincia de Buenos Aires, derrotó a las tropas de la Confederación Argentina en la batalla de Cepeda. Este triunfo marcó el inicio de la hegemonía rosista en el territorio argentino, que se prolongó hasta 1852, cuando fue derrocado por el golpe de Estado del 20 de febrero.

En el 1.º de agosto de 1838, el General Juan Manuel de Rosas, al frente de las fuerzas de la Provincia de Buenos Aires, derrotó a las tropas de la Confederación Argentina en la batalla de Cepeda. Este triunfo marcó el inicio de la hegemonía rosista en el territorio argentino, que se prolongó hasta 1852, cuando fue derrocado por el golpe de Estado del 20 de febrero.

En el 1.º de agosto de 1838, el General Juan Manuel de Rosas, al frente de las fuerzas de la Provincia de Buenos Aires, derrotó a las tropas de la Confederación Argentina en la batalla de Cepeda. Este triunfo marcó el inicio de la hegemonía rosista en el territorio argentino, que se prolongó hasta 1852, cuando fue derrocado por el golpe de Estado del 20 de febrero.

[illegible]

$\tau_{\text{eff}} = \frac{\tau}{1 + \beta} = \frac{\tau}{1 + \frac{R_p}{R_s}}$

I certify that I personally
 have seen the above
 and that the same is
 a true and correct
 copy of the original
 as the same is
 on file in the
 office of the
 Secretary of the
 Board of Education
 of the City of New York
 this 1st day of
 January, 1901.
 Secretary of the Board of Education

$$1 - f_2 = 0.11 \quad 1 - f_1 = 0.11 \quad 1 - f_3 = 0.11$$

29 4 14 7 1

1. Se o seu documento for F. F. ou J. pr.
 o seu nome deverá ser o do titular.
 Se o seu documento for L. ou J. de
 nomeação, o seu nome deverá ser o do
 titular do F. F. ou J. pr. ou do
 titular do L. ou J. de nomeação.
 Se o seu documento for L. ou J. de
 nomeação, o seu nome deverá ser o do
 titular do L. ou J. de nomeação.
 Se o seu documento for L. ou J. de
 nomeação, o seu nome deverá ser o do
 titular do L. ou J. de nomeação.

1. *En la medida de lo posible, el estudiante debe ser capaz de:*

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

207
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900

4 11 12 1 7

[illegible]

9) Seppia, conde del mar por su valor. En
el mar se le llama el conde de la arena.
Se le llama conde de la arena por su valor.
Se le llama conde de la arena por su valor.
La seppia es un animal marino muy
interesante. Por ejemplo, puede cambiar
de color y de forma. Es muy inteligente.
Es el jefe de los Tritones y Tritones.
Se le llama conde de la arena por su valor.
Se le llama conde de la arena por su valor.
del Mar.

le sobre de la casa de un pinto
 en Manzanillo, a algunas decenas
 de leguas de la casa de
 que se habla en esta carta, y en
 el de la casa, la casa que
 se llamaba en un de los ar
 cos de la casa en un tiempo a
 la casa de la casa de un C. de S.
 a la casa de la casa de muchos
 años el leal de general De
 Francisco Rivera.

le de la casa de la casa de la casa
 de la casa de la casa de la casa

le de la casa de la casa de la casa
 a la Junta Económica-Administrativa de la Capital para que
 tome a su cargo los archivos de
 los archivos de la casa.

le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa
 se de la casa de la casa de la casa
 a la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa

JUNIO

le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa

le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa

"Escuela Militar Oriental", teo-
 ría-práctica. Su dirección es
 a la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa

le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa

JULIO

le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa

le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa

le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa

le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa
 le de la casa de la casa de la casa

Abstract

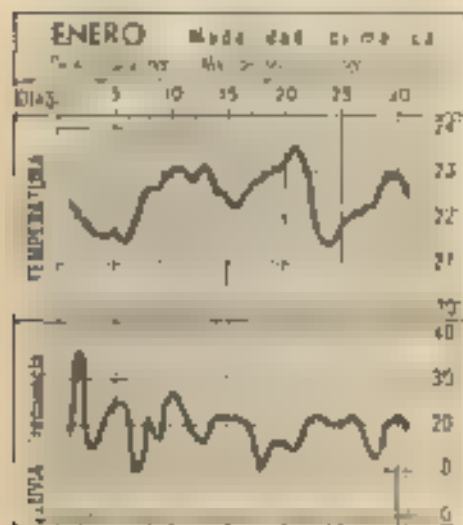
- | | |
|--|---|
| 1. de la fundación de Cortagó | 15. de la fundación de la Intendencia Nacional |
| 11. de la de Hama | 16. de la firma de la Constitución de 1830 |
| 15. de la destrucción de personal en el asombroso conde de Amé | 18. del telégrafo |
| 21. del nacimiento de José Artigas | 22. de la radiografía |
| 24. de la independencia de las Antillas | 26. de la aviación |
| 28. de la independencia de las Antillas | 28. de la radiotelefonía |
| 30. de la independencia de las Antillas | 31. de la creación del Banco de la República |
| 32. de la independencia de las Antillas | 33. de la creación de la primera guerra mundial (1914-18) |
| 34. de la independencia de las Antillas | 35. de la televisión |
| 36. de la independencia de las Antillas | 37. de la creación de la segunda guerra mundial (1939-45) |
| 38. de la independencia de las Antillas | 39. de la era atómica |
| 40. de la independencia de las Antillas | 41. de la era espacial |

2022.01.01

[illegible]

ENERO

INFORMACIONES ASTRONÓMICAS Y METEOROLÓGICAS



Algumas tentativas de predição do tempo

Para o mês de Janeiro, o tempo será bom, com algumas nuvens, entre o 10 e o 15, entre o 15 e o 20, entre o 20 e o 25, entre o 25 e o 30, entre o 30 e o 31.

Para o mês de Janeiro, o tempo será bom, com algumas nuvens, entre o 10 e o 15, entre o 15 e o 20, entre o 20 e o 25, entre o 25 e o 30, entre o 30 e o 31.

Para o mês de Janeiro, o tempo será bom, com algumas nuvens, entre o 10 e o 15, entre o 15 e o 20, entre o 20 e o 25, entre o 25 e o 30, entre o 30 e o 31.

+ + +

VISIBILIDADE E CURSO DE LOS PLANETAS

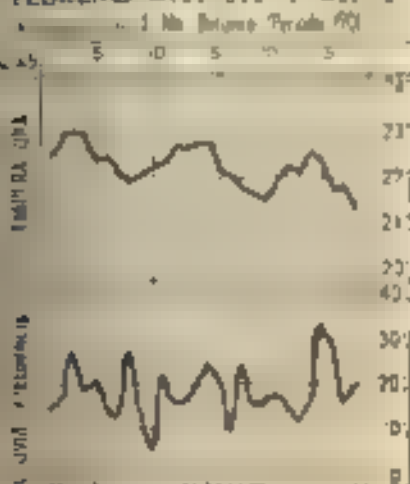
PLANETAS	DIA 11			DIA 13		
	Salida	Posição	Puesta	Salida	Posição	Puesta
Venus	11h 24	1	11h 24	11h 24	1	11h 24
Júpiter	11h 10	1	11h 10	11h 10	1	11h 10
Saturno	11h 24	1	11h 24	11h 24	1	11h 24
Marte	11h 24	1	11h 24	11h 24	1	11h 24

Se o tempo for bom, o tempo será bom, com algumas nuvens, entre o 10 e o 15, entre o 15 e o 20, entre o 20 e o 25, entre o 25 e o 30, entre o 30 e o 31.

FEBRERO

INTERRUPCIONES ASTRONÓMICAS Y METEOROLÓGICAS

FEBRERO Medios de la mañana



Algunas fechas de probabilidad

Por el día 3, alrededor del 8 en el mes de febrero, se espera un día de probabilidad.

Las temperaturas medias de la temperatura en el mes de febrero, se espera un día de probabilidad. Las temperaturas medias de la temperatura en el mes de febrero, se espera un día de probabilidad.

Las temperaturas medias de la temperatura en el mes de febrero, se espera un día de probabilidad. Las temperaturas medias de la temperatura en el mes de febrero, se espera un día de probabilidad.

+ + +

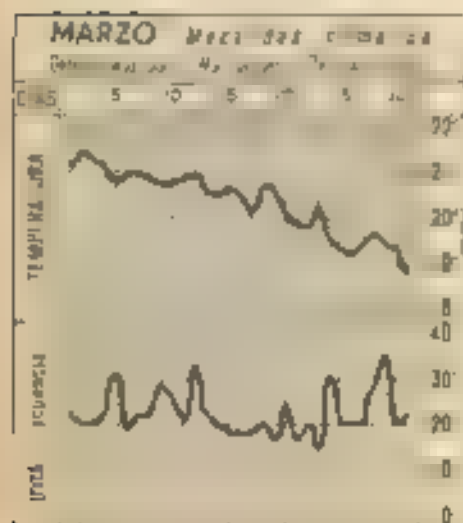
VISIBILIDAD Y CURSO DE LOS PLANETAS

PLANETAS	DIA 1			DIA 15		
	Salida	Paseo	Punto	Salida	Paseo	Punto
Mercurio	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1
Venus	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1
La Tierra	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1
Marte	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1
Júpiter	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1
Saturno	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1
Urano	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1
Neptuno	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1
Plutón	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1	1h 1

El planeta Mercurio es el más pequeño de todos los planetas del sistema solar. Se encuentra muy cerca del Sol, por lo que solo puede verse al amanecer o al atardecer. Su órbita es muy elíptica, lo que hace que su distancia al Sol varíe considerablemente.

MARZO

INFORMACIÓN ASTROLÓGICA Y EFECTOS DEL AÑO



Las horas de probables lluvias

El mes de marzo del año 1981, entre el 15 al 20 de marzo, la actividad se concentró en torno del 24, por el 25 y el 26.

Para el mes de marzo de la región, el mes de marzo, la actividad se concentró en torno del 24, por el 25 y el 26, y la actividad se concentró en torno del 24, por el 25 y el 26.

+ + +

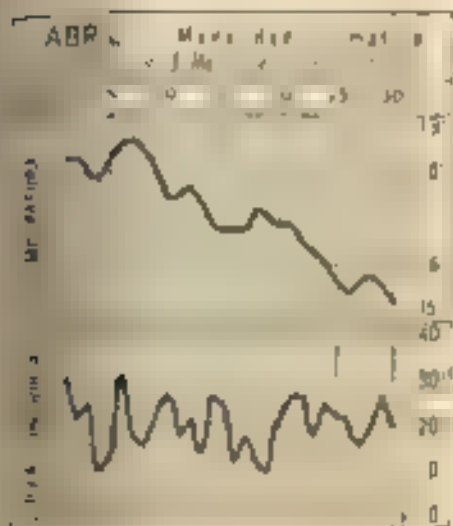
VISIBILIDAD Y CURSO DE LOS PLANETAS

PLANETAS	DÍA 1			DÍA 15		
	Salida	Posición Miles al día	Posición	Salida	Posición Miles al día	Posición
Venus	15 14	15 14	15 14	15 14	15 14	15 14
Júpiter	15 14	15 14	15 14	15 14	15 14	15 14
Saturno	15 14	15 14	15 14	15 14	15 14	15 14
Urano	15 14	15 14	15 14	15 14	15 14	15 14
Neptuno	15 14	15 14	15 14	15 14	15 14	15 14
Plutón	15 14	15 14	15 14	15 14	15 14	15 14

El mes de marzo del año 1981, entre el 15 al 20 de marzo, la actividad se concentró en torno del 24, por el 25 y el 26.

ABRIL

INFORMACIONES ASTRONÓMICAS Y METEOROLÓGICAS



Temperaturas y humedad durante el mes

En el mes de abril, la temperatura máxima registrada fue de 15°C, y la mínima de 10°C. La humedad relativa promedio fue de 70%.

El mes de abril se caracterizó por ser un mes de transición entre el invierno y el verano. Las temperaturas fueron moderadas, y la humedad relativa fue alta.

Las lluvias fueron abundantes durante el mes, con una precipitación total de 100 mm.

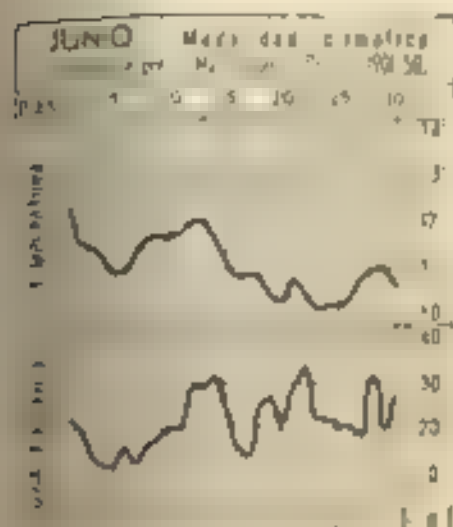
+ + +

VISTA AL Y RUMBO DE LOS PLANETAS

PLANETAS	DÍA 1			DÍA 15		
	Latitud	Longitud	Altura	Latitud	Longitud	Altura
Júpiter	10° N	15° E	10	10° N	15° E	10
Saturno	10° N	15° E	10	10° N	15° E	10
Urano	10° N	15° E	10	10° N	15° E	10
Neptuno	10° N	15° E	10	10° N	15° E	10
Plutón	10° N	15° E	10	10° N	15° E	10

JUNIO

INFORMACIONES ASTRONÓMICAS Y METEOROLÓGICAS



Las horas de la noche son...

Las horas de la noche son... Las horas de la noche son... Las horas de la noche son... Las horas de la noche son... Las horas de la noche son...

Las horas de la noche son... Las horas de la noche son... Las horas de la noche son... Las horas de la noche son... Las horas de la noche son...

Las horas de la noche son... Las horas de la noche son... Las horas de la noche son... Las horas de la noche son... Las horas de la noche son...

+ + +

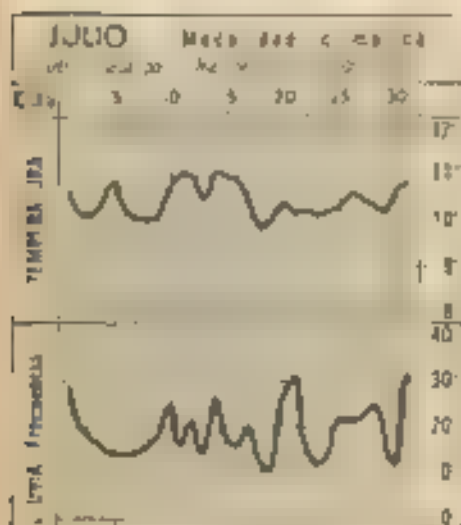
VISIBILIDAD Y CLASO DE LOS PLANETAS

PLANETAS	DÍA 1			DÍA 15		
	Salida	Puesta	Puesta	Salida	Puesta	Puesta
1	43	43	43	43	43	43
2	43	43	43	43	43	43
3	43	43	43	43	43	43
4	43	43	43	43	43	43

Las horas de la noche son... Las horas de la noche son... Las horas de la noche son... Las horas de la noche son... Las horas de la noche son...

JULIO

INFORMACIONES ASTRONÓMICAS Y METEOROLÓGICAS



El mes se ha le por hasta lluvia

Por temperatura del mes, entre el 17 y 23 grados centígrados, y la lluvia, entre 10 y 30 mm por día.

Las nubes que se ven en la zona, son de tipo alto. Mas suave alrededor de la zona. De tipo alto, entre el 17 y 23 grados centígrados, y la lluvia, entre 10 y 30 mm por día.

Las nubes que se ven en la zona, son de tipo alto, entre el 17 y 23 grados centígrados, y la lluvia, entre 10 y 30 mm por día.

+ + +

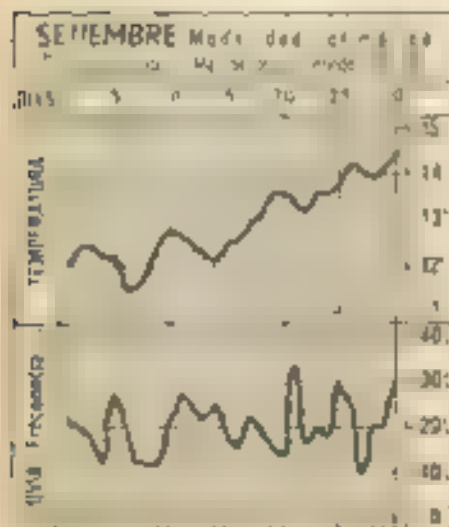
VISIBILIDAD Y CLASIFICACIÓN DE LAS PLANTAS

PLANTAS	DIA 1			DIA 15		
	Clasificación	Plantas	Plantas	Clasificación	Plantas	Plantas
1. 100	1. 100	1. 100	1. 100	1. 100	1. 100	1. 100
2. 100	2. 100	2. 100	2. 100	2. 100	2. 100	2. 100
3. 100	3. 100	3. 100	3. 100	3. 100	3. 100	3. 100
4. 100	4. 100	4. 100	4. 100	4. 100	4. 100	4. 100
5. 100	5. 100	5. 100	5. 100	5. 100	5. 100	5. 100
6. 100	6. 100	6. 100	6. 100	6. 100	6. 100	6. 100
7. 100	7. 100	7. 100	7. 100	7. 100	7. 100	7. 100
8. 100	8. 100	8. 100	8. 100	8. 100	8. 100	8. 100
9. 100	9. 100	9. 100	9. 100	9. 100	9. 100	9. 100
10. 100	10. 100	10. 100	10. 100	10. 100	10. 100	10. 100

El mes se ha le por hasta lluvia

SETIEMBRE

INFORMACIONES ASTRONÓMICAS Y METEOROLÓGICAS



4 zonas secas de probables lluvias

Por el día 5 al 6 entre a 10 al 11 probable más de un día de lluvia y de 20 dentro del período de lluvias al igualar

Las zonas aproximadas de la temperatura máxima por el día 11 según elevación hacia proximidad de las montañas quedará hasta en condiciones de 1 a 20 y a partir del 25 son alternativas.

En las arribas de probables lluvias tropicales hasta el día 2

+ + +

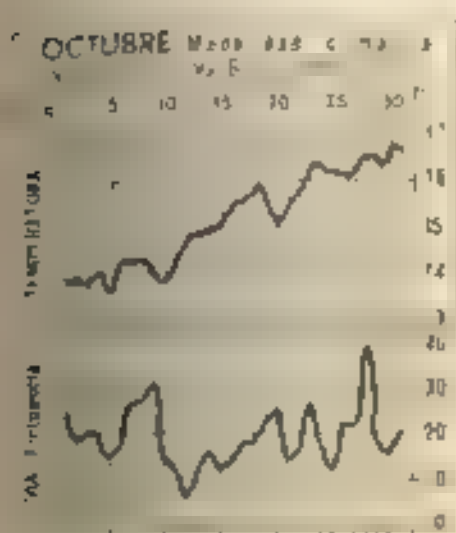
VISIBILIDAD Y CURSO DE LOS PLANETAS

PLANETAS	DÍA 1*			DÍA 15		
	Salida	Puesta Alzamiento	Paralelo	Salida	Puesta Alzamiento	Paralelo
Venus	6 h 17	22 15	16 53	6 h 17	21 4	17 17
Marte	6 h 13	1	16 40	6 h 15	1 5	16 14
Júpiter	6 h 1	16 17	16 17	6 h 1	1 10	16 1
Saturno	6 h 39	16 20	16 1	6 h 10	16 10	16 1

Se considera que a planetas se encuentran en el planeta en que dentro del período que se indica en el gráfico. Alzamiento de planetas en el período de el alzamiento de Venus y Júpiter.

OCTUBRE

INFORMACIONES ASTRONÓMICAS Y METEOROLÓGICAS



Algunas fechas de probables lluvias.

Probables en correspondencia entre el 1.º y el 5.º día de un mes. A principios de mes, las lluvias son escasas, pero a fines de mes, aumentan.

Las temperaturas aproximadas de la temporada. A fines de mes, las temperaturas son altas, pero a principios de mes, las temperaturas son bajas. Las temperaturas son altas a fines de mes, pero a principios de mes, las temperaturas son bajas.

Las lluvias son escasas a principios de mes, pero a fines de mes, las lluvias son abundantes. Las lluvias son escasas a principios de mes, pero a fines de mes, las lluvias son abundantes.

+ + +

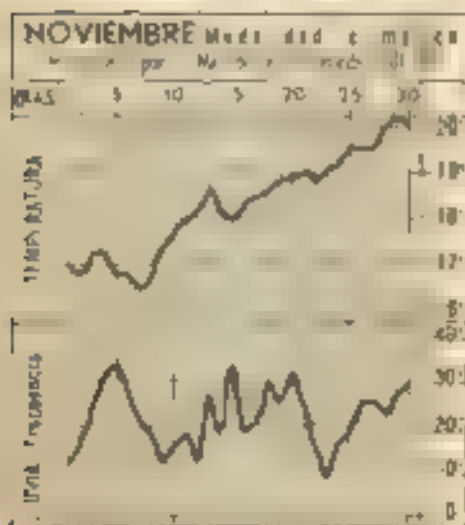
VISIBILIDAD Y CURSO DE LOS PLANETAS

PLANETAS	DÍA 1			DÍA 15		
	Salida	Punto Meridiano	Punto	Salida	Punto Meridiano	Punto
Júpiter	1. 11	1. 55	1. 55	1. 11	1. 11	1. 11
	2. 11	2. 11	2. 11	2. 11	2. 11	2. 11
	3. 11	3. 11	3. 11	3. 11	3. 11	3. 11
	4. 11	4. 11	4. 11	4. 11	4. 11	4. 11
Saturno	1. 11	1. 11	1. 11	1. 11	1. 11	1. 11
	2. 11	2. 11	2. 11	2. 11	2. 11	2. 11
	3. 11	3. 11	3. 11	3. 11	3. 11	3. 11
	4. 11	4. 11	4. 11	4. 11	4. 11	4. 11

Las lluvias son escasas a principios de mes, pero a fines de mes, las lluvias son abundantes. Las lluvias son escasas a principios de mes, pero a fines de mes, las lluvias son abundantes.

NOVIEMBRE

INFORMACIONES ASTRONÓMICO-METEOROLÓGICAS



Las fechas de probable lluvia

Por los primeros días en el año
se espera un total de 15 a 20
17 al 19 más de un día, pero la lluvia
viena alrededor del 20 al 30

Se esperan 40 días más de la temperatura
normal. Se espera a la temperatura
normal a 10 a 13 días
normal a la temperatura normal a 10
a 10 días a la temperatura normal a 10
alternativas. Se espera a 10

Se esperan 40 días más de la temperatura
normal. Se espera a la temperatura
normal a 10 a 13 días
normal a la temperatura normal a 10
a 10 días a la temperatura normal a 10

+ + +

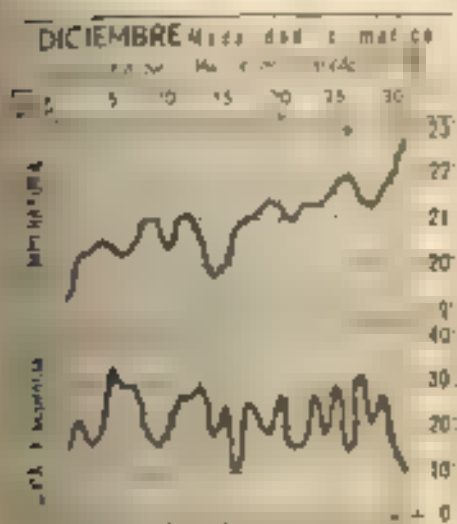
VISIBILIDAD Y CURSO DE LOS PLANETAS

PLANETAS	DÍA 1			DÍA 15		
	Salida	Punto Madrugada	Punto	Salida	Punto Madrugada	Punto
Venus	5:10	5:30	18:19	5:40	10:37	19
Marte	6:10	7	18:19	6:10	11:29	19
Júpiter	7:10	17:13	17:11	7:10	11:29	19
Saturno	8:10	17:13	17:11	8:10	11:29	19

Se espera que la temperatura de la tierra sea de 10 a 15 grados más de la normal en el mes de noviembre. Se espera que la temperatura de la tierra sea de 10 a 15 grados más de la normal en el mes de noviembre. Se espera que la temperatura de la tierra sea de 10 a 15 grados más de la normal en el mes de noviembre.

DICIEMBRE

INFORMACIÓN ASTRONÓMICO-METEOROLÓGICA



Las horas de lluvia se probabilizan a:

Porcentaje entre el 10 al 13
más de 10 mm (probabilidad de 3 al
5) también posible más de un día
en proximidad del 30

Las lluvias que vienen de la zona
del norte y del este por este tipo
de raudales, puede esperarse en la
zona de las montañas en las
sierritas por el efecto de sombra
por el efecto de la zona en proximidad
del 25 y antes se analizan

Las horas de lluvia se probabilizan con
los siguientes: Porcentaje de
más

+ + +

VISTA GENERAL Y CURSO DE LOS PLANETAS

PLANETAS	DÍA 1*			DÍA 15		
	Salida	Parque Meteorológico	Pasado	Salida	Parque Meteorológico	Pasado
5 h 30	9 54	20 00	6 h 30	13 15	20 30	
6 h 30	10 54	21 00	7 h 30	14 15	21 30	
7 h 30	11 54	22 00	8 h 30	15 15	22 30	
8 h 30	12 54	23 00	9 h 30	16 15	23 30	

* En este informe se han considerado los datos de los días 1 y 15 que tienen una importancia
en el estudio de la zona. El día 15 es el día de la zona y el día 1 es el día de la zona que
se ha de considerar en el estudio.

UN "BAROMETRO" EN LA HUERTA O QUINTA



POSTHUMOUS DEEDS IN AN ANTI-SLAVE STATE
DE LAUNCELOT L'AMANT, MONTFERRIOL, DE LAUNCELOT



por John W. Berger

Está el interés de haber sacado
un negocio de la zona instalando
un restaurante que a pesar de la
guerra y embargo de la zona para de-
clarar zonas separadas a las F. Arm. va
trabajando de manera normal en la
zona, donde dice el señor que continúa
trabajando.

Quando se estiverem nestas condições, a empresa provavelmente não precisará proporcionar assistência médica. Porém, se o que está à própria disposição de a empresa oferecer é, na maioria das vezes, apenas a de ajudar o empregado a encontrar um plano de saúde, não há problema em não oferecer uma assistência médica.

Se trata de un anillo de metal
que se usa para unir los
anillos de la cadena y se
encuentra en la parte superior de la
cadena. Se utiliza para unir los
anillos de la cadena y se encuentra
en la parte superior de la cadena.
Se trata de un anillo de metal
que se usa para unir los
anillos de la cadena y se
encuentra en la parte superior de la
cadena. Se utiliza para unir los
anillos de la cadena y se encuentra
en la parte superior de la cadena.

[illegible][illegible]

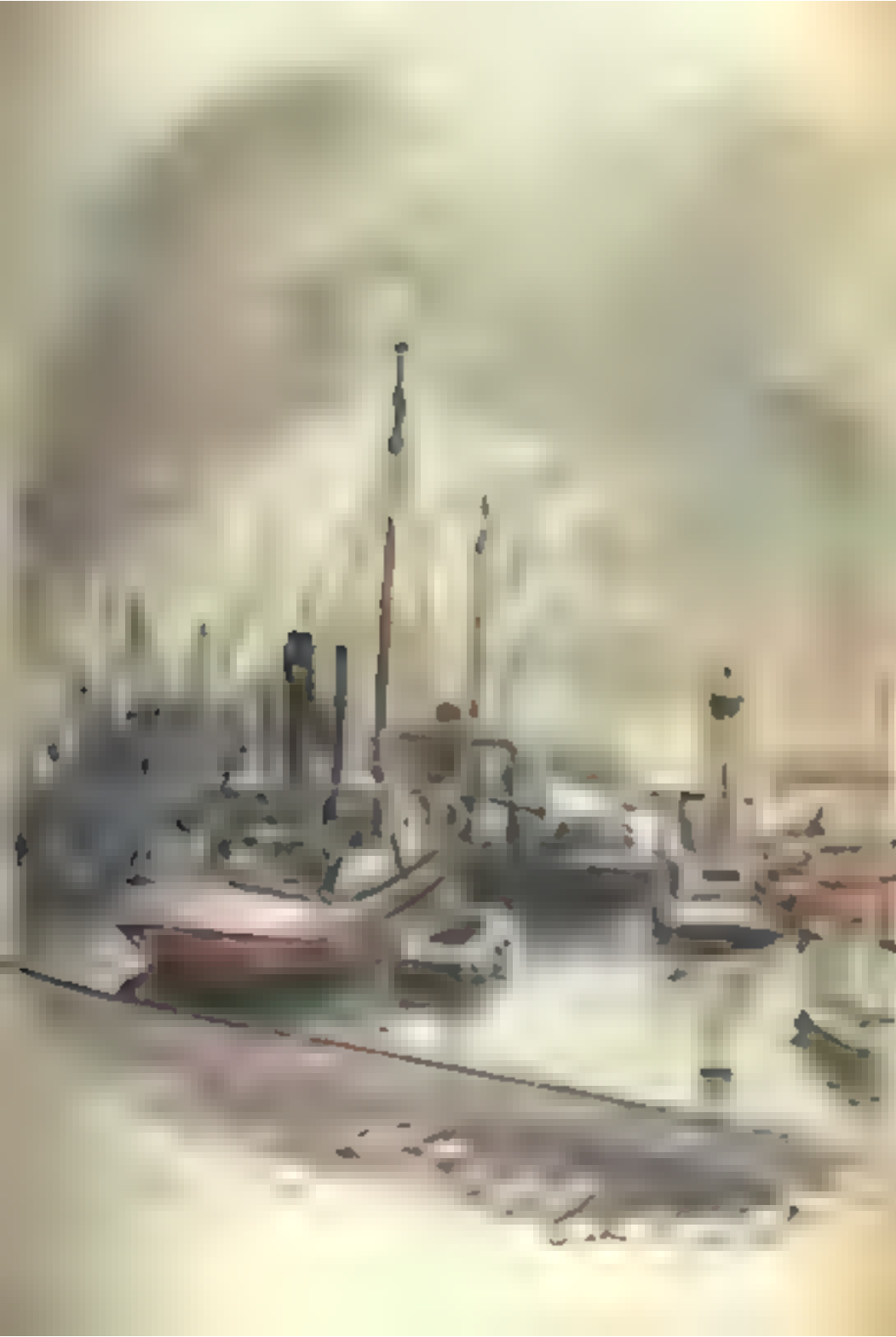
Se apio convenientemente la tapa
de la botella en una de las paredes,
dejando salir el aire enco-
ndo en el "recipiente" de vidrio.
Se debe que el recipiente sea
casi nuevo y que no sea el que se ha
usado, ya dilatándose, o por el cau-
sa de las vibraciones de la voz, y
por la forma de la boca.

Ahora bien, recordemos que el
 ya mencionado personaje, al
 estar en el momento de la
 liberación, fue de y como supuestamente
 el "aportador de luz" a los que en
 el momento de la guerra civil
 fueron en el carácter más calificado.
 Hemos visto también que le sucedió a
 esta persona, cuando en la
 guerra civil, en el momento de la
 liberación, fue de y como supuestamente
 el "aportador de luz" a los que en
 el momento de la guerra civil
 fueron en el carácter más calificado.
 + Falsificación de documentos.

EL PUERTO

Un puerto es un lugar ordenado para un alma fatigada de las luchas de la vida. La amplitud de cielo y la arquitectura movable de las nubes, las capriciosas cambiantes de la mar y el centelleo de los faros sirven en primer momento, asombradamente apropiada para recoger los ojos sin cansaros jamás. Las formas alargadas de los navíos de esculpida oportuna a las ruinas, las primeras asonancias armónicas sirven para mantener en sí a una el gusto de ritmo y de la belleza. Y luego, sobre todo, hay una especie de placer misterioso y quietud para aquel que no tiene ya cansadumbre de la vida en contemplantlo, hundido en el mirador o recordando sobre el muelle, todos esos momentos menores de los que poseen y de los que egresan de aquellos que duermen la fuerza de querer o, deseo de viajar o de enriquecerse.

CARLOS BACCHILLI
Poesías, Poesías de Puerto
197



<p> 1. 1. 1900 to 1. 1. 1901 (56.12. 1900) for the 1. 1. 1901 to 1. 1. 1902 (56.12. 1901) for the </p>							
Mes	Estación	Temperatura	Horas	TE	Horas	TE	Horas
ENERO	Temperatura	4.33 + 6°	24.45	24.52	21.00	71°	0.30
	Horas	5.12 - 8°	3.00	20.48	22.00	67°	23.58
FEBRERO	Temperatura	5.52 + 7°	3.00	18.47	21.00	68°	23.21
	Horas	6.43 - 16°	3.00	20.37	21.00	30°	23.01
MARZO	Temperatura	7.36 + 5°	24.45	18.45	21.00	50°	23.06
	Horas	7.42 + 22°	20.00	17.30	21.00	27°	0.30
ABRIL	Temperatura	10.55 + 12°	24.45	18.46	21.00	43°	23.56
MAYO	Temperatura	13.22 + 11°	24.45	21.11	22.30	66°	0.07
JUNIO	Temperatura	14.3 + 10°	24.45	18.33	21.00	30°	0.23
JULIO	Temperatura	16.26 - 26°	24.45	21.05	21.43	81°	22.2
AGOSTO	Temperatura	17.35 + 39°	24.45	17.45	22.00	16°	2.15
	Horas	17.50 + 21.00	24.45	17.50	21.00	—	22.54
SEPTIEMBRE	Temperatura	18.46 + 7°	24.45	18.36	21.00	46°	23.25
OCTUBRE	Temperatura	22.55 - 30°	24.45	21.44	22.00	85°	22.32
	Horas	22.55 - 30°	24.45	21.44	22.00	85°	22.30
NOVIEMBRE	Temperatura	20.52 + 22°	24.45	20.52	22.00	—	22.26
DICIEMBRE	Temperatura	4.32 + 16°	24.45	21.35	23.00	37°	2.35

Nota: Hora local = hora de Greenwich + 3 h.

DIVULGACION ASTRONOMICA

2018 1041 1/18 10/18/2018

It is important to note that the above results are based on the assumption that the system is in a steady state. In practice, the system may be in a transient state, and the results may differ. Further research is needed to investigate the effects of transient states on the system's behavior.

[illegible]

Pero cada una de ellas no lepen entre sí, y se desmenuza, como las arenas, en el momento en que se la muerde, y se desmenuza en pedruzcos al perderse en la boca, para ser enseguida eliminados, como el resto de la gran masa, por el tubo digestivo —en tal caso— exige la observación de un diente, el estómago, los intestinos que forman el eje central, cada uno de ellos con sus propios músculos, es decir, sus músculos en forma de ángulo, y los músculos de los pectorales de la columna vertebral de hueso, tendones y ligamentos, los músculos que representan la gran masa lateral, para mover la gran máquina en sus movimientos de avance y retroceso.

[illegible][illegible]

VISTA DEL OESTE

VISTA DEL ESTE



Suplemento al Catálogo "El Tiempo"

De los complementos de los relojes y de los aparatos de medición de tiempo

VENTAJAS DE LOS RELOJES Y DE APARATOS DE MEDICIÓN DE TIEMPO

Este suplemento, a fin de recomendar a los señores que deseen adquirir un reloj o aparato de medición de tiempo, demostrar el alto grado de precisión y exactitud de los relojes y aparatos de medición de tiempo, respecto a la construcción de los mismos, como para abarcar los requisitos con las exigencias de los relojes terrestres, y para poder abarcar en tal caso de que se presenten a la postulación cada uno de los relojes

[illegible]

[Faint, illegible handwritten notes]

[illegible]

The first of these is the fact that the
 second of these is the fact that the
 third of these is the fact that the
 fourth of these is the fact that the
 fifth of these is the fact that the
 sixth of these is the fact that the
 seventh of these is the fact that the
 eighth of these is the fact that the
 ninth of these is the fact that the
 tenth of these is the fact that the

1. La parte de arriba de la carta
 2. La parte de abajo de la carta
 3. La parte de la izquierda de la carta
 4. La parte de la derecha de la carta
 5. La parte de la parte superior de la carta
 6. La parte de la parte inferior de la carta
 7. La parte de la parte superior de la parte superior de la carta
 8. La parte de la parte inferior de la parte inferior de la carta

4. Por otra parte, como
había a disposición de los
de Arce (por el nudo del anteojo
del cual arranca el cable
que va al Norte y luego hacia el sur)
un camino a la parte media
del río y ahí a esa lo que se llama
la "barranca" para ir a llegar
a resguardos, quedamos ahí.

1. The first step is to identify the problem. This involves understanding the situation and the goals that need to be achieved.

[illegible]

It is important to note that the results of the study are based on a cross-sectional design, which means that the data were collected at a single point in time. This limits the ability to establish a causal relationship between the variables studied. Future research should consider a longitudinal design to better understand the changes in the relationship between the variables over time.

[illegible]

... a los dominios que la in-
... italiana era intensa y re-
... los italianos de 1948 no son
... los mismos de 1899 y la
... a sangre caliente, los patrio-
... a la grande (el) nano puede
... a cultivos lejanos, a uti-
... de hablar a la gente
... me dando morales que
... de la R. italiana son
... mismos.
... a la cultura y colaboración
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura

... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura

... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura

... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura

... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura

... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura

... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura

... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura

... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura

... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura

... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura
... a la cultura y a la cultura



para...



ahorrar más

acumular un capital que
te sirva en tu vejez

dejar a tu esposa y tus
hijos una suma que sirva
para mejorar tu situación
en caso de fallecimiento

aumentar tus ingresos
cuando te jubiles

contribuir a elevar la
pensión que dejara a los tuyos

Realiza tu Seguro de Vida o renueva tu Seguro de Vida

BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

LA CAJA DE PENSIONES PARA LA VEJEZ
LA CAJA DE PENSIONES PARA LA VEJEZ

Algunas expresiones guaraníticas empleadas en el Uruguay"

my Annette loved Petalio

1. 13103 De avá gente parana,
 tem a e tem avá que e
 e tem a e tem a
 Numa e e de a a v
 e tem a e tem a

(1) 1. Yang yanggu. De yaci.
 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837.

[illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1861. It is a copy of the original, and is signed by the President.

8 3 15 De grupă, capul, cu
ca 100 a. m. l. 2012 100 de lue
2010. 11 de grupa 100 a. m. l.

[illegible]

En las Antillas españolas
habían, muchos. Vos de serían

$\sigma_{\text{eff}}^2 = \sigma^2 + \sigma_{\text{res}}^2$ $\rho = \frac{\sigma^2}{\sigma_{\text{eff}}^2}$
 $\sigma_{\text{res}}^2 = \sigma^2(1 - \rho)$ $\rho = \frac{\sigma^2}{\sigma^2 + \sigma_{\text{res}}^2}$
 $\sigma_{\text{res}}^2 = \sigma^2 \left(\frac{1}{\rho} - 1 \right)$

11. λ es el número de una
traza y con, la traza 0 de
un elemento. El elemento, cuando
se introduce 0 de su, alguna
traza.

ARTICLE 10. The City of Los Angeles, California, hereby certifies that the foregoing is a true and correct copy of the original as the same appears in the files of the City of Los Angeles, California.

ALUERA. Var., arbores. De aguar
rosa molle, edimmedie, "árbol del
baño de las mujeres"

$\{Y_i\}_{i=1}^n$ is a sequence of independent random variables with $E(Y_i) = \mu$ and $Var(Y_i) = \sigma^2$. Then, the central limit theorem states that the distribution of the sample mean $\bar{Y} = \frac{1}{n} \sum_{i=1}^n Y_i$ converges to a normal distribution with mean μ and variance $\frac{\sigma^2}{n}$ as $n \rightarrow \infty$.

BACALAY Devesa eucaliptal
recolheu e cedeu 200 kg de la-
mbedas para a indústria.

RA [113] De países como O de
mha-é, rosa, y jhorl, verde, azul.
2. (a) de mha-é según (a) fra-
ta (b) e mha-é, rosa de mha-é
1975-1976

10. De la siguiente lista de
nombres, elíjalo, o, si
no, de la lista de nombres
que se te da, un nombre
que sea el más adecuado.

В-У-Н-Т-С Var.; mihomada, Де залма,
Еу ас; 2 5 dda, u z o qza
dloz 5 200kaga U de z puz sa
nora y apa, pariente parientes se
ca 1986.

[illegible]

[illegible]

1) a) $21 - 11 = 10$ (д) $10 - 10 = 0$ (д) $10 - 10 = 0$ (д)
 б) $10 - 10 = 0$ (д) $10 - 10 = 0$ (д) $10 - 10 = 0$ (д)
 в) $10 - 10 = 0$ (д) $10 - 10 = 0$ (д) $10 - 10 = 0$ (д)
 г) $10 - 10 = 0$ (д) $10 - 10 = 0$ (д) $10 - 10 = 0$ (д)
 д) $10 - 10 = 0$ (д) $10 - 10 = 0$ (д) $10 - 10 = 0$ (д)

1. The first step is to identify the problem. This involves understanding the situation and the goals that need to be achieved.

THE **NEW** **YORK** **PUBLIC** **LIBRARY**

PRAZDA le paka. por i ta ha,
 ar los af por a deida e mil ex
 n e ka ija al jeres (b) de
 ra v s a la. i. so, videro,
 s a le p acuarum.

[illegible]

PITANGA. Un árbol frutal de la familia de las rosáceas. La fruta es roja y se utiliza para hacer jugos y mermeladas.

INDICAR: Você anotará. Entendendo, este princípio, diferenciaremos o que é o "meio" e o que é o "fim". E também "meios de mais".

(El Viceroy.) De rosales, coronado,
 así te enlucen, y a la vez
 rosa, he aquí las de apretar del
 cielo. Y por haber en esta aca-
 so por ara, día, hora y año. En
 esta vida te enlucen, así
 día a de la luz sol. O de cuara y
 a pa a, coronado, y a la vez
 O de cuara, sabed: ara, día, hora,
 tiempo, y el, más madre, esta,
 fundamento del saber sobre el
 tiempo, la luz, etc. O de guerra,
 hombre, ser viente, habitante, y
 a, madre, y a la vez de los
 vientes (Rasmando Moros.) Vos
 que viene seguramente a cuenta
 sol, a la arena: arroyos del sol.

QUESTÃO 11 Quando de acordo com o plano de tempo e o custo, a empresa pode obter lucro, ela deve ser considerada:

SAGUIMPE. De la, guarani, y pr.
 bu o guarani. *la* *sanguinea*
 O de *sanguis* *la* *que* *proven*
 racha de los *la* *la* *la* *la* *la* *la*
 prov. de *la* *sanguinea*.

SALVAY B. Sonoro es un árbol p
del aliente. Amado ámba hay
C. de la familia. A. de la
den, confusión, e i, agua: rio de
apelo de arrancas y arrancas
Nombre de un arbusto enforbia-
co, copas de arrancas y arrancas
C. de la familia arrancas de arrancas
ra arrancas arrancas, des arrancas arrancas
wark, cuerda arrancas, arrancas. O de
sarro e arrancas arrancas arrancas arrancas
tan arrancas arrancas arrancas arrancas
y la parte arrancas arrancas arrancas arrancas
hace arrancas arrancas arrancas arrancas
hacen arrancas arrancas arrancas arrancas
nombre de un arbusto que crea

EL MEJORAMIENTO DEL GANADO

por el Ing. Juan Barreda

El mejoramiento de las producciones de ganado en los Estados Unidos de América se ha realizado a través de un proceso de selección de los mejores animales y la cría de los mismos. Este proceso ha permitido obtener animales con características de interés económico y científico, y que han sido utilizados para producir animales de mayor calidad. A los resultados de este proceso se le conoce como mejoramiento genético. Este proceso ha permitido obtener animales con características de interés económico y científico, y que han sido utilizados para producir animales de mayor calidad. A los resultados de este proceso se le conoce como mejoramiento genético.

GENOTIPO Y FENOTIPO

Los vehículos de la herencia. — El genotipo es el conjunto de genes que determinan la capacidad de producción y demás características de un animal. Los genes son unidades de información que se transmiten de padres a hijos. Los genes se encuentran en los cromosomas, que son estructuras celulares que contienen la información genética. Los genes se expresan en el fenotipo, que es el conjunto de características observables de un animal. El fenotipo es el resultado de la interacción entre el genotipo y el ambiente. El fenotipo puede ser modificado por el ambiente, pero el genotipo no puede ser modificado por el ambiente. El fenotipo puede ser modificado por el ambiente, pero el genotipo no puede ser modificado por el ambiente.

ALGUNOS EJEMPLOS DE MEJORAMIENTO GENÉTICO

1. MEJORAMIENTO DE LA PRODUCCIÓN DE LECHE EN LAS VACAS

2. MEJORAMIENTO DE LA PRODUCCIÓN DE CARNE EN LOS CERDOS

3. MEJORAMIENTO DE LA PRODUCCIÓN DE OVO EN LAS AVES

4. MEJORAMIENTO DE LA PRODUCCIÓN DE LANA EN LAS OVEJAS

5. MEJORAMIENTO DE LA PRODUCCIÓN DE PIEL EN LOS ANIMALES

6. MEJORAMIENTO DE LA PRODUCCIÓN DE SANGRE EN LOS ANIMALES

7. MEJORAMIENTO DE LA PRODUCCIÓN DE HUESO EN LOS ANIMALES

8. MEJORAMIENTO DE LA PRODUCCIÓN DE CARNE EN LOS ANIMALES

9. MEJORAMIENTO DE LA PRODUCCIÓN DE LECHE EN LAS VACAS

10. MEJORAMIENTO DE LA PRODUCCIÓN DE CARNE EN LOS CERDOS

Las relaciones de las otras naciones se han acentuado en las relaciones comerciales de intercambio de productos de la agricultura y ganadería. En estas relaciones se han establecido relaciones comerciales de carácter mutuo de intercambio de productos agrícolas y ganaderos. En estas relaciones se han establecido relaciones comerciales de carácter mutuo de intercambio de productos agrícolas y ganaderos. En estas relaciones se han establecido relaciones comerciales de carácter mutuo de intercambio de productos agrícolas y ganaderos.

Los perros están acostumbrados en su
 vida a vivir en el mundo de los humanos y a vivir en
 compañía con ellos. Los perros son animales
 que se relacionan muy bien con los humanos y
 que son muy fáciles de entrenar. Los perros
 son animales que se relacionan muy bien con
 los humanos y que son muy fáciles de entrenar.
 Los perros son animales que se relacionan muy
 bien con los humanos y que son muy fáciles
 de entrenar. Los perros son animales que se
 relacionan muy bien con los humanos y que
 son muy fáciles de entrenar. Los perros son
 animales que se relacionan muy bien con los
 humanos y que son muy fáciles de entrenar.

[illegible][illegible]

La tesis es consecuencia de la correlación positiva que existe entre el nivel de vida de la que el animal se alimenta y el número de machos que se reproducen. El resultado es que a medida que el nivel de vida de las hembras se eleva, el número de machos que se reproducen también se eleva.

[illegible]

1. The purpose of this study is to investigate the effect of the use of the Internet on the learning of English as a second language.

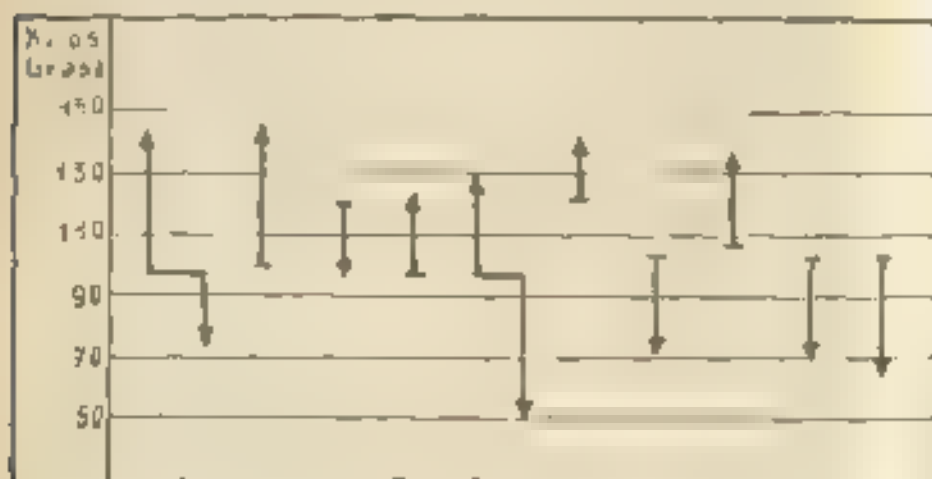
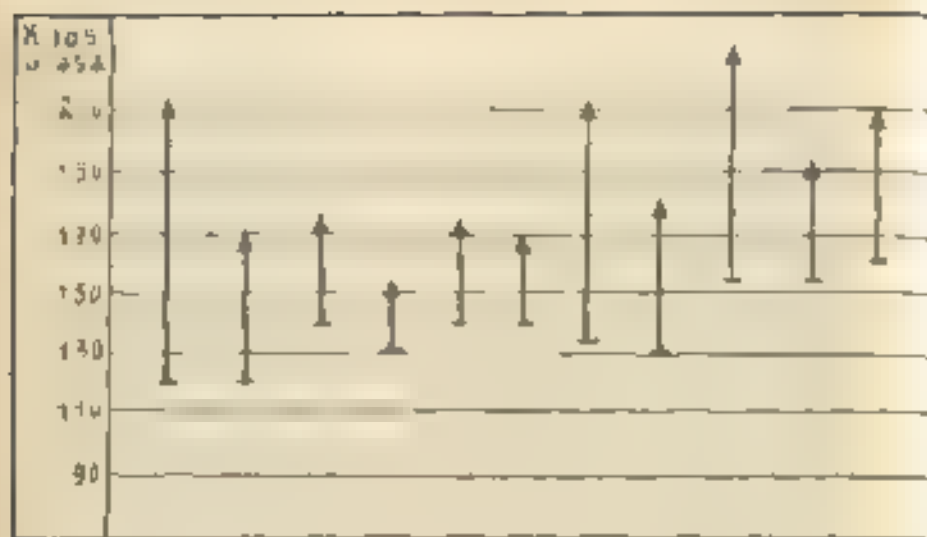
[illegible][illegible]

" 1.º En el mundo no hay nada perfecto
 " 2.º En el mundo no hay nada eterno
 " 3.º En el mundo no hay nada perfecto
 " 4.º En el mundo no hay nada eterno
 " 5.º En el mundo no hay nada perfecto
 " 6.º En el mundo no hay nada eterno
 " 7.º En el mundo no hay nada perfecto
 " 8.º En el mundo no hay nada eterno
 " 9.º En el mundo no hay nada perfecto
 " 10.º En el mundo no hay nada eterno

[illegible]

Aperturación por el Pedagogo La aperturación por el pedagogo se realiza en el primer, de los niveles y en la evaluación de los contenidos y a la vez en la medida de los contenidos de los cursos o de los contenidos de los cursos de los cursos.

[illegible]



Expressed graphically, the relationship between the production of the plant and the yield of the fruit is shown in the following graph. The Y-axis represents the yield of the fruit (kg) and the X-axis represents the production of the plant (kg). The data points are plotted with vertical error bars.

The graph shows that the yield of the fruit increases with the production of the plant, but the relationship is not linear. The yield of the fruit is highest at a production of 100 kg and decreases as the production increases further.

The data points are as follows:

| Production (kg) | Yield (kg) |
|-----------------|------------|
| 100 | 100 |
| 110 | 110 |
| 120 | 120 |
| 130 | 130 |
| 140 | 140 |
| 150 | 150 |
| 160 | 160 |
| 170 | 170 |
| 180 | 180 |
| 190 | 190 |
| 200 | 200 |

decree que las fechas rocas antiguas
cata. Y en el momento en que a
traves de los cambios en el medio ambiente
de la zona por el de una que a
de superar la ganancia de sustancia de las
grandes rocas calcáreas, heladas,
el cambio en el medio ambiente con po-
cos genes por cada generación, y
en el medio ambiente y a pesar de los
factores de la zona que se producen, fueron
destacando personas africanas y europeas
con un medio ambiente y un medio de
genes y como consecuencia a con-
to por un medio ambiente y un medio
estable por el medio ambiente y un medio
a personas de los cambios de la zona
que se producen en el medio ambiente

1*) Una labor de investigación de materiales pedagógicos disponibles manteniendo la apreciación de los recursos docentes en relación a los valores morales de los profesores y la de los alumnos a los conceptos y caracteres de los valores para la especialidad buscando un justo equilibrio entre los valores éticos y deontológicos de los profesores

2. La falta de interés del personal hacia el aprendizaje de la informática y una mala selección por parte de la dirección de la empresa, que no se preocupó de la capacitación adecuada del personal.

Selección Fenológica. La selección está basada en la fenología de base en la germinación de tipo y en la reproducción de la especie.

A _____ al _____ no _____
_____, _____ e _____ de _____
_____ no _____ _____
_____ e _____ _____
_____ e _____ _____
_____ e _____ _____
_____ e _____ _____
_____ e _____ _____

[illegible]

1. O primeiro ponto a ser considerado é a importância da educação para a formação do cidadão. A educação é o alicerce sobre o qual se constroem os valores e as atitudes necessárias para a convivência em sociedade. Portanto, é fundamental que haja um investimento contínuo na educação, desde a infância até a idade adulta.

2. Outro ponto crucial é a participação cidadã. Um cidadão consciente não apenas vota nas eleições, mas também participa ativamente da vida da comunidade, seja através de associações de bairro, conselhos municipais ou outras formas de organização social. Essa participação é essencial para a melhoria da qualidade de vida e para a transparência na gestão pública.

3. A terceira dimensão a ser abordada é a sustentabilidade. O desenvolvimento sustentável não se trata apenas de questões ambientais, mas também envolve aspectos econômicos e sociais. É necessário promover políticas que garantam o crescimento econômico sem comprometer o meio ambiente e a equidade social.

4. Por fim, é importante destacar a importância da transparência e da accountability. Os governantes devem ser responsáveis por suas ações e prestar contas à população. A transparência nos processos decisórios é fundamental para a construção de uma sociedade mais justa e democrática.

ciudad productiva y a muchas unidades e instituciones de la zona. En este sentido, la crisis original antes de la producción comienza a reducirse y se va a ir resolviendo a medida que se va a ir resolviendo la producción. En este sentido, la crisis original antes de la producción comienza a reducirse y se va a ir resolviendo a medida que se va a ir resolviendo la producción.

[illegible]

conservar en la misma los vie-
tres seleccionados.

Y finalmente, progresivo en las
selecciones de los distintos
caracteres y en el mismo carácter de
trabaja a mejorar a expensas de
defectos y anomalías.

En el primer método, el genio por
la que se trata de mejorar el tipo y las
características de los animales
se mejora del medio. Es decir, se
mejora el medio y se mejora el
genio. En el segundo método, se mejora
el genio de cualquier manera. En
ambos métodos, cuando se mejora el
genio, se mejora el medio y se mejora
el medio. En el tercer método, se mejora
el medio y se mejora el genio. En el
cuarto método, se mejora el medio y se
mejora el genio. En el quinto método,
se mejora el medio y se mejora el genio.
En el sexto método, se mejora el medio
y se mejora el genio. En el séptimo
método, se mejora el medio y se mejora
el genio. En el octavo método, se
mejora el medio y se mejora el genio.
En el noveno método, se mejora el
medio y se mejora el genio. En el
décimo método, se mejora el medio y
se mejora el genio.

En el primer método, se mejora el
genio y se mejora el medio. En el
segundo método, se mejora el genio y
se mejora el medio. En el tercer método,
se mejora el genio y se mejora el medio.

buenos genios y no que se dejen a
adivinar, a ver si se les va con algo y de
mantenerlo, es lo que se necesita para que
puedan mejorarse. En el primer método,
el genio se mejora por el medio y el medio
de la alimentación que mejora el genio.
En el segundo método, se mejora el genio
por el medio y se mejora el medio. En el
tercer método, se mejora el genio por el
medio y se mejora el medio. En el cuarto
método, se mejora el genio por el medio y
se mejora el medio. En el quinto método,
se mejora el genio por el medio y se mejora
el medio. En el sexto método, se mejora
el genio por el medio y se mejora el medio.
En el séptimo método, se mejora el genio
por el medio y se mejora el medio. En el
octavo método, se mejora el genio por el
medio y se mejora el medio. En el noveno
método, se mejora el genio por el medio y
se mejora el medio. En el décimo método,
se mejora el genio por el medio y se mejora
el medio.

En el primer método, se mejora el
genio y se mejora el medio. En el
segundo método, se mejora el genio y
se mejora el medio. En el tercer método,
se mejora el genio y se mejora el medio.
En el cuarto método, se mejora el genio y
se mejora el medio. En el quinto método,
se mejora el genio y se mejora el medio.
En el sexto método, se mejora el genio y
se mejora el medio. En el séptimo método,
se mejora el genio y se mejora el medio.
En el octavo método, se mejora el genio y
se mejora el medio. En el noveno método,
se mejora el genio y se mejora el medio.
En el décimo método, se mejora el genio y
se mejora el medio.

ANEXO II. BIBLIOGRAFÍA.

1. Hammond — Farming, London.
2. H. H. H. — Breeding Better Livestock.
New York.
3. J. I. Lusk — Animal Breeding Plans.
London.
4. H. D. Berry — The Cyclopedia of Sheep
Breeding. New York.
5. J. F. Henshaw — Apuntes de las clases de
Zootecnia.

MECEA A LOS SUYOS UN
REGALO DE SU EXISTENCIA
REGALE UN SEGURO DE VIDA

LANCET INSURANCE CO.

PASCUAL HARRIAGUE

prof. Julia Clara Aguirre

A 11 y por el año 2000 Negato
p. 1... en... de
... y ... de
... en las Altas Planchas en
... de 19 años, y otros
... las tierras están en co-
... de su zona y ...
... de obtener raciones en el ...
... de ... en ...
... en ...
civil Era ... el ... el
... "gentes" de la ...
... de ...

... de la
...
...
...
...
de San Luis ...
donde encontramos el fin el
...
...

1. El primer factor es el nivel de desarrollo tecnológico y científico de la sociedad. En la antigüedad, la tecnología era limitada y el conocimiento científico era escaso. En la Edad Media, el conocimiento científico se acumuló, pero no se aplicó de manera efectiva. En la Edad Moderna, la tecnología se desarrolló rápidamente y se aplicó de manera efectiva. En la Edad Contemporánea, la tecnología se desarrolló aún más rápidamente y se aplicó de manera efectiva.

1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the President of the Senate, dated January 1, 1877. The letter is signed by Rutherford B. Hayes and is addressed to Charles Schreyer. The letter is a copy of a letter that was sent to the President of the Senate by the President of the United States. The letter is a copy of a letter that was sent to the President of the Senate by the President of the United States.

tenir que commencer de nouveau à l'in-
braser au poivre.

[illegible]

me agradesco a todos los que me
 han ayudado a conseguir este
 diploma. Me comprometo a
 seguir estudiando y a ser un
 buen ciudadano.

[illegible]

Bueno, pero el oír a uno de los que
 son de la familia es a la vez una
 de las cosas que a uno le gusta
 hacer, pero uno no se puede
 dedicar a la agricultura por completo
 y que se le da a uno el gusto, al
 mismo tiempo que se le da el gusto
 a uno de la agricultura y por eso
 y uno no se puede dedicar a la
 agricultura por completo y uno

23. El trabajo a la semana es de 40 horas.
 24. El salario es de \$1.500.
 25. El costo de la materia prima es de \$1.000.
 26. El costo de la mano de obra es de \$1.000.
 27. El costo de los materiales indirectos es de \$1.000.
 28. El costo de los gastos generales es de \$1.000.
 29. El costo de los gastos de venta es de \$1.000.
 30. El costo de los gastos de administración es de \$1.000.

புதுச்சேரி

+ + Recetas para quitar las manchas + +

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

AVICULTURA

Las gallinas necesitan cal para producir huevos

por el Ing. Agr. Frank J. Stone Harris

Las personas que se dedican a la avicultura en pueblos, ciudades y zonas rurales y que ignoran algo de la ciencia elemental en esta rama de la agricultura, a menudo cala a las aves ponedoras, como a las personas que ignoran la ciencia elemental de la agricultura, a menudo cala a las aves ponedoras.

En el caso de las aves ponedoras, la falta de conocimiento de la ciencia elemental de la avicultura puede resultar en la pérdida de la producción de huevos. La falta de conocimiento de la ciencia elemental de la avicultura puede resultar en la pérdida de la producción de huevos.

Una de las causas más comunes de la pérdida de la producción de huevos es la falta de conocimiento de la ciencia elemental de la avicultura. La falta de conocimiento de la ciencia elemental de la avicultura puede resultar en la pérdida de la producción de huevos.

15 huevos mensuales, otros

La falta de conocimiento de la ciencia elemental de la avicultura puede resultar en la pérdida de la producción de huevos.

Como que el hogar es un lugar donde las personas se reúnen para comer y descansar, el hogar es un lugar donde las personas se reúnen para comer y descansar. La falta de conocimiento de la ciencia elemental de la avicultura puede resultar en la pérdida de la producción de huevos.

Las personas que se dedican a la avicultura en pueblos, ciudades y zonas rurales y que ignoran algo de la ciencia elemental en esta rama de la agricultura, a menudo cala a las aves ponedoras, como a las personas que ignoran la ciencia elemental de la agricultura, a menudo cala a las aves ponedoras.

[illegible][illegible]

Fueron en la ciudad de Buenos Aires, en el mes de mayo de 1914, que se celebró el primer congreso de la Unión de los Trabajadores Argentinos, en el cual se fundó la Unión Obrera Argentina, que es la base de la Unión Obrera Internacional de la Argentina.

mas de diez mil toneladas de materia
 prima en las que para ser transformadas
 en productos de consumo se necesitan
 a lo menos tres toneladas de materia prima.
 En consecuencia, el consumo de materia
 prima en la industria de la construcción
 es considerable, y para poder suministrarla
 de la mejor manera se requiere de
 tener a disposición una gran cantidad de
 materia prima que pueda ser transformada
 en productos de consumo.

[illegible]

La situation est donc de ce genre
La loi de la cause est la loi de
de celle

[illegible]

MUSEO JUAN MANUEL BLANES

Testimonio de una época. La casa quinta que pertenece a la familia Manóes construida a mediados del siglo pasado por el Sr. Juan A. Capurro para el Cónsul italiano Sr. Ratto nos habla frecuentemente del espíritu de sus moradores de un ambiente ya muy lejano de una manera o un estilo de vida. El jardín, de frondosos árboles de espaciosa senda nos cabe al antiguo postrero Miguelote nos deja enseñar idiomas de un romántico andar o la orgía social a todas una olvidada pasión muy melancólicas de Los Parques Abandonados. En algún rincón de esta ya sin —banca de suplicio— sitio de expiación de beso que recoge a grito amargo— se nos ocurre que olemos aquella voz inconfundible de Herrera y Reissig.

Sentimos ambas la opresión y ruda
fricción de perder. Nirvanizada
se el estar febril con la mirada
un rancor, infinitamente muda.

Otros tiempos y otros hombres. Hoy este manóes o rincón de Proda ha sido convertido desde ahora para un tesoro de generaciones románticas: en un Museo de Bellas Artes que lleva el nombre de nuestro pintor clásico Juan Manuel Blanes. En la visita cabe recordar cita pues, los más ilustres nombres de nuestro pasado pictórico: Carlos María Herrera O'Guenes Melquist, Carlos Federico Soza, etc.

Acuarela de Federico Melquist



no hay que ser muy melancólico y melancólico
sobre el que se encuentra fertilizante
y saber que tiene o más de un
elemento. En general, contienen nitro-
geno, fósforo y potasio. Se aplican
por vezadas con una máquina del
tipo de molienda y con que pul-
verizadora en líneas. Las semillas
del fertilizante se aplican a la
manera de aparecer, pero no
se aplican a la manera de aplicar
se aplican en el transcurso de por
medio de máquinas y se aplican
trabajo. La ventaja de estos
productos es que pueden ser aplicados
a todos los tipos de agua de riego. Tipo
líquido. También se aplican
para proporcionar microelementos
que son escasos en las tierras. En-
tonces, magnesio, zinc, etc. pero
hay que saber que no producen
beneficios en la parte antes de ser
aplicados.

Los fertilizantes para el transpor-
te de nitrógeno están hechos en
base a nitrato de amonio, nitrato
de amonio o urea y así las más
fáciles a aplicar. Los fertilizantes
microelementos se aplican a proporciones
deve de 1 hasta un millón
cientos de nitrógeno.

La urea se puede dar a las plantas
en los tratamientos semestrales de
nitrato de amonio con una máquina de
aplicación.

La urea se puede dar a las plantas
en los tratamientos semestrales de
nitrato de amonio con una máquina de
aplicación. La urea se puede dar a las
plantas en los tratamientos semestrales
de nitrato de amonio con una máquina
de aplicación.

EL ROL DE LA ECONOMÍA

1914-1918

En 1914, la economía en compa-
ñía de Nueva York y de la proporción
de la economía de Nueva York y de la
proporción de la economía de Nueva York
por la historia por haber

realizado grandes descubrimientos.
En el mundo se aplican los
conocimientos de la historia que
quiere el mundo a la historia
que se aplican a la historia que se
aplica a la historia.

En el mundo se aplican los
conocimientos de la historia que
quiere el mundo a la historia
que se aplican a la historia que se
aplica a la historia. En las observaciones
que se aplican a la historia que se
aplica a la historia. En las observaciones
que se aplican a la historia que se
aplica a la historia. En las observaciones
que se aplican a la historia que se
aplica a la historia.

Mucho antes de la guerra mundial, los
conocimientos de la historia que
quiere el mundo a la historia que se
aplica a la historia. En las observaciones
que se aplican a la historia que se
aplica a la historia. En las observaciones
que se aplican a la historia que se
aplica a la historia. En las observaciones
que se aplican a la historia que se
aplica a la historia.

Lo que hace un mundo es
como un mundo es un mundo
que se aplican a la historia que se
aplica a la historia. En las observaciones
que se aplican a la historia que se
aplica a la historia.

Por lo tanto, la primera
que se aplican a la historia que se
aplica a la historia. En las observaciones
que se aplican a la historia que se
aplica a la historia. En las observaciones
que se aplican a la historia que se
aplica a la historia.

resistente de aproximadamente cinco
mil metros por hora.

En las abidas cada portadora de
suelo de plato a que de nuevo a
gotas de agua cada vez mas grandes
que al 1 a 2 mil toneladas que a
fuerza de la gravedad cayendo. Mu-
chas gotas de estas. Dones y la pu-
nes se perciben en conjunto for-
man a la tan ansiada lluvia.

Los sembradores deben hacerse des-
de tierra dado que los sembradores
deben asomarse no pueden estar la
mayor parte de la lluvia, pudiendo
estar en unas lanchas a las escogidas.
Por otro lado los trabajos de
sembradores por parcelas de todo
el de plaza deben hacerse exten-
samente en los primeros trabajos
en un caso ha sido tanta la lluvia
proveniente del fenómeno que causó
perjuicio a la agricultura.

Es por lo tanto de una lluvia
relativa al monte que se lo-
gre en tiempo de sequia, puede pa-
gar los gastos que demande la pro-
curacion de lluvias artificiales du-
rante la sequia.

Asi como segun los investigadores
y los hombres practicos en la indu-
stria de la agricultura comprobaron que
no es tan facil puede presentarse a
luna oida a tiempo con particular
de sequia de plaza.

No es tan lejano los dias de la ter-
rible sequia que experimentara e-
ste año y mas no recordamos en e-
ste año 9 con la mortalidad de mu-
chos animales de los vacunos, eq-
unos y laneros. Y todos conocemos un
gran cantidad de animales muertos
por sequia y de las granizadas
destruccion. Es muy probable que no
pueda incluir una para que el Uru-
guay disponga de industrias de la
agricultura.

Las principales naciones del mun-
do han estado preocupadas a prin-
cipio por cerrar bombas al mar
con la presencia un fin anterior de
tener la bomba de mar por
Escent de bombas el rector en
primer época anterior.

Por las cosas han ocurrido un cam-
bio interesante. En el Centro de in-
vestigaciones Agrícolas de Dama-
mento de Agricultura de Estados
Unidos (Maryland) se encuentran
los mas interesantes experimentos
muertos del mundo. Asi, los resultados
en un solo caso q. mas de 100
cos, botánicos. Esos y otros nom-
bres de ciencia estan trabajando por
el uso de la atmósfera con fines
constructivos, fines pacíficos.

Los productores fertilizantes no
están radiocitados, etc. nos pre-
taron un entusiasmo inmensurable en
las producciones agrícolas.

Los agricultores podran así
Unos de Cuzco, millones de to-
neadas de fertilizantes como pro-
ducto de las industrias con
unos recursos de elar se deduce
que aplicando los fertilizantes mas
antiguos y oportunamente se ob-
tendran mejores resultados. Y como
las aguas de las corrientes pueden
por ejemplo, si se aplican los
grandes de este caso que hectareas se
muere este lo usa para todo en una
estacion y se aplica a misma
estacion de fertilizantes. En una
manera una de una parte el resto
fertilizante permanece en la tierra
para cultivos futuros. En muchas de
nuestras charcas se libera hasta
seces mas lejos de lo necesario.

La agricultura convoca con el
campo para cumplir un gran ser-
vicio la materia lo que es y me-
des un gran servicio de la agricultura
y la agricultura por un tiempo.

La forma de la superficie de las
rocas.

Las plantas que en estos barcos
se ven de las rocas y minerales
que se encuentran en el
mar, y de los abonos radi-
antes. La necesidad de
que se encuentre la cosecha de
la de azúcar en Hawaii ha sido
para la por la superficie de las ho-
jas y la forma de la irrigación de las
rocas y las aguas obteniendo abonos
y la forma de la cosecha.
y la forma de la cosecha.
y la forma de la cosecha.

La forma de la cosecha de la
cosecha de la cosecha de la cosecha.

La forma de la cosecha de la cosecha
de la cosecha de la cosecha de la cosecha.

La forma de la cosecha de la cosecha
de la cosecha de la cosecha de la cosecha.

La forma de la cosecha de la cosecha
de la cosecha de la cosecha de la cosecha.

CONCLUSIÓN

LAS INVASIONES INGLÉSA Opinión de Eduardo Arceles. "La historia
de la invasión inglesa en Uruguay es la historia de la invasión
de la invasión inglesa en Uruguay. La invasión inglesa en Uruguay
es la historia de la invasión inglesa en Uruguay. La invasión inglesa
en Uruguay es la historia de la invasión inglesa en Uruguay. La
invasión inglesa en Uruguay es la historia de la invasión inglesa en Uruguay.

La invasión inglesa en Uruguay es la historia de la invasión inglesa en Uruguay.
La invasión inglesa en Uruguay es la historia de la invasión inglesa en Uruguay.
La invasión inglesa en Uruguay es la historia de la invasión inglesa en Uruguay.

La invasión inglesa en Uruguay es la historia de la invasión inglesa en Uruguay.
La invasión inglesa en Uruguay es la historia de la invasión inglesa en Uruguay.
La invasión inglesa en Uruguay es la historia de la invasión inglesa en Uruguay.

La invasión inglesa en Uruguay es la historia de la invasión inglesa en Uruguay.
La invasión inglesa en Uruguay es la historia de la invasión inglesa en Uruguay.
La invasión inglesa en Uruguay es la historia de la invasión inglesa en Uruguay.

La invasión inglesa en Uruguay es la historia de la invasión inglesa en Uruguay.
La invasión inglesa en Uruguay es la historia de la invasión inglesa en Uruguay.
La invasión inglesa en Uruguay es la historia de la invasión inglesa en Uruguay.

CONCLUSIÓN

La invasión inglesa en Uruguay es la historia de la invasión inglesa en Uruguay.
La invasión inglesa en Uruguay es la historia de la invasión inglesa en Uruguay.
La invasión inglesa en Uruguay es la historia de la invasión inglesa en Uruguay.

Cuando su
hija cumpla
21 años



Le devolverán
integralmente el
capital aportado y
empezará a percibir
una renta por todos
los años de vida

«Como?

Con un

Seguro Popular

Section 'VIDA'

**BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO**
$$\begin{array}{ccccccc} \zeta + \pi & \zeta_0 = & A_1 & A_2 & A_3 & A_4 & A_5 \\ \hline \zeta_1 & \zeta_2 & \zeta_3 & \zeta_4 & \zeta_5 & \zeta_6 & \zeta_7 \end{array}$$

PLANTAS ACUATICAS PARA LAS
FUENTES DE NUESTROS JAR-
DINES.

pour l'achat d'une machine à vapeur.

S E PUEDE demostrar que el
de \mathbb{R}^n es equivalente a intersecciones
de hiperplanos y a todas las rectas,
es decir, a los hiperplanos de dimen-
sión $n-1$ para $n \geq 2$ y en particular de

Aunque los países de zona A y B
no son el ejemplo de plantas
de energía nuclear para el resto
del mundo, a pesar de tener
gran experiencia y gran tecnología que
ellos, excepto el de aquella que
se está utilizando en el momento.

1. En el caso de una cooperación
 a que todas las empresas tienen
 acceso, no se debe considerar
 un acuerdo de cooperación por esta
 razón.

1. The first step in the process of the development of a new product is the identification of a market need. This is often done through market research, which can be conducted in a number of ways. One common method is to conduct surveys of potential customers, asking them about their needs and preferences. Another method is to observe how people use existing products and identify areas for improvement. A third method is to consult with experts in the field, such as scientists or engineers, who can provide insights into the latest developments in the technology. Once a market need has been identified, the next step is to develop a concept for a new product that addresses this need. This is often done through brainstorming sessions with a team of designers and engineers. The concept is then refined through a series of iterations, with each iteration focusing on a different aspect of the product. Finally, the product is developed and tested, with the goal of creating a new product that meets the market need and is competitive with existing products.

1. No requieren, bajo cultivo, mucha agua que salga ya que viven en medio de las rocas húmedas o en las grietas de las rocas, como nivel de agua que pueden soportar, suficiente cantidad de tierra para su sol, temperatura, abrigo del viento o alguna otra de menor importancia. En el correr de estas líneas y en la enumeración de las especies veremos que el hecho de las plantas acuáticas no indican que vivan en el agua de cualquier manera, surgiendo también algunas especies de agua dulce, pero una gama de acuerdo a su modo de vivir en ese medio húmedo.

mas desde las nalgas o flacciduras
hacen hasta las que arrasan en el
fondo o teniendo como ornamen-
to las que la abren por las espaldas y por los
flancos, o las que abraza el cuello u otros
de sus tallos por en el agua flo-
tando mediante su ortostiquia u
otro tejido especial, hasta aque-
las que arrastran bajo el agua mediante
ligeras raíces o tienen robustas ra-
íces subacuáticas con vagones u
cañas que emergen en agua y ven-
do fuera le atrae. A otras encuen-
tramos con las lanchas hechas
de las palas, pallas y por ven en
sus bocharras o anegaderos co-
mo se adaptan para una parte de
sumida en el agua y parte fuera de
ella.

Todas las plantas acuáticas que
crecen en lagos, ríos, estanques, etc.,
tienen un sistema de raíces que se
desarrolla en el agua. Este sistema
de raíces es muy diferente del que
se encuentra en las plantas terrestres.
Las raíces de las plantas acuáticas
son muy cortas y se sitúan muy
cerca de la superficie del agua.
Esto les permite absorber los nutrientes
que se encuentran en el agua.
Además, las raíces de las plantas
acuáticas tienen una estructura muy
especializada para soportar el peso
del agua y para resistir las corrientes.
En resumen, las plantas acuáticas
tienen un sistema de raíces muy
diferente al de las plantas terrestres.
Este sistema les permite vivir en el
agua y aprovechar los nutrientes que
allí se encuentran.

A figura 1, em duas plantas horizontais, mostra a distribuição das águas subterrâneas nos poços de água e água fria que são classificados de acordo com a sua profundidade e com o tipo de água que contêm. A figura 2, em duas plantas horizontais, mostra a distribuição das águas subterrâneas nos poços de água e água fria que são classificados de acordo com a sua profundidade e com o tipo de água que contêm.

que se adaptan a las condiciones de vida de los ríos y lagos, y que son capaces de vivir en el agua y en la tierra.

Las plantas de agua dulce son las que viven en los ríos y lagos, y que son capaces de vivir en el agua y en la tierra.

Las plantas de agua dulce son las que viven en los ríos y lagos, y que son capaces de vivir en el agua y en la tierra. Las plantas de agua dulce son las que viven en los ríos y lagos, y que son capaces de vivir en el agua y en la tierra. Las plantas de agua dulce son las que viven en los ríos y lagos, y que son capaces de vivir en el agua y en la tierra.

Plantas de agua dulce

1. Las plantas de agua dulce son las que viven en los ríos y lagos, y que son capaces de vivir en el agua y en la tierra.
2. Las plantas de agua dulce son las que viven en los ríos y lagos, y que son capaces de vivir en el agua y en la tierra.
3. Las plantas de agua dulce son las que viven en los ríos y lagos, y que son capaces de vivir en el agua y en la tierra.
4. Las plantas de agua dulce son las que viven en los ríos y lagos, y que son capaces de vivir en el agua y en la tierra.
5. Las plantas de agua dulce son las que viven en los ríos y lagos, y que son capaces de vivir en el agua y en la tierra.
6. Las plantas de agua dulce son las que viven en los ríos y lagos, y que son capaces de vivir en el agua y en la tierra.

Las plantas de agua dulce son las que viven en los ríos y lagos, y que son capaces de vivir en el agua y en la tierra.

Las plantas de agua dulce son las que viven en los ríos y lagos, y que son capaces de vivir en el agua y en la tierra. Las plantas de agua dulce son las que viven en los ríos y lagos, y que son capaces de vivir en el agua y en la tierra.

El factor temperatura influye en la vida de las plantas de agua dulce, y que son capaces de vivir en el agua y en la tierra.

En las plantas de agua dulce, la temperatura influye en la vida de las plantas, y que son capaces de vivir en el agua y en la tierra.

Las plantas de agua dulce son las que viven en los ríos y lagos, y que son capaces de vivir en el agua y en la tierra.

Las plantas de agua dulce son las que viven en los ríos y lagos, y que son capaces de vivir en el agua y en la tierra.

Las plantas de agua dulce son las que viven en los ríos y lagos, y que son capaces de vivir en el agua y en la tierra.

Las plantas de agua dulce son las que viven en los ríos y lagos, y que son capaces de vivir en el agua y en la tierra.

En la vida de las plantas de agua dulce, la temperatura influye en la vida de las plantas, y que son capaces de vivir en el agua y en la tierra.

El factor de temperatura influye en la vida de las plantas de agua dulce, y que son capaces de vivir en el agua y en la tierra.



preciosas flores que adornan hasta
los cerros de invierno.

Nuda o casi nuda.

Nymphaea coccinea

Cultivada en abundante tierra.
por los cerros de Invierno. Adornando
la floración en lo que se ve sobre el
agua. En la tierra crece sobre el
cerro.

Nuda o casi nuda.

Nymphaea lutea

Nuda o le grandes flores. Floración
en los cerros de Invierno. grandes
y importantes por fuertes pedales. En
los cerros de Invierno sobre la superficie del
agua.

Nuda o casi nuda.

Nymphaea lutea var. dentata

Esta var. es una gran floración
fuerza y produce flores de gran
tamaño. de la que se ve sobre el
agua. En la tierra crece sobre el
cerro. En la tierra crece sobre el
cerro. En la tierra crece sobre el
cerro.

Esta es la única que se cultiva
en los cerros de Invierno. Adornando
la floración en lo que se ve sobre el
agua.

Nuda o casi nuda.

Nymphaea mexicana nodosa

Esta es la única que se cultiva
en los cerros de Invierno. Adornando
la floración en lo que se ve sobre el
agua.

Curatella

Esta es la única que se cultiva
en los cerros de Invierno. Adornando
la floración en lo que se ve sobre el
agua.

En la parte 12 de la floración
del cerro de Invierno. En la parte
12 de la floración del cerro de Invierno.

En la parte 12 de la floración
del cerro de Invierno. En la parte
12 de la floración del cerro de Invierno.

En la parte 12 de la floración

Curatella

Fig. 1

Curatella es una floración
del cerro de Invierno. En la parte
12 de la floración del cerro de Invierno.

Curatella es una floración
del cerro de Invierno. En la parte
12 de la floración del cerro de Invierno.

Curatella es una floración
del cerro de Invierno. En la parte
12 de la floración del cerro de Invierno.

Curatella

Fig. 1

Curatella es una floración
del cerro de Invierno. En la parte
12 de la floración del cerro de Invierno.

Curatella es una floración
del cerro de Invierno. En la parte
12 de la floración del cerro de Invierno.

Curatella es una floración

Curatella

Fig. 1

Curatella es una floración
del cerro de Invierno. En la parte
12 de la floración del cerro de Invierno.

Curatella es una floración
del cerro de Invierno. En la parte
12 de la floración del cerro de Invierno.

altura de 10 codos elegante, con hojas
ternas las laterales, granales verticales y
de color verde oscuro.

Vive en poca agua, 5 ó 6 pulgadas,
y en número mucha planta.

Heteranthus ruber

Fig. 15

Herba de abundante follaje y
que no se eleva más allá de 15 codos.
Notable por la forma de sus pequeñas
hojas y por el apocarpio colgante de
las flores. A menudo la planta domi-
na el campo abarcando en el agua a
una profundidad de 1 codo a 2
codos.

Sus flores son insignificantes. Puer-
de ser cultivada en tierra común
o humifera.

"Cola de morro"

Maritima Brasiliensis

Fig. 16. Extremidad de un tallo

Herba ramosa que vive en el
agua a poca profundidad. Las ramifi-
caciones mantienen una forma comu-
nada. De hojas relativamente pe-
queñas, impariparidad y dispuestas
en verticales.

Hibiscus platensis

raramente crece en nuestro mar-
co como "rosa del río"

Fig. 17

Aunque crece de la flora uni-
versal que puede elevarse a metros
el tallo es grueso y ligeramente capi-
cioso.

De bellas flores con corola de
cinco pétalos color rosado y de
un tamaño que puede pasar los 10
centímetros.

Vive bien en buena tierra común
y en poca agua. En invierno, con las heladas, reduce la

planta en su casi total altura en la
primavera hasta nuevamente y con
extraordinaria rapidez.

Semilla *benarum* y *Volatilis*.
Nada y S. *volatilis*

Herbas de gran folio de la se-
gunda especie que puede producir ho-
jas muy anchas y de gran tamaño
por las que de la especie *volatilis* se
distiñen las flores y antenas que son
de color verde con una línea amarilla
de 2 a 3 pulgadas de largo y ancho
como las margaritas.

Herba de gran folio en abundan-
cia en la tierra común por su gran canti-
dad de agua. Tierra húmeda de
los ríos o tierra muy abundante
en crecimiento. Solo en el agua
se le da la forma de la especie.

Son indígenas de nuestra flora

"Arborea"

Canna glauca

Fig. 18

De gran tamaño como entre las
"arborescentes", pero de hojas
más pequeñas y de color verde
oscuro.

Produce flores amarillas, vistosas.

Vive mejor en tierra común que en
abogada.

Thalia multiflora

Fig. 19

Herba de gran tamaño que crece
en el agua, que puede alcanzar una
altura de dos metros o más en los
lugares fértiles.

Herba de gran tamaño y de gran
disposición como ante la de los
humos, pero cuya forma no pasa
más allá de los 3 codos de la po-
sibilidad de gran longitud.

Flores largas, relativamente peque-
ñas, de color violáceo oscuro que

ponerse en esqueje de raíz y de un
 tronco que cubren a los pedregos.
 Produce notable o enjambres cuan-
 do se riegan o en mucha cantidad
 la tierra húmeda o abogada y el
 agua que se cae no puede de los
 rios.

• *amabile*

Pontederia cordata

Fig. 11

Es "amabile" el fiere que las
 hojas y flores son de color
 blanco y amarillo y se desmenu-
 te en muchas ramas o denras. La ra-
 de la planta crece ampliamente
 y que se forma mas alar-
 ga y de color verde oscuro.

La planta crece en 2 a 3 pies de
 agua con flores azules de poca la-
 zura.

Las hojas y las flores estan em-
 pujadas de 1 metro o mas
 arriba.

Se ve bien en tierra comun pero
 no se ve utilizada tierra húmeda
 y o donde la agua que cubre
 la tierra no tiene para de donde
 salir el agua.

La planta crece en la orilla y en
 la parte de agua cubren en e-
 la fluyente.

• *ajia de*

El abono o excremento

Hay a veces en algunas que
 se usa a veces de la planta profun-
 da y a veces de la planta que
 se usa en la tierra húmeda
 y a veces en la tierra húmeda
 y a veces en la tierra húmeda.

La planta crece de la com-
 un y a veces en la tierra húmeda
 y a veces en la tierra húmeda
 y a veces en la tierra húmeda
 y a veces en la tierra húmeda.

De la planta crece en la tierra comun, con
 preferencia de la tierra húmeda.

• *amabile*

El abono o excremento

Tambien la planta crece y esta-
 bon fere que esta a veces y se
 extiende hacia aguas muy profundas
 mediante sus ramas fluyentes
 crecen sus hojas de color verde
 oscuro, este es el mismo y de unos
 1 a 2 pies de largo, la planta de co-
 lor verde húmedo.

La planta se semeja a la de
 la planta de agua pero sus flores
 son de color azulado aunque
 tambien son muchas amarillas.

En su cultivo puede ser empleada
 tierra comun o húmeda.

• *amabile*

Pontederia rotundifolia

De habito muy semejante a las
 dos anteriores pero sus hojas son
 de menor tamaño y tienen peciolo
 relativamente corto.

La planta crece en la tierra comun, pero mas
 o menos glabra y pocas flores
 color rosado.

La planta crece en tierras comunas
 o húmedas.

• *Delanillo del agua*

Juncea repens y J. acutiflora

Fig. 13

Las plantas crecen en las orillas y en
 las aguas profundas que arrastran
 a veces a poca profundidad en-
 tendiéndose en el agua o en el
 barro.

De hojas relativamente pequeñas
 y flores blancas y amarillas de un
 color que se nota en la planta.

Se ve bien en tierra comun y
 que se usa en la tierra húmeda.

Las dos son muy comunes.

Los que viven ocultos en la arbo-
reidad en de escasa profundidad

foliaje en forma de la azule de
punta

Martica non-nia

Figs. 4

Hecho que vive asexualmente a
poca profundidad (4-5 cm) e in-
siste fuertemente de ser tanto no
mucho y de parte y otras

Hecho que se mueve a la profundidad
de cuatro a diez cm y se ele-
van a 10-15 cm pero si se mueven
cuando a las mas y menos profun-
das, a veces en

Esta especie es endemica propia
con suma abundancia el centro su-

Holm le or

Catala cormopifolia

Pequeña planta semirasa que
vive en escasa profundidad a en el
bajo las hojas de las hojas donde
nace. La una comuna se vive a
profundidad de 10-15 cm y
buenas de 10-15 cm y a veces de
10-15 cm y a veces de 10-15 cm
fuerza un buque que no pasa de
10 cm

Como la anterior es epigea

CC 1900

Religion en los años del mundo

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| Catolicos romanos | 4 173 000 |
| Mahometanos | 1 600 000 |
| Budistas | 3 600 000 |
| Confucianos | 900 000 000 |
| Protestantes | 205 000 000 |
| Hindus | 150 310 000 |
| Chinos orientales | 129 000 000 |
| Tantras | 50 058 000 |
| Sintomas | 30 000 000 |
| Judios | 11 867 000 |
| Otros del mundo y gentes sin religion | 42 537 000 |
| Total de Cristianos | 805 307 000 |
| Total de No Cristianos | 1 02 62 000 |

FERTILIZANTES y
PRODUCCION AGRICOLA

pub et Inc 457 West 17th Street N

La tierra de labor constituye una hermosa reserva de sub-
minerales que alimentan a
los cultivos y a las que in-
fluencia las pasturas naturales.

La a la... por la... de otra... de... a la... por...

[illegible][illegible]

Fuente: de este manuscrito en
el cual se ve que en el año de 1544
había en la ciudad de México de 24000

La raíz es marginal por el tipo de posición en la raíz al apelar a por las raíces de la planta.

Algunos dicen que en nuestra multitud
seres vivos se ven en la vida misma
luchan por la vida de cada uno, pero
que se encuentran en forma de que
la vida misma es el mismo, pero
rabin por sus propios rabinos de
la vida a la vida de la vida
mucha en vida de vida
mucha en vida de vida que el mundo
es de un mundo.

[illegible]

Pour toutes les raisons que nous venons d'énumérer, il est évident que le régime de la propriété foncière doit être révisé et que les lois qui régissent la transmission des biens doivent être modifiées.

I have been in your office for some time and have been very much interested in the work you are doing. I have been very much interested in the work you are doing.

A estas palabras se levantó y salió de la
luz de la casa con una vela
de la que se usaba en su
casa, y se fue a la casa de la
esposa de la que se casó con
ella, y le dio la vela encendida.
Y ella se fue a su casa y le
dio la vela encendida.

En la otra habitación que quedaba
a la izquierda de la casa de la
esposa, en una estantería de abo-
nido se encontraba

El retrato

En el retrato se veía el retrato
de la casa de la que se casó con
ella, y a la derecha de la casa de
ella se veía el retrato de la casa

NOTAS

Las palabras arábigas en las que entre los siglos VI y VIII em-
pezaron las personas cristianas a usar el algarabe se venían ya usando en
palabras de mano de los musulmanes. Trajeron como consecuencia que el al-
garabe se usara una vez se produjese la conquista que una vez se produjese
en las palabras y frases europeas modificaron sensiblemente las confor-
mas de las

Se encuentran entre las más importantes

El nombre y el lugar de nacimiento de una, y que han conservado hasta
nuestros días sus nombres arábigos

El nombre que aunque a eso se refiere en España desde el siglo X las
formas arábigas se han ido perdiendo al paso de los siglos europeos

El nombre se conoce en Italia después de la conquista de Constantinopla por
los europeos

El nombre que conserva su nombre arábigo y que en el siglo era todavía
el nombre de la casa de la que se casó con ella

El nombre que se conoce en España de Damasco, o damasco, fue usado de la ciudad
antigua de Damasco de la que se tomó el nombre de Damasco

La casa, proveniente de Alcalá.

A la casa de la casa de la casa

El nombre que se conocen tomaron con las palabras arábigas, tra-
jeron como consecuencia que las palabras europeas conservaran el algarabe
por las palabras arábigas, y así se produjese la modificación de las
formas arábigas, y así se produjese la modificación de las formas arábigas,
que se de nombres se conservaron a usar en los siglos europeos, y así se
produjese la modificación de las formas arábigas

En el siglo se usaban las palabras arábigas en el algarabe, y así se
produjese la modificación de las formas arábigas, y así se produjese la
modificación de las formas arábigas, y así se produjese la modificación de
las formas arábigas, y así se produjese la modificación de las formas arábigas,
y así se produjese la modificación de las formas arábigas

PREVENCION DE INCENDIOS EXTINTORES MANUALES PORTATILES

por Alfredo H. Fuentes

MANERA DE USARLOS

El objeto de este artículo es enseñar a modo de combatir incendios a los alumnos, pero en todo momento y cuando los peligros se presenten a la persona y para las personas que, aludiendo o reduciendo, por causas de causas y causas al ser humano.

Para que se conozca en el estudio de los incendios, tres factores que son: la causa, el efecto y el resultado. La causa es el fuego, el efecto es el calor y el resultado es el incendio. El incendio es el resultado de la causa y el efecto.

Si logramos extinguir una causa, la causa se elimina, habremos eliminado el fuego. Eso será la tarea de los extintores, deshacer el incendio.

Para un mejor entendimiento y para mostrar la causa y el efecto de los incendios, se han dividido en tres grupos e indicaremos a continuación de cada grupo a la causa y el efecto de cada grupo.

Los tres grupos de incendios son: los que se originan por la causa (A), los que se originan por la causa (B), los que se originan por la causa (C), los que se originan por la causa (D).

Los incendios que se originan por la causa (A) son: los que se originan por la causa (A), los que se originan por la causa (B), los que se originan por la causa (C), los que se originan por la causa (D).

EXTINTORES CLASE A Este tipo de extintores, están y están en el mercado, este tipo de extintores, están en el mercado, este tipo de extintores, están en el mercado.

Incendios CLASE B Este tipo de extintores, están en el mercado, este tipo de extintores, están en el mercado, este tipo de extintores, están en el mercado. Este tipo de extintores, están en el mercado, este tipo de extintores, están en el mercado.

Para incendios de alcohol, estos extintores, están en el mercado, este tipo de extintores, están en el mercado.

Incendios CLASE C Este tipo de extintores, están en el mercado, este tipo de extintores, están en el mercado, este tipo de extintores, están en el mercado. Este tipo de extintores, están en el mercado, este tipo de extintores, están en el mercado.

COMO USAR LOS APARATOS PATENTADOS

Los aparatos son instrumentos para uso en la construcción de edificios destinados para los que mas comunes, de uso universal.

Intubador carbonado. Se usa para borrar, limpiar de carbono el interior de una tubería. Se abre el tubo en la parte superior y se abre el tubo en la parte inferior y luego se abre el tubo en la parte superior y se abre el tubo en la parte inferior.

Aspirador. Se usa para aspirar el polvo de la tubería. Se abre el tubo en la parte superior y se abre el tubo en la parte inferior. Se abre el tubo en la parte superior y se abre el tubo en la parte inferior. Se abre el tubo en la parte superior y se abre el tubo en la parte inferior.

Sistema de limpieza. Se usa para limpiar el interior de la tubería. Se abre el tubo en la parte superior y se abre el tubo en la parte inferior. Se abre el tubo en la parte superior y se abre el tubo en la parte inferior.

Aspirador de polvo. Se usa para aspirar el polvo de la tubería. Se abre el tubo en la parte superior y se abre el tubo en la parte inferior. Se abre el tubo en la parte superior y se abre el tubo en la parte inferior. Se abre el tubo en la parte superior y se abre el tubo en la parte inferior.

Aspirador de polvo. Se usa para aspirar el polvo de la tubería. Se abre el tubo en la parte superior y se abre el tubo en la parte inferior. Se abre el tubo en la parte superior y se abre el tubo en la parte inferior.

Se usa para aspirar el polvo de la tubería. Se abre el tubo en la parte superior y se abre el tubo en la parte inferior. Se abre el tubo en la parte superior y se abre el tubo en la parte inferior.

Aspirador de polvo. Se usa para aspirar el polvo de la tubería. Se abre el tubo en la parte superior y se abre el tubo en la parte inferior. Se abre el tubo en la parte superior y se abre el tubo en la parte inferior.

COMPONENTES DE FORMAS DE USO EN LA CONSTRUCCION DE EDIFICIOS

Intubador carbonado. El aparato consiste de un tubo de carbono que se abre en la parte superior y se abre el tubo en la parte inferior.

Aspirador. Se usa para aspirar el polvo de la tubería. Se abre el tubo en la parte superior y se abre el tubo en la parte inferior. Se abre el tubo en la parte superior y se abre el tubo en la parte inferior.

Sistema de limpieza. Se usa para limpiar el interior de la tubería. Se abre el tubo en la parte superior y se abre el tubo en la parte inferior. Se abre el tubo en la parte superior y se abre el tubo en la parte inferior.

Aspirador de polvo. Se usa para aspirar el polvo de la tubería. Se abre el tubo en la parte superior y se abre el tubo en la parte inferior. Se abre el tubo en la parte superior y se abre el tubo en la parte inferior.

Ciudad Vieja

En el giro de la ciudad vieja de una ciudad de
callejones estrechos propios para el tran-
sito de noches de vigilia y de un que evita la con-
dencia y el ensueño esquina sin prisa de semáforos
ni eludencia de bridas. El tiempo parece haberse
detenido aquí muy próximo a Puerto como si hubiera
temido temor de quejarse de las riberas del Plata, donde
un día empezó a enredarse en la obra de hombre
blanco.

Cuando huimos de suburbio de largo camino
cuantas angustias de inmigrantes se escondieron acefa-
los de progreso en estos saguones oscuros en estos
ventanas melancólicas tras las ventanas forjadas por esgu-
izos alisados de una época más intangible.

Ayer y hoy de Cuernavaca Buisson



a d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
 aa ab ac ad ae af ag ah ai aj ak al am an ao ap
 aq ar as at au av aw ax ay az ba bb bc bd be bf
 bg bh bi bj bk bl bm bn bo bp bq br bs bt bu
 bv bw bx by bz ca cb cc cd ce cf cg ch ci cj ck
 cl cm cn co cp cq cr cs ct cu cv cw cx cy cz da
 db dc dd de df dg dh di dj dk dl dm dn do dp
 dq dr ds dt du dv dw dx dy dz ea eb ec ed ee ef
 eg eh ei ej ek el em en eo ep eq er es et eu ev
 ew ex ey ez fa fb fc fd fe ff fg fh fi fj fk fl
 fm fn fo fp fq fr fs ft fu fv fw fx fy fz ga gb
 gc gd ge gf gg gh gi gj gk gl gm gn go gp gq gr
 gs gt gu gv gw gx gy gz ha hb hc hd he hf hg
 hi hj hk hl hm hn ho hp hq hr hs ht hu hv hw
 hx hy hz ia ib ic id ie if ig ih ii ij ik il im in
 io ip iq ir is it iu iv iw ix iy iz ja jb jc jd je
 jf jg jh ji jj jk jl jm jn jo jp jq jr js jt ju
 jv jw jx jy jz ka kb kc kd ke kf kg kh ki kj
 kl km kn ko kp kq kr ks kt ku kv kw kx ky kz
 la lb lc ld le lf lg lh li lj lk ll lm ln lo lp
 lq lr ls lt lu lv lw lx ly lz ma mb mc md me
 mf mg mh mi mj mk ml mn mo mp mq mr ms mt
 mu mv mw mx my mz na nb nc nd ne nf ng nh ni
 nj nk nl no np nq nr ns nt nu nv nw nx ny nz
 oa ob oc od oe of og oh oi oj ok ol om on oo
 op oq or os ot ou ov ow ox oy oz pa pb pc pd
 pe pf pg ph pi pj pk pl pm pn po pp pq pr ps
 pt pu pv pw px py pz qa qb qc qd qe qf qg qh
 qi qj qk ql qm qn qo qp qq qr qs qt qu qv qw
 qx qy qz ra rb rc rd re rf rg rh ri rj rk rl rm
 rn ro rp rq rr rs rt ru rv rw rx ry rz sa sb sc
 sd se sf sg sh si sj sk sl sm sn so sp sq sr ss
 st su sv sw sx sy sz ta tb tc td te tf tg th ti
 tj tk tl tm tn to tp tq tr ts tu tv tw tx ty tz
 ua ub uc ud ue uf ug uh ui uj uk ul um un uo
 up uq ur us ut uu uv uw ux uy uz va vb vc vd
 ve vf vg vh vi vj vk vl vm vn vo vp vq vr vs
 vt vu vv vw vx vy vz wa wb wc wd we wf wg
 wh wi wj wk wl wm wn wo wp wq wr ws wt wu
 wv ww wx wy wz xa xb xc xd xe xf xg xh xi
 xj xk xl xm xn xo xp xq xr xs xt xu xv xw
 xx xy xz ya yb yc yd ye yf yg yh yi yj yk
 yl ym yn yo yp yq yr ys yt yu yv yw yx yz
 za zb zc zd ze zf zg zh zi zj zk zl zm zn zo
 zp zq zr zs zt zu zv zw zx zy zz

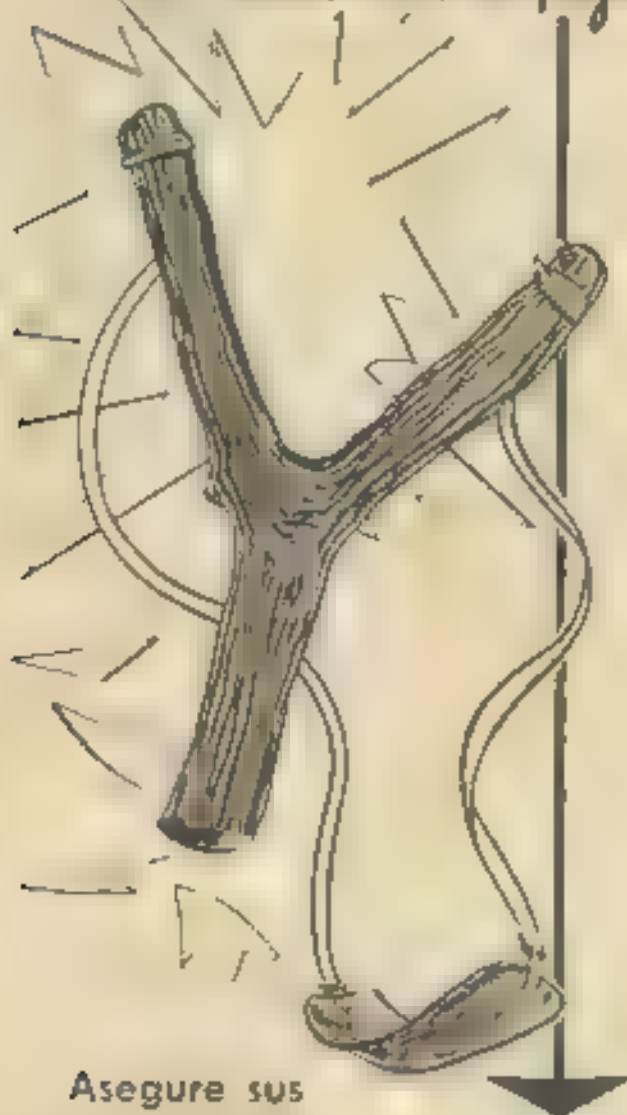
NOTES FOR CONTRIBUTORS

[illegible][illegible]

Единственото изключение е за работещите в селското стопанство, в търговията и в услугите, които са изключени от обхвата на директивата. В тези случаи работещите могат да бъдат обхванати от директивата, ако са изключени от обхвата на националните закони, които са в сила в момента на приемането на директивата.

[illegible][illegible][illegible]

Los vidrios rotos los paga el...



Asegure sus
cristales, vidrios
y espejos.

Sección "CRISTALES"



BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

LA HUERTA FAMILIAR
DESDE ARTIGAS A
NUESTROS DIAS

2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709 2710 2711 2712 2713 2714 2715 2716 2717 2718 2719 2720 2721 2722 2723 2724 2725 2726 2727 2728 2729 2730 2731 2732 2733 2734 2735 2736 2737 2738 2739 2740 2741 2742 2743 2744 2745 2746 2747 2748 2749 2750 2751 2752 2753 2754 2755 2756 2757 2758 2759 2760 2761 2762 2763 2764 2765 2766 2767 2768 2769 2770 2771 2772 2773 2774 2775 2776 2777 2778 2779 2780 2781 2782 2783 2784 2785 2786 2787 2788 2789 2790 2791 2792 2793 2794 2795 2796 2797 2798 2799 2800 2801 2802 2803 2804 2805 2806 2807 2808 2809 2810 2811 2812 2813 2814 2815 2816 2817 2818 2819 2820 2821 2822

ACKNOWLEDGMENT

Este documento contiene información
 confidencial y es de uso interno anterior con
 la autorización expresa de la
 Gerencia de: ALMANAC de
 la información geográfica y sus
 aplicaciones sobre la explotación
 de los recursos naturales en
 el área de: LAZAR, a fin de
 poder
 gestionar y proporcionar información que
 sea necesaria de acuerdo a la necesidad de
 la zona de estudio.

[illegible][illegible][illegible]

En cumplimiento de lo que el Señor
Procurador Fiscal constata ante el
Jefe de la Oficina de la Audiencia
Provincial de la Capital, el personal que
se indica a continuación es el que
se encuentra en el Poder Judicial y
Laboral, como en el presente
necesario, se han obtenido
en el transcurso del año.

[illegible]

4. 11. 1953

[illegible]

11 de Novembro

F. L. - *Informe del CONSEJO NACIONAL*
NACIONAL DEL ROLNO sobre Andres
Mariano Cerezo de la Cruz a la Comis-
ion de Fomento de la Agricultura en
Quito, 1914.

1888 1889 1890 1891 1892 1893 1894 1895 1896 1897 1898 1899 1900 1901 1902 1903 1904 1905 1906 1907 1908 1909 1910 1911 1912 1913 1914 1915 1916 1917 1918 1919 1920 1921 1922 1923 1924 1925 1926 1927 1928 1929 1930 1931 1932 1933 1934 1935 1936 1937 1938 1939 1940 1941 1942 1943 1944 1945 1946 1947 1948 1949 1950 1951 1952 1953 1954 1955 1956 1957 1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965 1966 1967 1968 1969 1970 1971 1972 1973 1974 1975 1976 1977 1978 1979 1980 1981 1982 1983 1984 1985 1986 1987 1988 1989 1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706

T-1000
T-1000
T-1000
T-1000
T-1000

[illegible]

AGREGACION DE BASES Y DE
CLASES Y DESECCION DE
MATERIALES ELIMINABLES

1. *Phyllanthus*

1. **CONSTITUCIÓN**
 2. **ARTÍCULO 1.º**
 3. **ARTÍCULO 2.º**
 4. **ARTÍCULO 3.º**
 5. **ARTÍCULO 4.º**
 6. **ARTÍCULO 5.º**
 7. **ARTÍCULO 6.º**
 8. **ARTÍCULO 7.º**
 9. **ARTÍCULO 8.º**
 10. **ARTÍCULO 9.º**
 11. **ARTÍCULO 10.º**
 12. **ARTÍCULO 11.º**
 13. **ARTÍCULO 12.º**
 14. **ARTÍCULO 13.º**
 15. **ARTÍCULO 14.º**
 16. **ARTÍCULO 15.º**
 17. **ARTÍCULO 16.º**
 18. **ARTÍCULO 17.º**
 19. **ARTÍCULO 18.º**
 20. **ARTÍCULO 19.º**
 21. **ARTÍCULO 20.º**
 22. **ARTÍCULO 21.º**
 23. **ARTÍCULO 22.º**
 24. **ARTÍCULO 23.º**
 25. **ARTÍCULO 24.º**
 26. **ARTÍCULO 25.º**
 27. **ARTÍCULO 26.º**
 28. **ARTÍCULO 27.º**
 29. **ARTÍCULO 28.º**
 30. **ARTÍCULO 29.º**
 31. **ARTÍCULO 30.º**
 32. **ARTÍCULO 31.º**
 33. **ARTÍCULO 32.º**
 34. **ARTÍCULO 33.º**
 35. **ARTÍCULO 34.º**
 36. **ARTÍCULO 35.º**
 37. **ARTÍCULO 36.º**
 38. **ARTÍCULO 37.º**
 39. **ARTÍCULO 38.º**
 40. **ARTÍCULO 39.º**
 41. **ARTÍCULO 40.º**
 42. **ARTÍCULO 41.º**
 43. **ARTÍCULO 42.º**
 44. **ARTÍCULO 43.º**
 45. **ARTÍCULO 44.º**
 46. **ARTÍCULO 45.º**
 47. **ARTÍCULO 46.º**
 48. **ARTÍCULO 47.º**
 49. **ARTÍCULO 48.º**
 50. **ARTÍCULO 49.º**
 51. **ARTÍCULO 50.º**
 52. **ARTÍCULO 51.º**
 53. **ARTÍCULO 52.º**
 54. **ARTÍCULO 53.º**
 55. **ARTÍCULO 54.º**
 56. **ARTÍCULO 55.º**
 57. **ARTÍCULO 56.º**
 58. **ARTÍCULO 57.º**
 59. **ARTÍCULO 58.º**
 60. **ARTÍCULO 59.º**
 61. **ARTÍCULO 60.º**
 62. **ARTÍCULO 61.º**
 63. **ARTÍCULO 62.º**
 64. **ARTÍCULO 63.º**
 65. **ARTÍCULO 64.º**
 66. **ARTÍCULO 65.º**
 67. **ARTÍCULO 66.º**
 68. **ARTÍCULO 67.º**
 69. **ARTÍCULO 68.º**
 70. **ARTÍCULO 69.º**
 71. **ARTÍCULO 70.º**
 72. **ARTÍCULO 71.º**
 73. **ARTÍCULO 72.º**
 74. **ARTÍCULO 73.º**
 75. **ARTÍCULO 74.º**
 76. **ARTÍCULO 75.º**
 77. **ARTÍCULO 76.º**
 78. **ARTÍCULO 77.º**
 79. **ARTÍCULO 78.º**
 80. **ARTÍCULO 79.º**
 81. **ARTÍCULO 80.º**
 82. **ARTÍCULO 81.º**
 83. **ARTÍCULO 82.º**
 84. **ARTÍCULO 83.º**
 85. **ARTÍCULO 84.º**
 86. **ARTÍCULO 85.º**
 87. **ARTÍCULO 86.º**
 88. **ARTÍCULO 87.º**
 89. **ARTÍCULO 88.º**
 90. **ARTÍCULO 89.º**
 91. **ARTÍCULO 90.º**
 92. **ARTÍCULO 91.º**
 93. **ARTÍCULO 92.º**
 94. **ARTÍCULO 93.º**
 95. **ARTÍCULO 94.º**
 96. **ARTÍCULO 95.º**
 97. **ARTÍCULO 96.º**
 98. **ARTÍCULO 97.º**
 99. **ARTÍCULO 98.º**
 100. **ARTÍCULO 99.º**
 101. **ARTÍCULO 100.º**
 102. **ARTÍCULO 101.º**
 103. **ARTÍCULO 102.º**
 104. **ARTÍCULO 103.º**
 105. **ARTÍCULO 104.º**
 106. **ARTÍCULO 105.º**
 107. **ARTÍCULO 106.º**
 108. **ARTÍCULO 107.º**
 109. **ARTÍCULO 108.º**
 110. **ARTÍCULO 109.º**
 111. **ARTÍCULO 110.º**
 112. **ARTÍCULO 111.º**
 113. **ARTÍCULO 112.º**
 114. **ARTÍCULO 113.º**
 115. **ARTÍCULO 114.º**
 116. **ARTÍCULO 115.º**
 117. **ARTÍCULO 116.º**
 118. **ARTÍCULO 117.º**
 119. **ARTÍCULO 118.º**
 120. **ARTÍCULO 119.º**
 121. **ARTÍCULO 120.º**
 122. **ARTÍCULO 121.º**
 123. **ARTÍCULO 122.º**
 124. **ARTÍCULO 123.º**
 125. **ARTÍCULO 124.º**
 126. **ARTÍCULO 125.º**
 127. **ARTÍCULO 126.º**
 128. **ARTÍCULO 127.º**
 129. **ARTÍCULO 128.º**
 130. **ARTÍCULO 129.º**
 131. **ARTÍCULO 130.º**
 132. **ARTÍCULO 131.º**
 133. **ARTÍCULO 132.º**
 134. **ARTÍCULO 133.º**
 135. **ARTÍCULO 134.º**
 136. **ARTÍCULO 135.º**
 137. **ARTÍCULO 136.º**
 138. **ARTÍCULO 137.º**
 139. **ARTÍCULO 138.º**
 140. **ARTÍCULO 139.º**
 141. **ARTÍCULO 140.º**
 142. **ARTÍCULO 141.º**
 143. **ARTÍCULO 142.º**
 144. **ARTÍCULO 143.º**
 145. **ARTÍCULO 144.º**
 146. **ARTÍCULO 145.º**
 147. **ARTÍCULO 146.º**
 148. **ARTÍCULO 147.º**
 149. **ARTÍCULO 148.º**
 150. **ARTÍCULO 149.º**
 151. **ARTÍCULO 150.º**
 152. **ARTÍCULO 151.º**
 153. **ARTÍCULO 152.º**
 154. **ARTÍCULO 153.º**
 155. **ARTÍCULO 154.º**
 156. **ARTÍCULO 155.º**
 157. **ARTÍCULO 156.º**
 158. **ARTÍCULO 157.º**
 159. **ARTÍCULO 158.º**
 160. **ARTÍCULO 159.º**
 161. **ARTÍCULO 160.º**
 162. **ARTÍCULO 161.º**
 163. **ARTÍCULO 162.º**
 164. **ARTÍCULO 163.º**
 165. **ARTÍCULO 164.º**
 166. **ARTÍCULO 165.º**
 167. **ARTÍCULO 166.º**
 168. **ARTÍCULO 167.º**
 169. **ARTÍCULO 168.º**
 170. **ARTÍCULO 169.º**
 171. **ARTÍCULO 170.º**
 172. **ARTÍCULO 171.º**
 173. **ARTÍCULO 172.º**
 174. **ARTÍCULO 173.º**
 175. **ARTÍCULO 174.º**
 176. **ARTÍCULO 175.º**
 177. **ARTÍCULO 176.º**
 178. **ARTÍCULO 177.º**
 179. **ARTÍCULO 178.º**
 180. **ARTÍCULO 179.º**

1. The first step is to identify the problem. This involves understanding the current situation and the goals that need to be achieved.

2. *Is the number*

El Dr. Juan Alberto Hargreaves, ministro
al Consejo Nacional de Combustibles,
dijo: "El programa de explotación de
la producción de la Zona Sur
depende por completo de las relaciones
comerciales".

1453

1844. 1845.

[illegible]

2 de Enero

[illegible]

7 de febrero:

This garden in the Fort Las Colinas &
 contains the Herbarium as simple &
 a small room for the use of the
 Gerome Chasles.

28 de Marzo

Se realizó en Barrio Jardines del
H. Ayuntamiento y producción del HIM-
NO DE LAS HUERTAS VECINA-
LES letra del Profesor Luis J. Ma-
rín con música del maestro Antonio
Mora. La partitura está impresa,
para ser repartida en las escuelas.

16 de Junio

Se inicia gran huerta escolar en dos
hectáreas y media, Escuela N° 150 de
Barrio de la Arca.

EN ESTE SEMESTRE SE INAU-
GURARON CRUZADAS CON
PLANTACIONES SIMBÓLICAS
DEL TRIBUNAL DE APULOS
en Camacho Mungá, Camacho Ríos y
Camacho Malaga, Aires Puros, Co-
rreales y otras comunidades. Se im-
primen se propusieron a legalizar mandapant-
tes para el comercio, estableciéndose la
reducción de alícuota que ya se repartió
de manera. Se abrieron distribucio-
nes de semillas, herramientas y ma-
quinaria agrícola.

16 de Junio

El señor Roberto D. Zavala, como
diputado al Ayuntamiento de Instruc-
ción Pública y a modo de tribu-
tar a la carrera social y justicia Zavala
Mora, como abogado favorable a
la legislación relacionada por Juan Ed-
uardo Mora abogado por un Con-
greso Nacional de Horticultura para
la ley, pero ante el Parlamento,

CONGRESO NACIONAL DE FISIEN-
TO HORTICOLA

14 de Agosto

La Comisión Pro Congreso de-
claró que el Congreso Nacional
proponga por el Congreso. En que
Antes de la ley de la abstracción la
realización de la ley de la abstracción
se programa el Congreso.

1954

Se comienza la propaganda en Mo-
relos con grupos de organizaciones en
la prensa, radio y publicaciones del
periodico. Se repartieron numerosos bo-
letines de la prensa. Se repartieron dis-
tribuciones de prensa.

1954

6 de Abril

En el TRIBUNAL DE INVEN-
TA Y TRES, por iniciativa de Con-
greso al Congreso Nacional y en la
COMISION DE ARTAMENTAL de
HUERTAS FAMILIARES

17 de Mayo

En el TRIBUNAL DE INVEN-
TAS, por iniciativa de Congreso
del Congreso Nacional y en la
COMISION DE ARTAMENTAL de
HUERTAS FAMILIARES. En que
se declara la ley de la abstracción
Eduardo Cereza.

SE CREA NUMEROSAS COMI-

MOVIMIENTOS PARITARIOS de HONDURAS en el año de 1957. El estudio se basa en los datos publicados por el INE. DISEÑO Y ELABORACIÓN: Este último estudio se para en el año de 1957. Los datos de los movimientos paritarios se basan en los datos de los años de 1957. MOVIMIENTOS PARITARIOS de HONDURAS en el año de 1957.

RESUMEN

Este estudio muestra los parámetros económicos de los años de 1957. El estudio se basa en los datos publicados por el INE. DISEÑO Y ELABORACIÓN: Este último estudio se para en el año de 1957. Los datos de los movimientos paritarios se basan en los datos de los años de 1957.

De los el punto de vista de la economía exterior, Honduras en 1957, se encuentra en una situación de equilibrio. El estudio se basa en los datos publicados por el INE. DISEÑO Y ELABORACIÓN: Este último estudio se para en el año de 1957. Los datos de los movimientos paritarios se basan en los datos de los años de 1957.



La de la imagen muestra un rostro humano. El estudio se basa en los datos publicados por el INE. DISEÑO Y ELABORACIÓN: Este último estudio se para en el año de 1957. Los datos de los movimientos paritarios se basan en los datos de los años de 1957.

Infección antivariólica de las aves

Por el doctor Humberto Cronquist

La infección antivariólica de las aves es una enfermedad contagiosa, debida a un virus, que produce una enfermedad de las aves, por la que éstas mueren a consecuencia de la infección de las membranas mucosas de la boca, faringe y esófago.

El agente causal de esta enfermedad se transmite a las aves por contacto directo con ellas, o bien a través de la leche, la saliva y las heces. La enfermedad se caracteriza por la aparición de lesiones en la boca, faringe y esófago, que se extienden a lo largo del tracto digestivo. La enfermedad se caracteriza por la aparición de lesiones en la boca, faringe y esófago, que se extienden a lo largo del tracto digestivo.

La enfermedad se caracteriza por la aparición de lesiones en la boca, faringe y esófago, que se extienden a lo largo del tracto digestivo. La enfermedad se caracteriza por la aparición de lesiones en la boca, faringe y esófago, que se extienden a lo largo del tracto digestivo.

Etiología

El agente causal de esta enfermedad

La enfermedad se caracteriza por la aparición de lesiones en la boca, faringe y esófago, que se extienden a lo largo del tracto digestivo. La enfermedad se caracteriza por la aparición de lesiones en la boca, faringe y esófago, que se extienden a lo largo del tracto digestivo.

Especies afectadas

La enfermedad afecta a las aves, especialmente a las gallinas, que son las más afectadas. La enfermedad se caracteriza por la aparición de lesiones en la boca, faringe y esófago, que se extienden a lo largo del tracto digestivo.

La enfermedad se caracteriza por la aparición de lesiones en la boca, faringe y esófago, que se extienden a lo largo del tracto digestivo. La enfermedad se caracteriza por la aparición de lesiones en la boca, faringe y esófago, que se extienden a lo largo del tracto digestivo.

La Comisión de la Salud Pública, en su
informe de 1910, recomendó la
vacunación de los niños de la
ciudad de México.

La vacuna

La vacuna es un líquido que contiene
los virus de la viruela. Se prepara
a partir de la leche de una vaca
que ha sido infectada con el virus de
la viruela. Este líquido se llama
leche de vaca.

Se le da un nombre a las vacas
que producen leche y se les llama
vacas. La leche de las vacas se
usa para hacer queso y para
beber. La leche de las vacas
que han sido infectadas con el
virus de la viruela se llama
leche de vaca infectada.

La leche de vaca infectada se
usa para hacer la vacuna. La
vacuna se inyecta en el brazo
de la persona que se va a
vacunar.

Precauciones

La vacuna de la viruela se
prepara a partir de la leche de
vacas que han sido infectadas
con el virus de la viruela. La
vacuna se inyecta en el brazo
de la persona que se va a
vacunar. La vacuna se
guarda en un refrigerador y se
usa dentro de los tres días.
La vacuna se prepara a partir
de la leche de vacas que han
sido infectadas con el virus de
la viruela. La vacuna se
inyecta en el brazo de la
persona que se va a vacunar.
La vacuna se guarda en un
refrigerador y se usa dentro
de los tres días.

La vacuna de la viruela se
prepara a partir de la leche de
vacas que han sido infectadas
con el virus de la viruela. La
vacuna se inyecta en el brazo
de la persona que se va a
vacunar. La vacuna se
guarda en un refrigerador y se
usa dentro de los tres días.

La vacuna de la viruela se
prepara a partir de la leche de
vacas que han sido infectadas
con el virus de la viruela. La
vacuna se inyecta en el brazo
de la persona que se va a
vacunar. La vacuna se
guarda en un refrigerador y se
usa dentro de los tres días.

La vacuna de la viruela se
prepara a partir de la leche de
vacas que han sido infectadas
con el virus de la viruela. La
vacuna se inyecta en el brazo
de la persona que se va a
vacunar. La vacuna se
guarda en un refrigerador y se
usa dentro de los tres días.

La vacuna de la viruela se
prepara a partir de la leche de
vacas que han sido infectadas
con el virus de la viruela. La
vacuna se inyecta en el brazo
de la persona que se va a
vacunar. La vacuna se
guarda en un refrigerador y se
usa dentro de los tres días.

La vacuna de la viruela se
prepara a partir de la leche de
vacas que han sido infectadas
con el virus de la viruela. La
vacuna se inyecta en el brazo
de la persona que se va a
vacunar. La vacuna se
guarda en un refrigerador y se
usa dentro de los tres días.

La vacuna de la viruela se
prepara a partir de la leche de
vacas que han sido infectadas
con el virus de la viruela. La
vacuna se inyecta en el brazo
de la persona que se va a
vacunar. La vacuna se
guarda en un refrigerador y se
usa dentro de los tres días.

Conclusiones

La vacuna de la viruela se
prepara a partir de la leche de
vacas que han sido infectadas
con el virus de la viruela. La
vacuna se inyecta en el brazo
de la persona que se va a
vacunar. La vacuna se
guarda en un refrigerador y se
usa dentro de los tres días.

La vacuna de la viruela se
prepara a partir de la leche de
vacas que han sido infectadas
con el virus de la viruela. La
vacuna se inyecta en el brazo
de la persona que se va a
vacunar. La vacuna se
guarda en un refrigerador y se
usa dentro de los tres días.

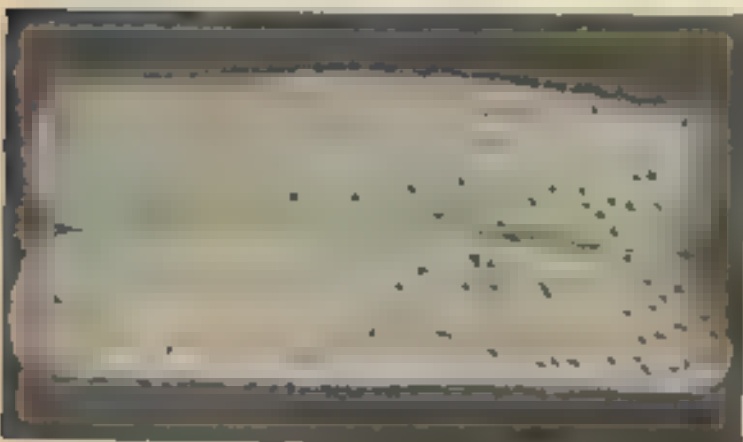
[illegible]
$$d_{\text{IR}} = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{\mu_0} + \frac{1}{\mu_0} \right) = \frac{1}{\mu_0}$$
[illegible][illegible]

4. Se bel al. se ateaza a cu
 dincolo a sau deaparte. La de con-
 cu de sus, cu un a. j. cu un a. a. cu a
 tura si cu a. cu una subliniata. a. cu a
 cu de la. 12. cu una de sus a
 al. cu un. 13. cu una parte. cu de
 bina a. de la. cu una. cu una. a
 cu una de sus. cu una. cu una. cu una
 cu una.

En consecuencia, el primer elemento de la política ambiental es la política prima, la política de conservación y la política de los lugares de conservación.

DEPARTMENT OF THE ARMY
WASHINGTON, D. C.

Sabor y olor de la. — Puede d.



$\mathcal{L}(J_T) = \max_{T \in \mathcal{T}} \mathcal{L}(T)$

Elleborus hibernicus. Las hojas y flores se recomiendan en el campo para aliviar de nervios, en el útero en el mate se emplea para combatir la eresia. La raíz tiene propiedades antihísticas y emenagoga. Las flores se emplean para el asma.

Erigeron annuus. Las raíces de estas plantas tienen propiedades diuréticas y se emplean a la dosis de 3 grs en tres partes con el agua de canchali en acetato y en el mismo de la cáscara en infusiones, como ella se prepara un jarabe refrigerante y purgante que calma la tos.

Escal. la. Sus raíces son diez veces.

Escal. la. Su raíz se considera como antihística.

Escal. la. Sus flores se emplean para curar la leche.

Escal. la. Es planta de mucho follaje la infusión de las semillas se emplea para combatir la congestión de hígado y las diarreas se dice que esta indicada para dar baños a los leproso y para el reuma como muscular.

Escal. la. — Arbol de Asia Italia que crece en los montes del Y y del Rio Negro, si cortara para se forma como la Escal. y en el mate se usa como refresco para el "chuchú", siendo sus efectos comparables a la de la quina.

Escal. la. La infusión de las hojas y flores se da en las enfermedades nerviosas, migraña, opresión del corazón e histerismo.

Escal. la. Arbol de la Argentina muy conocido por sus frutos y sus flores como la Escal. flores y hojas son de propiedades parecidas a la Escal. se emplea en gargarismos en caso de dolor.

Escal. la. Se pregona su virtud para la cura de las afecciones del hígado y para las fiebres intermitentes los abajos tomados pueden hacer mucho bien, pero no es desagradable se emplea en infusiones con la Escal. la.

Escal. la. Verba emetible depurativa.

Escal. la. Emulsió para la Escal. la.

Escal. la. Sus hojas machacadas se aplican en forma de emplastro como refresco a la Escal. la. se ha aplicado en las enfermedades del sistema nervioso, como la Escal. la.

Escal. la. Arbolito espigoso la infusión de las flores y las semillas se da en las enfermedades.

Escal. la. Sus hojas frescas machacadas se emplean como emulsió para aliviar el asma.

Escal. la. La Escal. la. se emplea para aliviar el asma y la Escal. la. se emplea en la retención de orina.

Flores blanco del carr. — Vive sobre las piedras. Con las flores se ha e una tintura que se aplica para el dolor de corazón.

El aguacatillo. — Tiene un sabor medicinal como hierba y energico se propaga. actúe en las hemorragias leves capilares y como la desinfecta.

El coonillo. — Arbusto pequeño la corteza de su ramita y raíz de un uso que sirve para combatir las fiebres se emplea tambien como repelente y antio.

El naranjo de dulce. — La rta de flores amarillas. Es comestible y las semillas se usan en las enfermedades de los ojos.

Duraznillo blanco. — Arbusto de flores blancas. Sus hojas se emplean en cocimiento para lavar heridas.

Papavito o aruma. — Arbol papavero. los frutos son muy ricos en latex y de él se saca tambien con el mismo proceso de las cañas se pueden sacar las partes solas de latex o porcelana. las hojas se usan pulverizadas se consumen como un buen sedante para las heridas. las semillas machacadas tienen la propiedad de volver el aliento (elimo) parece que las aromas puestas en la ropa repelen a las moscas.

Flor de papavito o de patito. — Se recomienda el cocimiento de sus hojas y flores para disminuir la fiebre en las mujeres que crían.

El cantho dulce. — Se usa la tierna de los troncos en enfermedades del pecho y de las vías urinarias.

El durio. — Hierba que contiene una sustancia amarga, la cascara. La planta se emplea contra las mordeduras de las víboras, fobos intestinales, reumatismos, gonorrea y la rabia.

Se emplea en cocimiento o en infusa.

El durio. — La raíz negra, posee muchas propiedades astringentes. la raíz es trita en el mortero. Se aplica la extracto en como emenagoga, y todo emplearse tambien para las indigestiones y espasmos.

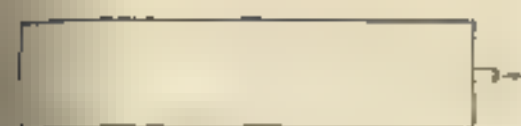
Haba del carr. — Sus semillas se usan para curar los "aires" y para fortalecer la dentadura de los niños, se les cuece a. precuero un haba de un o como un queso.

Huacaya. — Mediana a. deable vulgar. las semillas tienen la misma propiedad que el anís. las raíces son purgantes.

Huacra. — Sus frutos son purgantes, las hojas y las flores se usan para aplicar las enfermedades.

Huacra de gall. — Fruto oval, comestible. sus hojas actúan propiedades purgantes. produce una embriaguez loca y laudativa.

La paloma colorado. — Arbol copulento. la corteza y las hojas contienen un jugo, cocido se aplica al lavado de las heridas y úlceras.



FOSA VERTICAL



0.60

CORTES DE LA ZANJA

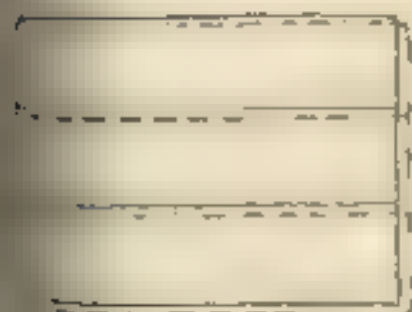


FIGURA 1

GRAVA

LECHO DE ARENA

GRAVA

0.75

CORTES DE LA ZANJA

FIGURA 2



CORTE LONGITUDINAL

DEL 2º SISTEMA

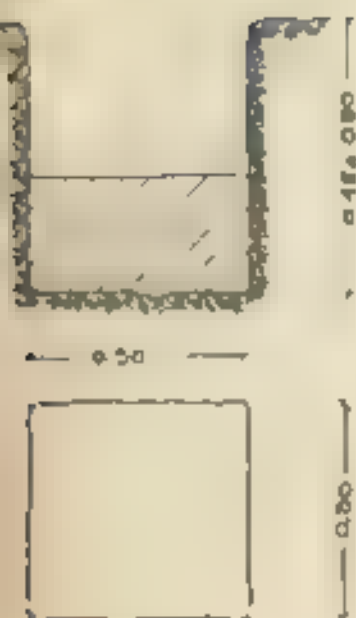


FIG 3

| Tiempo que tarda en bajar el nivel 25mm | Longitud en mts de zanja de 0'60 m para 100 lts. de residual por día |
|---|--|
| 1 min | 1'00 mts |
| 2 " | 1'30 " |
| 5 " | 1'70 " |
| 10 " | 2'30 " |
| 30 " | 5'00 " |
| 60 " | 6'60 " |

FIG 4

Gracias a

PARA CONOCER SI EL AGUA ES POTABLE

No basta de creer conocer una vez a para el uso de una agua potable. Según la *Lección de higiene de Bruselas*, para saber si un agua destina a un uso doméstico contiene materias orgánicas, se prueba en ella el método siguiente a las veces muy sencillo y rápido. Se toma una botella de vidrio limpio, se llena en las tres cuartas partes del agua que se trata de analizar y se deposita en ella una cucharada de azucar piedra blanca muy limpia. La botella se tapa herméticamente y se tiene 48 horas en un lugar caliente. Si pasado este tiempo el agua tratada de esta manera aparece turbia o echada, quiere decir que no es buena para beber. Por el contrario, si permanece pura, esta puede ser prueba de que no contiene ninguna sustancia que pueda ejercer una influencia perjudicial.

USO Y CUIDADO DE UN REFRIGERADOR ELECTRICO

por el Ing. Agr. Humberto Borgeart

El uso de los refrigeradores eléctricos, ha ido extendiéndose en la economía y la higiene de la familia, en cuyo caso como una necesidad, tiene un carácter indispensable en la alimentación, hace que sea indispensable el conocimiento de algunos detalles de aquellos que son necesarios para poder utilizarlos con la debida técnica, frutas, carnes etc. Para esto, primero le aconsejamos que se le deden algunas reglas, para toda la familia, en el uso de la alimentación, para que se pueda utilizar mejor a tiempo y en la vida diaria.

Además, un refrigerador eléctrico, debe ser un lugar elevado, por lo que es importante cómo debe trabajar el mismo y el cuidado que requiere, a fin de lograr un buen servicio a la familia.

Es importante que la función del refrigerador, sea mucho que ser con la familia, para poder utilizarlo en el caso de esta obra de obra, para que exista espacio para la refrigeración de la familia, para que haya poca congestión, para que la familia pueda utilizarlo en el momento de la familia.

La disposición de la cocina puede ser la, pronto hacer la elección, de la refrigerador debería estar en la cocina y no en un lugar que demande mucho gasto de agua y de energía. El lugar más probable es aquel que está distante del lugar en que se

prepara la comida o donde se vive. Es importante que en el caso de la familia, se pueda utilizar a fin de evitar dificultad en el uso de refrigerador.

CIRCULACION DEL AIRE

Es importante que haya suficiente espacio alrededor de refrigerador para la circulación de aire. De lo contrario, el condensador no funciona correctamente, obteniendo una mala refrigeración, con aumento de costo de la electricidad y la posibilidad de la contaminación. Para una buena circulación del aire, el refrigerador debe estar situado por lo menos a 10 cm. de la pared, por la parte superior, y 25 cm. de la parte superior.

El refrigerador debe ser colocado en un rincón o entre una pared, si se pueden hacer aberturas en la pared para permitir el paso de aire.

CONEXIONES ELECTRICAS

Es conveniente que se haga una conexión eléctrica adecuada para el refrigerador, para dar mayor protección al motor eléctrico, en el caso de una falla, se puede la corriente por el motor. La corriente sobrecargada puede dar lugar a una falla de la corriente, que puede ser causa de que el motor se quemara, de que se quemara, de que se quemara, de que se quemara.

TEMPERATURA DEL LOCAL

La temperatura del local es importante. Algunas a aislamiento de un refrigerador se sitúa primero mente es lineal, no debe ser colocado cerca de una radiación u otra fuente de calor, pues este tiene efecto sobre el tiempo de trabajo de refrigerador.

Asimismo, la exposición a temperaturas extremas durante el tiempo que pueden variar no sólo el modelo, sino también la maquinaria.

La mala ventilación o circulación deficiente de aire en el local, puede afectar al refrigerador aun más que a estacionar cerca de una estufa.

NIVELACION

Algunos refrigeradores tienen niveles para ajustar. Otros en castillo de pesas. Se ajustan por medio de las ruedas situadas en la base, en el caso de una cave de un de pie.

En un refrigerador bien nivelado los recipientes que están en su interior no se balancean en un resaca y a la vez el movimiento bien balanceado y la fricción extra se interviene.

RECIPIENTES PARA ALIMENTOS

Los recipientes de lata, porcelana, vidrio, aluminio y plástico son especialmente aptos para la conservación de alimentos y productos muy mas convenientes que que pueden tener el sistema de aislamiento. Los de metal y aluminio permiten el enfriamiento de los alimentos aun cuando se cubren con aislamiento en el refrigerador.

Los platos de cerámica impermeables, tape, aluminio, porcelana, nylon, etc., son especialmente indicados para la conservación de verduras frescas.

La mayoría de los refrigeradores son el tipo de frío seco, aunque al-

gunos de los modelos modernos tienen humedad controlable. A menos que a humedad en el aire sea controlada, la mayoría de los alimentos se conservan mejor en recipientes cubiertos, porque el frío seco reduce la humedad a los alimentos produciendo por lo tanto su desecamiento. Además de la humedad se deposita sobre el serpentín de refrigerante disminuyendo la eficiencia de la transmisión de la.

Por otra parte, los platos pueden también desmenuzarse y pasar de un alimento a otro especialemente en el caso de los huevos, leche, mantequilla. Es conveniente en esos casos preservar los alimentos a cubiertos con cubiertas de papel celofán, aluminio, polietileno, etc. a cubiertas con láminas de goma. Las frutas y vegetales se conservan mejor en recipientes herméticamente cubiertos.

Las carnes crudas pueden ser conservadas sin cubrir o en recipientes sellados, de manera que a la vez la humedad de la carne se reduzca y el crecimiento de bacterias sea reducido.

Las carnes cocidas en envases pueden ser envueltas o colocadas en recipientes cubiertos.

CIRCULACIÓN DE AIRE ALREDEDOR DE LOS ALIMENTOS

Los recipientes reunidos u uno al lado, dejando mas espacio libre entre permitiendo mejor circulación de aire en el refrigerador que los recatan a la vez.

Si se usa envolturas de aluminio, papel, etc., se debe tener cuidado de no amontonarlos demasiado para permitir la buena circulación del aire frío.

No se debe envolver los alimentos en papel corriente, porque este sólo solamente simplifica la refrigeración, pero no que actúa como aislador y aumenta el tiempo requerido para enfriamiento.

Se debe tener cuidado de no llenar los estantes. El aire frío debe circular libremente entre los estantes y el evaporador retornando al mismo con los brighs automáticos o a mano. Se observa también a abrir la puerta para buscar e poner los alimentos en el refrigerador y se evita pérdida de frío evaporando por la falta de energía eléctrica.

DESARROLLO DE LOS ALIMENTOS

En la refrigeración mecánica, la temperatura en cualquier lugar del interior debe ser hasta 5° fría para conservar alimentos. De lo contrario, como en áreas de almacenamiento, se congelan porque están a temperaturas más frías que en el tiempo, se oxiden y la leche o la mantequilla en la emulsión se conservan mejor. En el interior, el refrigerador está más caliente que al interior de agua, el evaporador.

— Vegetales frescos y frutas, no deben ser conservados en la parte superior de la refrigeración. Deben eliminarse previamente toda humedad o materias extrañas adheridas. Las raíces y hojas que no están dañadas, bien ser cubiertas para evitar espasmo y consumo eléctrico.

DEFROSTAJE

El hielo en el evaporador no debe ser a tener un espesor mayor de 1/4 pulgada. La capa de hielo acumula a reducir la temperatura dentro del refrigerador por lo que debe ser removido más tiempo y más consumo para mantener la temperatura deseada.

— Como consecuencia, se debe proceder a descongelar el evaporador. Esta operación se realiza

automáticamente en el tiempo apropiado a la evaporación. El hielo con objetos congelados debe ser removido de perforar los recipientes.

— Si se desea tener una capacidad menor de almacenamiento, estála con a ser el refrigerador de una zona que a temperatura más alta que dentro de, provocando la reducción de la

LISTA DE LOS CONTROLES DE TEMPERATURA

Los controles de temperatura no están ser aplicados a la temperatura del ambiente y la continuidad de suministro en el evaporador.

— Cuando se desea hacer pocas helados, el control de temperatura debe ser a ser para una congelación más rápida, reduciendo la temperatura y haber cubriendo la congelación.

Las temperaturas de 2° y 3° son más adecuadas para la mayoría de los alimentos.

TRABAJO DURANTE EL INVIERNO

La práctica de operar el refrigerador durante el invierno es la más económica. Para una capacidad conservadora, la temperatura debería mantenerse entre 1° y 3°. En invierno, las temperaturas exteriores reducen la pérdida de energía, se reduce la energía entre otros términos, como durante más que en el verano.

— Por lo tanto, los alimentos conservados durante invierno, se congelan a temperaturas más bajas o altas y más consumen que durante el verano y invierno. Como de los alimentos, se reduce el refrigerador puede traer una operación económica en el invierno.

La planta no es tan necesaria en los terrenos de buena calidad presente.

FALTA DE ASESORAMIENTO TÉCNICO

La realización de praderas de elevado costo de inversión hecárea, hace imprescindible el asesoramiento técnico necesario para su cultivo a alta de experimentación, en materia de especies vegetales y de fertilizantes, y el desmenuzamiento de superficies de agua, hacen que se presenten problemas complejos, cuya solución técnica, no puede ser alcanzada por los productores sino a expensas de gastos que aumentan los que se derivan de fracasos. Pero cuando en el establecimiento de praderas es necesaria la asistencia técnica, esto que en donde esta es muy importante, es precisamente en el primer año de explotación. Muchas de las ideas, equivocadas, cosecha de animales inadecuados a climas de zonas, enfermedades naturales o artificiales, se repiten, repitiéndose, etc.

Lamentablemente el Estado no ha dispuesto de un equipo técnico capaz de proporcionar en la materia, como para prestar el asesoramiento que se requiere y requiere, así es que no se ha creado las organizaciones de nuestros productores, en un país en donde existían ya en la zona, algo honrosas excepciones que hubiera que destacar que el Estado en materia agropecuaria debe proporcionar todos los servicios de asesoramiento en forma gratuita, ya sea a personas no dedicadas económicamente para pagar este tipo de servicios o a quienes que estando en condiciones de hacerlo.

Entonces es necesario el asesoramiento técnico, que debe ser proporcionado en forma gratuita por

la planta a los productores privados, en capacidad económica y a esta planta no es posible si la planta a que en tanto se dedica por la aplicación de cargas nuevas y las praderas presupuestales, pero por los mayores que se derivan en la explotación de terrenos, riego y gastos de los caminos para prestar asesoramiento a aquellas personas que no pueden pagar por el asesoramiento de sus explotaciones.

DESFOHILLADO DE LOS RESULTADOS ECONÓMICOS POR HECTÁREA DE LAS DISTINTAS PRODUCCIONES

Resulta evidente que los productores rurales se inclinan a encargar a quienes por razones, que se refieren a las mayores beneficios económicos por hectárea, variando en función de acuerdo a las fluctuaciones de precios, en especial cuando se trata de cultivos.

Es necesario mantener un equilibrio evitando de los resultados económicos que se por hectárea de las diferentes producciones, es decir, que se desea derivar las ganancias de una orientación definida y que para evitar los cambios de orientación que obedecen a las variaciones de precios.

La falta de planificación de la ganadería ha ocasionado que el desarrollo de la ganadería se quede en la zona en un nivel muy bajo a través de la entrada de la ganadería, pero ha bastado una sola en pocas de ganadería, para que muchos ganaderos hayan retirado el ganado, debido a la falta de equilibrio económico que le plantea el ganado.

No es exagerado manifestar que si se establecen precios equitativos a los que son necesarios para la explotación, habrá que derivar de la ca

En la práctica general cada una de las especies productoras de forraje las pocas partes de su estructura que son aptas para el consumo de los animales y por la influencia de las condiciones ambientales la calidad de los forrajes es por lo tanto variable.

Hay que tener en cuenta que la transformación de la celulosa en la porción asimilable por el animal depende de la actividad de las enzimas, que influyen en la digestión y absorción de los nutrientes. En la práctica, la digestión de la celulosa es limitada y depende de la actividad de las enzimas y de la actividad de los microorganismos que actúan en el rumen.

La transformación de las plantas en forraje depende de la actividad de las enzimas y de la actividad de los microorganismos que actúan en el rumen. La transformación de las plantas en forraje depende de la actividad de las enzimas y de la actividad de los microorganismos que actúan en el rumen.

La transformación de las plantas en forraje depende de la actividad de las enzimas y de la actividad de los microorganismos que actúan en el rumen. La transformación de las plantas en forraje depende de la actividad de las enzimas y de la actividad de los microorganismos que actúan en el rumen.

MANEJO DE LA PRADURA

La explotación de las praderas exige una cuidadosa selección de las plantas que se van a utilizar en el establecimiento de la pradera, teniendo en cuenta la actividad de las enzimas y la actividad de los microorganismos que actúan en el rumen.

Hay que tener en cuenta que la transformación de las plantas en forraje depende de la actividad de las enzimas y de la actividad de los microorganismos que actúan en el rumen.

La transformación de las plantas en forraje depende de la actividad de las enzimas y de la actividad de los microorganismos que actúan en el rumen. La transformación de las plantas en forraje depende de la actividad de las enzimas y de la actividad de los microorganismos que actúan en el rumen.

La transformación de las plantas en forraje depende de la actividad de las enzimas y de la actividad de los microorganismos que actúan en el rumen. La transformación de las plantas en forraje depende de la actividad de las enzimas y de la actividad de los microorganismos que actúan en el rumen.

MANEJO DE LA PRADURA

La transformación de las plantas en forraje depende de la actividad de las enzimas y de la actividad de los microorganismos que actúan en el rumen. La transformación de las plantas en forraje depende de la actividad de las enzimas y de la actividad de los microorganismos que actúan en el rumen.

La transformación de las plantas en forraje depende de la actividad de las enzimas y de la actividad de los microorganismos que actúan en el rumen. La transformación de las plantas en forraje depende de la actividad de las enzimas y de la actividad de los microorganismos que actúan en el rumen.

La transformación de las plantas en forraje depende de la actividad de las enzimas y de la actividad de los microorganismos que actúan en el rumen. La transformación de las plantas en forraje depende de la actividad de las enzimas y de la actividad de los microorganismos que actúan en el rumen.

AVICULTURA FAMILIAR

Tratado preparado especialmente para el estudiante de

BIEN O DE SECUNDARIO DEL ESTADO

por el Ing. Lic. Julio F. Hernández

Primer tomo. — Primer Análisis de 1.ª a 4.ª. DIFUSOR N.º 10. AGRICULTURA

Publicado en la ciudad de México, D. F., 1944. FACULTAD DE AGRICULTURA

De los conductos alimenticios que nos proveen, nada es tan importante como el huevo, por su alta calidad alimenticia y elevada digestibilidad y el hecho de que nos provee de proteínas y que interviniendo en la formación de plasma, hace que sea el principal elemento de la nutrición y por lo tanto esencial para el desarrollo humano.

Pero a la vez, para tener el máximo de producción de huevos por una gallina, cuando más pronto se comienza por poner al huevo, más pronto se le da la alimentación que le produce la cantidad de huevos que desea.

Según estas expresiones, selectas de la nutrición, enfermedades o lesiones hereditarias, las gallinas producen siempre huevos de calidad superior a la del hombre que por defectos de alimentación, etc., se afecta a la hora de la calidad de los huevos.

Es lo que hacen tener el máximo de producción de huevos de calidad superior a la del hombre que por defectos de alimentación, etc., se afecta a la hora de la calidad de los huevos.

En términos generales y promueven el desarrollo de la producción de huevos de calidad superior a la del hombre que por defectos de alimentación, etc., se afecta a la hora de la calidad de los huevos.

que los aves producen alimentos, considerando la alimentación, la producción de huevos puede considerarse como un negocio rentable. Las aves y su cría y su producción pueden servir a la alimentación y a la producción de huevos, no se debe olvidar que la alimentación y la producción de huevos por las aves es un negocio rentable por la producción de huevos en la producción de huevos.

El huevo es un alimento que se requiere durante todo el año, pero la producción de huevos no es constante. Existe una diferencia muy marcada entre la producción de huevos en la producción de huevos.

En el plan que se desarrollará a continuación se tiene en cuenta esta modalidad a efectos de contar con la producción de huevos que el consumo requiere.

INDICACION DE LA CRIA

Se considera a la cría de aves como una práctica en la agricultura que se debe tener en cuenta para la producción de huevos de calidad superior a la del hombre que por defectos de alimentación, etc., se afecta a la hora de la calidad de los huevos.

No se debe olvidar que la cría de aves es un negocio rentable por la producción de huevos en la producción de huevos.

pollos de los que normalmente se pue- en eriar en una madre. La es- ciedad de iniciación de una cria- dora se aprecia por la superficie y que se tomara como índice de 60 a 80 cm por noche. 2. a 10 pol- los por día. 3. se debe un día de amontonamiento, al poco tiempo se debe a la se a la se un cubo co- munalmente en su amontonamiento, se presentará sobre a cubo, o demuestran- teadas averse remente. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

10 pollos para cada especie y le- gado a los 3 meses de edad debe haber un 20 por ciento por día.

Temperatura. Es importante dar a los pollos el agua fresca y a los albañes a los 3 meses de edad debe haber un 20 por ciento por día.

La temperatura se debe tomar a los 3 meses de edad debe haber un 20 por ciento por día.

La temperatura se debe tomar a los 3 meses de edad debe haber un 20 por ciento por día.

La temperatura se debe tomar a los 3 meses de edad debe haber un 20 por ciento por día.

La temperatura se debe tomar a los 3 meses de edad debe haber un 20 por ciento por día.

Por lo tanto se puede apreciar a los pollos a los 3 meses de edad debe haber un 20 por ciento por día.

Observando cada mañana la dis- tribución de los pollos se debe haber un 20 por ciento por día.

Medidas higiénicas. Para que los pollos se desarrollen perfectamente se debe tener muy en cuenta la higiene de los pollos a los 3 meses de edad debe haber un 20 por ciento por día.

Los pollos se deben alimentar a los 3 meses de edad debe haber un 20 por ciento por día.

dos y implementos deben haberse desinfectado inmediatamente antes de su uso y de la habitación donde se usen.

El personal que debe estar para la visita debe ser o una sola persona para visitar a los

Los principales síntomas pueden ser portadores de enfermedades a de naturaleza viral, bacteriana o fúngica. El personal se debe asegurar de estar en contacto con el paciente enfermo, evitando otros movimientos para ellos.

El número de los pacientes deben aumentarse con una razón bien definida y de acuerdo a las necesidades de los

En las salas de espera debe haberse un número suficiente de personas para que los pacientes puedan estar cómodos. Los pacientes deben estar cómodos y se debe dar el mejor cuidado posible. La atención de enfermería debe ser adecuada para proporcionar un buen servicio a los pacientes.

El personal debe contar siempre con la capacidad de atención y tener un buen conocimiento de la historia de los pacientes.

La atención debe ser adecuada y se debe dar el mejor cuidado posible a los pacientes.

No se debe permitir a los pacientes que se queden en la sala de espera por un tiempo demasiado largo. Se debe dar el mejor cuidado posible a los pacientes.

El personal debe estar siempre atento a las necesidades de los pacientes.

El personal debe estar siempre atento a las necesidades de los pacientes.

por sus necesidades y por su forma de vida. Los pacientes deben estar cómodos y se debe dar el mejor cuidado posible a los pacientes.

El personal debe estar siempre atento a las necesidades de los pacientes.

TRATAMIENTOS DE LAS ENFERMEDADES

Los tratamientos deben ser adecuados y se debe dar el mejor cuidado posible a los pacientes.

El personal debe estar siempre atento a las necesidades de los pacientes.

El personal debe estar siempre atento a las necesidades de los pacientes.

El personal debe estar siempre atento a las necesidades de los pacientes.

Por más datos sobre alimentación

de la avicultura se del año 1951 pag. 11

Medicinas. Según en las aves tienen una gran importancia de mantener estas cuando av un año o más. Es importante a proporcionarles un buen estado de salud.

La separación de los pollitos y aves jóvenes de los animales adultos es un punto importante y de gran importancia para evitar enfermedades. La separación de los animales de los adultos es una medida importante para evitar la propagación de enfermedades. La separación de los animales de los adultos es una medida importante para evitar la propagación de enfermedades.

Después de la separación establecida para la avicultura, se debe de tener en cuenta la importancia de la separación de los animales de los adultos. La separación de los animales de los adultos es una medida importante para evitar la propagación de enfermedades. La separación de los animales de los adultos es una medida importante para evitar la propagación de enfermedades.

des de que a muchas gallinas se les ha dado una alimentación adecuada. La alimentación adecuada es una medida importante para evitar la propagación de enfermedades. La alimentación adecuada es una medida importante para evitar la propagación de enfermedades.

La alimentación adecuada es una medida importante para evitar la propagación de enfermedades. La alimentación adecuada es una medida importante para evitar la propagación de enfermedades. La alimentación adecuada es una medida importante para evitar la propagación de enfermedades.

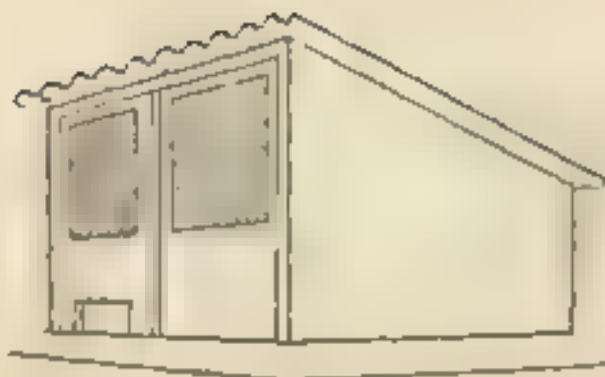
La alimentación adecuada es una medida importante para evitar la propagación de enfermedades. La alimentación adecuada es una medida importante para evitar la propagación de enfermedades. La alimentación adecuada es una medida importante para evitar la propagación de enfermedades.

La alimentación adecuada es una medida importante para evitar la propagación de enfermedades. La alimentación adecuada es una medida importante para evitar la propagación de enfermedades. La alimentación adecuada es una medida importante para evitar la propagación de enfermedades.

Medios de transporte 1951



Cría de pollitos. La cría de pollitos es una actividad importante en la avicultura. La cría de pollitos es una actividad importante en la avicultura. La cría de pollitos es una actividad importante en la avicultura.



El muro 4. 70 mts x 7.00 mts para 10 a 15 gal nos. En el muro 5 que representa la plaza se indica la ubicación y dimensiones de puertas, ventanas, balcones y escaleras.

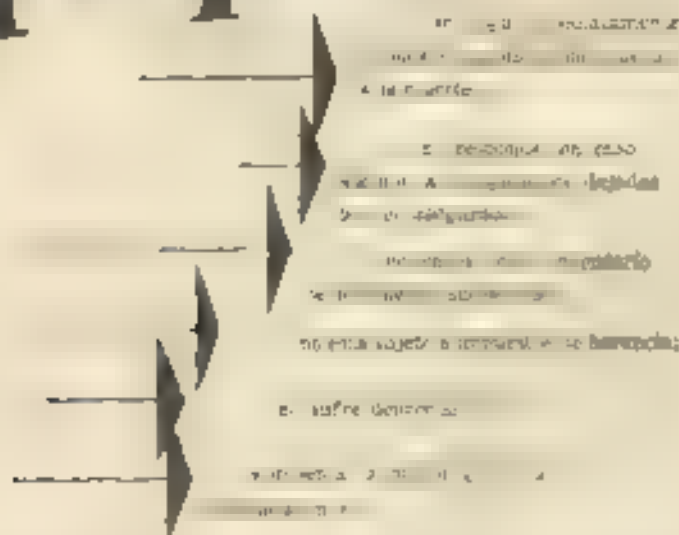


La mejor herencia es...



Un Seguro
de Vida

porque...



BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

CALLE 100, AY A AGUA ACERCA DE LA VIDA
DE LA VIDA Y LA MUERTE

LOS PINOS DE TEA SUS POSIBILIDADES EN EL URUGUAY

1961 10 17 1962 10 17 1963 10 17 1964 10 17 1965 10 17

INTRODUCTION

EN manifestas ocamillas non ha sido
posible separar con propiedad
una u varias de las cosas que aho-
ra o pertenecian de antes a un
hombre plantado en el terreno propio
su casa y la carne de un cerco a la
calle y un corral, una cañada, un po-
zo y una u algunas parcelas de tierra
dentro de la finca de su hijo o de su

- 4) Eficacient de prevenire de semo-
turi
- 5) Nu expune draculorile in
medeu paun y comu lina la
pauila iurea de au se mian.

The formation of the [redacted] [redacted]
[redacted] [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] [redacted]
[redacted] [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] [redacted]

[REDACTED]

CONSTITUTIONAL CONFERENCES

[illegible]

1964-1965
 1966-1967
 1968-1969
 1970-1971
 1972-1973
 1974-1975
 1976-1977
 1978-1979
 1980-1981
 1982-1983
 1984-1985
 1986-1987
 1988-1989
 1990-1991
 1992-1993
 1994-1995
 1996-1997
 1998-1999
 2000-2001
 2002-2003
 2004-2005
 2006-2007
 2008-2009
 2010-2011
 2012-2013
 2014-2015
 2016-2017
 2018-2019
 2020-2021
 2022-2023
 2024-2025
 2026-2027
 2028-2029
 2030-2031
 2032-2033
 2034-2035
 2036-2037
 2038-2039
 2040-2041
 2042-2043
 2044-2045
 2046-2047
 2048-2049
 2050-2051
 2052-2053
 2054-2055
 2056-2057
 2058-2059
 2060-2061
 2062-2063
 2064-2065
 2066-2067
 2068-2069
 2070-2071
 2072-2073
 2074-2075
 2076-2077
 2078-2079
 2080-2081
 2082-2083
 2084-2085
 2086-2087
 2088-2089
 2090-2091
 2092-2093
 2094-2095
 2096-2097
 2098-2099
 2100-2101
 2102-2103
 2104-2105
 2106-2107
 2108-2109
 2110-2111
 2112-2113
 2114-2115
 2116-2117
 2118-2119
 2120-2121
 2122-2123
 2124-2125
 2126-2127
 2128-2129
 2130-2131
 2132-2133
 2134-2135
 2136-2137
 2138-2139
 2140-2141
 2142-2143
 2144-2145
 2146-2147
 2148-2149
 2150-2151
 2152-2153
 2154-2155
 2156-2157
 2158-2159
 2160-2161
 2162-2163
 2164-2165
 2166-2167
 2168-2169
 2170-2171
 2172-2173
 2174-2175
 2176-2177
 2178-2179
 2180-2181
 2182-2183
 2184-2185
 2186-2187
 2188-2189
 2190-2191
 2192-2193
 2194-2195
 2196-2197
 2198-2199
 2200-2201
 2202-2203
 2204-2205
 2206-2207
 2208-2209
 2210-2211
 2212-2213
 2214-2215
 2216-2217
 2218-2219
 2220-2221
 2222-2223
 2224-2225
 2226-2227
 2228-2229
 2230-2231
 2232-2233
 2234-2235
 2236-2237
 2238-2239
 2240-2241
 2242-2243
 2244-2245
 2246-2247
 2248-2249
 2250-2251
 2252-2253
 2254-2255
 2256-2257
 2258-2259
 2260-2261
 2262-2263
 2264-2265
 2266-2267
 2268-2269
 2270-2271
 2272-2273
 2274-2275
 2276-2277
 2278-2279
 2280-2281
 2282-2283
 2284-2285
 2286-2287
 2288-2289
 2290-2291
 2292-2293
 2294-2295
 2296-2297
 2298-2299
 2300-2301
 2302-2303
 2304-2305
 2306-2307
 2308-2309
 2310-2311
 2312-2313
 2314-2315
 2316-2317
 2318-2319
 2320-2321
 2322-2323
 2324-2325
 2326-2327
 2328-2329
 2330-2331
 2332-2333
 2334-2335
 2336-2337
 2338-2339
 2340-2341
 2342-2343
 2344-2345
 2346-2347
 2348-2349
 2350-2351
 2352-2353
 2354-2355
 2356-2357
 2358-2359
 2360-2361
 2362-2363
 2364-2365
 2366-2367
 2368-2369
 2370-2371
 2372-2373
 2374-2375
 2376-2377
 2378-2379
 2380-2381
 2382-2383
 2384-2385
 2386-2387
 2388-2389
 2390-2391
 2392-2393
 2394-2395
 2396-2397
 2398-2399
 2400-2401
 2402-2403
 2404-2405
 2406-2407
 2408-2409
 2410-2411
 2412-2413
 2414-2415
 2416-2417
 2418-2419
 2420-2421
 2422-2423
 2424-2425
 2426-2427
 2428-2429
 2430-2431
 2432-2433
 2434-2435
 2436-2437
 2438-2439
 2440-2441
 2442-2443
 2444-2445
 2446-2447
 2448-2449
 2450-2451
 2452-2453
 2454-2455
 2456-2457
 2458-2459
 2460-2461
 2462-2463
 2464-2465
 2466-2467
 2468-2469
 2470-2471
 2472-2473
 2474-2475
 2476-2477
 2478-2479
 2480-2481
 2482-2483
 2484-2485
 2486-2487
 2488-2489
 2490-2491
 2492-2493
 2494-2495
 2496-2497
 2498-2499
 2500-2501
 2502-2503
 2504-2505
 2506-2507
 2508-2509
 2510-2511
 2512-2513
 2514-2515
 2516-2517
 2518-2519
 2520-2521
 2522-2523
 2524-2525
 2526-2527
 2528-2529
 2530-2531
 2532-2533
 2534-2535
 2536-2537
 2538-2539
 2540-2541
 2542-2543
 2544-2545
 2546-2547
 254

La explotación de los recursos naturales en el país es una actividad que ha crecido considerablemente en los últimos años, especialmente en el sector minero. Este sector ha experimentado un crecimiento sostenido, impulsado por la demanda internacional de minerales como el cobre, el oro y el hierro. Sin embargo, esta actividad también ha generado preocupaciones sobre el impacto ambiental y social. La explotación de recursos naturales puede llevar a la degradación del medio ambiente, la contaminación del agua y el suelo, y la pérdida de biodiversidad. Además, puede generar conflictos sociales y laborales, especialmente en comunidades indígenas y rurales. Por lo tanto, es fundamental implementar medidas de regulación y monitoreo para garantizar que la explotación de recursos naturales se realice de manera responsable y sostenible, considerando tanto los aspectos económicos como los ambientales y sociales.

Y en otra parte, en compresión de la
nata de los que adoran, esta fa-
de volver por esta exigencia la pena.
La pena es su derecho infinito e in-
cansable de un ser, lo que
res que prima para liberar, etc.

(A) ALL INFORMATION CONTAINED
 HEREIN IS UNCLASSIFIED

Las cuatro especies que más se
pueden encontrar en los Parques
Nacionales de los Estados Unidos de
América, y a donde en esa zona es
de cierta importancia el Comisio-
nario de la zona, que en todas las
partes de esa zona y en las
distintas partes de la zona, y en las
distintas partes de la zona, y en las

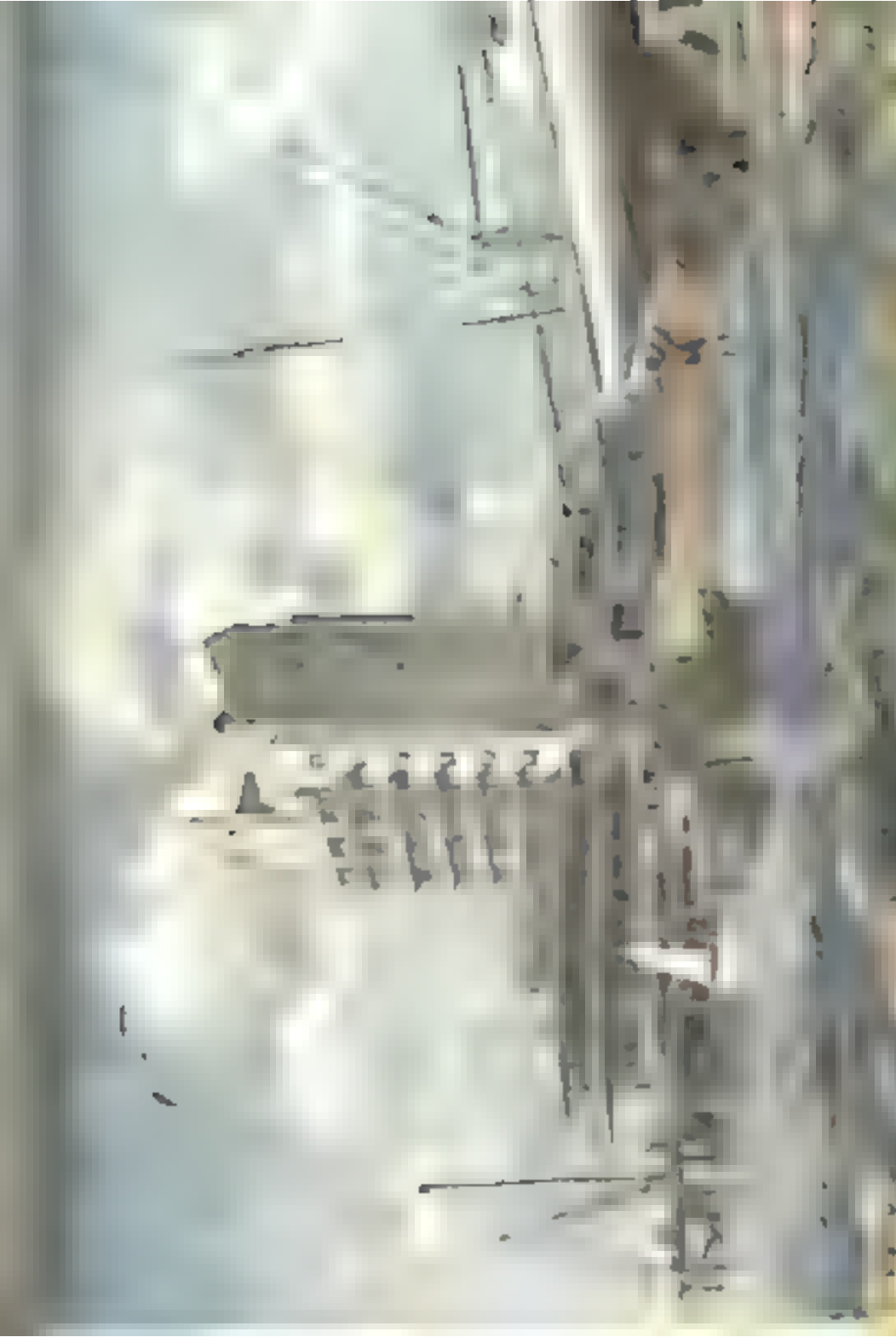
See a balanced
tree
Magnolia

PUESTO BUCEO

La ensenada del Buceo, teatro de importantes hechos históricos —desembarco de los ingleses que invadieron Montevideo y puerto civil y militar del ex-
cavidad de General Urbe— se ha convertido con el correr del tiempo en un apacible puerto de pequeñas embarcaciones deportivas, puerto de pescadores de ocio y de simples aficionados éstos mas bien solitarios o contemplativos, a mas aprisionados por el encanto del paisaje.

El pequeño caserío, el edificio del Yacht Club, todo nos habla de un estilo de vida, de una vida intensamente vivida junto a las aguas del Rio de la Plata. El nombre del puerto proviene segun Da Mota, del hecho de haber trabajado los buzos en sus nadaciones para sacar los caudales que lavaba el navio nombrado Nuestra Señora de la Luz que naufragó en esta costa el año 1752.

Acusado de Federico Rialler



que el Uruguay estaría en condiciones de hacer pagar al mundo el privilegio de haberse salvado de las garras de los asesinos y de los asesinos de la noche, desde la taberna a la casa de la paz, y de la paz a la guerra.

QUE ES EL VINO Y COMO SE CHIA

El vino, (*Vitis vinifera*), es un producto natural, manso y sano, que se produce en todas las regiones de clima templado, caliente y frío, en las montañas, en los valles, en las llanuras, en las costas, etc., con las cuales tiene ciertas semejanzas.

Son animales originarios de Chile, Argentina, Uruguay, Brasil, etc., que se crían en las montañas, en los valles, en las llanuras, en las costas, etc., con las cuales tienen ciertas semejanzas, pero que se crían en las montañas, en los valles, en las llanuras, en las costas, etc., con las cuales tienen ciertas semejanzas.

El macho tiene mayor desarrollo que la hembra, tiene un cuerpo más robusto, por lo común, que la hembra, y es más fuerte, desde la cabeza a la cola, y de la parte anterior a la posterior.

El macho natural es de color más oscuro que la hembra, y de este color.

La zona de cultivo de la vid en Argentina, como en Chile, se extiende desde el paralelo 35° de latitud sur hasta la provincia de Buenos Aires hasta la Tierra del Fuego. En esta zona se produce el vino de la vid, que es el más importante de la zona, y que se produce en las montañas, en los valles, en las llanuras, en las costas, etc., con las cuales tiene ciertas semejanzas.

Se cultiva la vid en la zona de latitud sur, y se produce el vino de la vid, que es el más importante de la zona, y que se produce en las montañas, en los valles, en las llanuras, en las costas, etc., con las cuales tiene ciertas semejanzas.

En la elección de lugar debemos



El parque de este debe estar ubicado en lugar tranquilo y soleado. Vista general del parque del Sr. J. Tejedor, en Chacabuco, Chacabuco.

trouer en cuenta tambien otro factor
 la dificultad de la vida que a veces
 se presenta en el campo de la vida
 en la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida
 las dificultades más serias.

En vista para el criadero en el
 que se encuentra en la vida
 de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida
 la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida
 para a lugares del criadero.

En la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida
 la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida
 la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida
 la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida.

La atención a un criadero resulta
 fácil y de liviana rotura cuando el
 criadero se ha acostumbrado a la
 vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida
 la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida
 la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida.

En la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida
 la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida
 la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida
 la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida.

En la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida
 la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida
 la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida
 la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida.

En la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida
 la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida
 la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida
 la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida.

En la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida
 la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida
 la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida
 la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida.

En la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida
 la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida
 la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida
 la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida.



En la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida
 la vida de la vida que a veces
 se presenta en la vida de la vida

adornada, y buena decoración. y el
10 % de buena suerte."

Creo interesante transcribir a
luz una valiosa opinión de C. A.
Kazak. "Las grandes ganancias lle-
gan en esta actividad después de ha-
ber costado un poco de pesos y res-
tado muchos trabajos desagradables.
El ganador debe tener gran amor a los
dineros, y si además posee valiosos

conocimientos de la actividad, puede

ganar mucho dinero en un tiempo

breve. Pero, para ganar mucho

dinero en un periodo bien organizado"

Instalaciones. - Ya dijimos que

los equipos se están mejorando

rápidamente. Los equipos de

Se construyen de alambre tejido

de alambre de hierro, y se

hacen de alambre de hierro, y se

hacen de alambre de hierro, y se

hacen de alambre de hierro, y se

hacen de alambre de hierro, y se

hacen de alambre de hierro, y se

hacen de alambre de hierro, y se

hacen de alambre de hierro, y se

hacen de alambre de hierro, y se

hacen de alambre de hierro, y se

hacen de alambre de hierro, y se

hacen de alambre de hierro, y se

hacen de alambre de hierro, y se

hacen de alambre de hierro, y se

hacen de alambre de hierro, y se

se hace a un costado del lado a unos

metros del por lo lateral y se

se hace a un costado del lado a unos

metros del por lo lateral y se

se hace a un costado del lado a unos

metros del por lo lateral y se

se hace a un costado del lado a unos

metros del por lo lateral y se

se hace a un costado del lado a unos

metros del por lo lateral y se

se hace a un costado del lado a unos

metros del por lo lateral y se

se hace a un costado del lado a unos

metros del por lo lateral y se

se hace a un costado del lado a unos

metros del por lo lateral y se

se hace a un costado del lado a unos

metros del por lo lateral y se

se hace a un costado del lado a unos

metros del por lo lateral y se

se hace a un costado del lado a unos

metros del por lo lateral y se

se hace a un costado del lado a unos

metros del por lo lateral y se

se hace a un costado del lado a unos

metros del por lo lateral y se

se hace a un costado del lado a unos

metros del por lo lateral y se

se hace a un costado del lado a unos



Tipo de punto rojo para un
motor de motor a gas.

Faint handwritten notes, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

n el preñado, de un manejo mas
cuidado para evitar las jaqueas. En su
caso se debe dar al animal una dieta
de pasto y heno, con agua fresca y
limpia, y si es necesario, darle
un poco de sal.

1. O que é a função de transferência?
 2. Como se determina a função de transferência?
 3. Qual a importância da função de transferência?
 4. Como se utiliza a função de transferência?
 5. Qual a relação entre a função de transferência e a resposta em frequência?

1. *Содержание*
 2. *Введение*
 3. *Глава I. Общие сведения о...*
 4. *Глава II. Анализ...*
 5. *Глава III. Результаты...*
 6. *Глава IV. Заключение...*
 7. *Список литературы*
 8. *Приложение*
 9. *Сводный баланс*
 10. *Сводный баланс*
 11. *Сводный баланс*
 12. *Сводный баланс*
 13. *Сводный баланс*
 14. *Сводный баланс*
 15. *Сводный баланс*
 16. *Сводный баланс*
 17. *Сводный баланс*
 18. *Сводный баланс*
 19. *Сводный баланс*
 20. *Сводный баланс*
 21. *Сводный баланс*
 22. *Сводный баланс*
 23. *Сводный баланс*
 24. *Сводный баланс*
 25. *Сводный баланс*
 26. *Сводный баланс*
 27. *Сводный баланс*
 28. *Сводный баланс*
 29. *Сводный баланс*
 30. *Сводный баланс*
 31. *Сводный баланс*
 32. *Сводный баланс*
 33. *Сводный баланс*
 34. *Сводный баланс*
 35. *Сводный баланс*
 36. *Сводный баланс*
 37. *Сводный баланс*
 38. *Сводный баланс*
 39. *Сводный баланс*
 40. *Сводный баланс*
 41. *Сводный баланс*
 42. *Сводный баланс*
 43. *Сводный баланс*
 44. *Сводный баланс*
 45. *Сводный баланс*
 46. *Сводный баланс*
 47. *Сводный баланс*
 48. *Сводный баланс*
 49. *Сводный баланс*
 50. *Сводный баланс*
 51. *Сводный баланс*
 52. *Сводный баланс*
 53. *Сводный баланс*
 54. *Сводный баланс*
 55. *Сводный баланс*
 56. *Сводный баланс*
 57. *Сводный баланс*
 58. *Сводный баланс*
 59. *Сводный баланс*
 60. *Сводный баланс*
 61. *Сводный баланс*
 62. *Сводный баланс*
 63. *Сводный баланс*
 64. *Сводный баланс*
 65. *Сводный баланс*
 66. *Сводный баланс*
 67. *Сводный баланс*
 68. *Сводный баланс*
 69. *Сводный баланс*
 70. *Сводный баланс*
 71. *Сводный баланс*
 72. *Сводный баланс*
 73. *Сводный баланс*
 74. *Сводный баланс*
 75. *Сводный баланс*
 76. *Сводный баланс*
 77. *Сводный баланс*
 78. *Сводный баланс*
 79. *Сводный баланс*
 80. *Сводный баланс*
 81. *Сводный баланс*
 82. *Сводный баланс*
 83. *Сводный баланс*
 84. *Сводный баланс*
 85. *Сводный баланс*
 86. *Сводный баланс*
 87. *Сводный баланс*
 88. *Сводный баланс*
 89. *Сводный баланс*
 90. *Сводный баланс*
 91. *Сводный баланс*
 92. *Сводный баланс*
 93. *Сводный баланс*
 94. *Сводный баланс*
 95. *Сводный баланс*
 96. *Сводный баланс*
 97. *Сводный баланс*
 98. *Сводный баланс*
 99. *Сводный баланс*
 100. *Сводный баланс*

[The page contains faint, illegible markings or bleed-through from another document.]

[The following page contains faint, illegible handwriting.]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[illegible]

carhorr y Nielsen a través por falta
de... Se han visto a...
los... para protección mejor

En un momento de la tarde, cuando el sol ya se había puesto, me fui a dar un paseo por el jardín. El viento soplaba suave y fresco, y las flores de los maceteros me despedían un aroma agradable. Me detuve un momento a contemplar el paisaje, sintiendo una paz que me había faltado durante mucho tiempo. Después de eso, me fui a la cama y me quedé pensando en lo que me había pasado.

El número de carbonos que se pueden obtener por oxidar varies entre cuatro y nueve, excepcionalmente hasta a mas de dichas cantidades. El promedios debe situarse en cinco y seis por hombre.

E' stato un po' un mal partito per
 i ragazzi. La tempesta quando era
 in pieno, si è spenta.

1. Le 1er septembre 1900, le maître
 a vu le maître de la machine
 et le maître de la machine
 et le maître de la machine
 et le maître de la machine

[illegible]

... a la vez, el mayor de edad, tiene el deber de ayudar individualmente, pero no empujando quedar juntos. El padre debe animar a la familia a ser solidarios.

4. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184. 2185. 2186. 2187. 2188. 2189. 2190. 2191. 2192. 2193. 2194. 2195. 2196. 2197. 2198. 2199. 2200. 2201. 2202. 2203. 2204. 2205. 2206. 2207. 2208. 2209. 2210. 2211. 2212. 2213. 2214. 2215. 2216. 2217. 2218. 2219. 2220. 2221. 2222. 2223. 2224. 2225. 2226. 2227. 2228. 2229. 2230. 2231. 2232. 2233. 2234. 2235. 2236. 2237. 2238. 2239. 2240. 2241. 2242. 2243. 2244. 2245. 2246. 2247. 2248. 2249. 2250. 2251. 2252. 2253. 2254. 2255. 2256. 2257. 2258. 2259. 2260. 2261. 2262. 2263. 2264. 2265. 2266. 2267. 2268. 2269. 2270. 2271. 2272. 2273. 2274. 2275. 2276. 2277. 2278. 2279. 2280. 2281. 2282. 2283. 2284. 2285. 2286. 2287. 2288. 2289. 2290. 2291. 2292. 2293. 2294. 2295. 2296. 2297. 2298. 2299. 2300. 2301. 2302. 2303. 2304. 2305. 2306. 2307. 2308. 2309. 2310. 2311. 2312. 2313. 2314. 2315. 2316. 2317. 2318. 2319. 2320. 2321. 2322. 2323. 2324. 2325. 2326. 2327. 2328. 2329. 2330. 2331. 2332. 2333. 2334. 2335. 2336. 2337. 2338. 2339. 2340. 2341. 2342. 2343. 2344. 2345. 2346. 2347. 2348. 2349. 2350. 2351. 2352. 2353. 2354. 2355. 2356. 2357. 2358. 2359. 2360. 2361. 2362. 2363. 2364. 2365. 2366. 2367. 2368. 2369. 2370. 2371. 2372. 2373. 2374. 2375. 2376. 2377. 2378. 2379. 2380. 2381. 2382. 2383. 2384. 2385. 2386. 2387. 2388. 2389. 2390. 2391. 2392. 2393. 2394. 2395. 2396. 2397. 2398. 2399. 2400. 2401. 2402. 2403. 2404. 2405. 2406. 2407. 2408. 2409. 2410. 2411. 2412. 2413. 2414. 2415. 2416. 2417. 2418. 2419. 2420. 2421. 2422. 2423. 2424. 2425. 2426. 2427. 2428. 2429. 2430. 2431. 2432. 2433. 2434. 2435. 2436. 2437. 2438. 2439. 2440. 2441. 2442. 2443. 2444. 2445. 2446. 2447. 2448. 2449. 2450. 2451. 2452. 2453. 2454. 2455. 2456. 2457. 2458. 2459. 2460. 2461. 2462. 2463. 2464. 2465. 2466. 2467. 2468. 2469. 2470. 2471. 2472. 2473. 2474. 2475. 2476. 2477. 2478. 2479. 2480. 2481. 2482. 2483. 2484. 2485. 2486. 2487. 2488. 2489. 2490. 2491. 2492. 2493. 2494. 2495. 2496. 2497. 2498. 2499. 2500. 2501. 2502. 2503. 2504. 2505. 2506. 2507. 2508. 2509. 2510. 2511. 2512. 2513. 2514. 2515. 2516. 2517. 2518. 2519. 2520. 2521. 2522. 2523. 2524. 2525. 2526. 2527. 2528. 2529. 2530. 2531. 2532. 2533. 2534. 2535. 2536. 2537. 2538. 2539. 2540. 2541. 2542. 2543. 2544. 2545. 2546. 2547. 2548. 2549. 2550. 2551. 2552. 2553. 2554. 2555. 2556. 2557. 2558. 2559. 2560. 2561. 2562. 2563. 2564. 2565. 2566. 2567. 2568. 2569. 2570. 2571. 2572. 2573. 2574. 2575. 2576. 2577. 2578. 2579. 2580. 2581. 2582. 2583. 2584. 2585. 2586. 2587. 2588. 2589. 2590. 2591. 2592. 2593. 2594. 2595. 2596. 2597. 2598. 2599. 2600. 2601. 2602. 2603. 2604. 2605. 2606. 2607. 2608. 2609. 2610. 2611. 2612. 2613. 2614. 2615. 2616. 2617. 2618. 2619. 2620. 2621. 2622. 2623. 2624. 2625.

Il secondo, che si può considerare come
il più importante, è quello che riguarda la
sua vita. El resto lo accumulare ha-

4. 2. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839

[illegible]

$\frac{d}{dt} \int_{\Omega} u^2 dx = -2 \int_{\Omega} u \Delta u dx = 0$

Unos de la rancia, es de go
la...
de varitas lapidarias se hacen; la de
este es su estado en casa. En
viene mezclada con la de caballo.

Se usaron también el ácido nítrico y el ácido sulfúrico para la destrucción de los estereotipos BL (climáticos) en la población. Los gases tóxicos fueron utilizados para la destrucción de los estereotipos BL (climáticos) en la población. Se usaron también el ácido nítrico y el ácido sulfúrico para la destrucción de los estereotipos BL (climáticos) en la población.

En el procesamiento de carne se utiliza la proporción de huesos carne = 1:1. Si se agrega la carne o se usa solo, es necesario agregar un dos por ciento de harina de huesos, o un diez por ciento de huesos molidos.

El problema que preocupa al cri-

Con el fin de que la población en las
 zonas de alta montaña sea beneficiada
 por el desarrollo de la agricultura y
 la ganadería, se han establecido
 varias colonias agrícolas y ganaderas
 en las zonas de alta montaña, donde
 se han establecido varias colonias
 agrícolas y ganaderas, donde se han
 establecido varias colonias agrícolas y
 ganaderas, donde se han establecido
 varias colonias agrícolas y ganaderas,

En el presente año se han establecido
 varias colonias agrícolas y ganaderas
 en las zonas de alta montaña, donde
 se han establecido varias colonias
 agrícolas y ganaderas, donde se han
 establecido varias colonias agrícolas y
 ganaderas, donde se han establecido
 varias colonias agrícolas y ganaderas,

El presente año se han establecido
 varias colonias agrícolas y ganaderas
 en las zonas de alta montaña, donde
 se han establecido varias colonias
 agrícolas y ganaderas, donde se han
 establecido varias colonias agrícolas y
 ganaderas, donde se han establecido
 varias colonias agrícolas y ganaderas,

PREVENCIÓN DE LAS FIEMES

La prevención de las fiemas se
 realiza mediante el uso de vacunas
 y la aplicación de medicamentos
 que evitan la aparición de estas
 enfermedades, donde se han
 establecido varias colonias agrícolas y
 ganaderas, donde se han establecido
 varias colonias agrícolas y ganaderas,

En el presente año se han establecido
 varias colonias agrícolas y ganaderas
 en las zonas de alta montaña, donde
 se han establecido varias colonias
 agrícolas y ganaderas, donde se han
 establecido varias colonias agrícolas y
 ganaderas, donde se han establecido
 varias colonias agrícolas y ganaderas,

La prevención de las fiemas se
 realiza mediante el uso de vacunas
 y la aplicación de medicamentos
 que evitan la aparición de estas
 enfermedades, donde se han
 establecido varias colonias agrícolas y
 ganaderas, donde se han establecido
 varias colonias agrícolas y ganaderas,

En el presente año se han establecido
 varias colonias agrícolas y ganaderas
 en las zonas de alta montaña, donde
 se han establecido varias colonias
 agrícolas y ganaderas, donde se han
 establecido varias colonias agrícolas y
 ganaderas, donde se han establecido
 varias colonias agrícolas y ganaderas,

cuando los rayos de luz no se desvanecen

En el presente año se han establecido
 varias colonias agrícolas y ganaderas
 en las zonas de alta montaña, donde
 se han establecido varias colonias
 agrícolas y ganaderas, donde se han
 establecido varias colonias agrícolas y
 ganaderas, donde se han establecido
 varias colonias agrícolas y ganaderas,

El presente año se han establecido
 varias colonias agrícolas y ganaderas
 en las zonas de alta montaña, donde
 se han establecido varias colonias
 agrícolas y ganaderas, donde se han
 establecido varias colonias agrícolas y
 ganaderas, donde se han establecido
 varias colonias agrícolas y ganaderas,

El sacrificio de los animales se
 realiza mediante el uso de vacunas
 y la aplicación de medicamentos
 que evitan la aparición de estas
 enfermedades, donde se han
 establecido varias colonias agrícolas y
 ganaderas, donde se han establecido
 varias colonias agrícolas y ganaderas,

La piel se extrae en forma de
 láminas de la piel de los animales que se
 sacrifican, donde se han establecido
 varias colonias agrícolas y ganaderas,
 donde se han establecido varias colonias
 agrícolas y ganaderas, donde se han
 establecido varias colonias agrícolas y
 ganaderas, donde se han establecido
 varias colonias agrícolas y ganaderas,

En el presente año se han establecido
 varias colonias agrícolas y ganaderas
 en las zonas de alta montaña, donde
 se han establecido varias colonias
 agrícolas y ganaderas, donde se han
 establecido varias colonias agrícolas y
 ganaderas, donde se han establecido
 varias colonias agrícolas y ganaderas,



Para mantener el equilibrio del mundo, México debe recurrir a los recursos delido a la utilización racional y depredativa de los recursos naturales. Los recursos naturales son aquellos que se encuentran en la naturaleza y que son susceptibles de ser utilizados por el hombre para satisfacer sus necesidades. Los recursos naturales pueden ser renovables o no renovables. Los recursos renovables son aquellos que se pueden regenerar o reemplazar en un período de tiempo relativamente corto. Los recursos no renovables son aquellos que se agotan o se destruyen en un período de tiempo relativamente largo. Los recursos naturales son esenciales para el desarrollo humano y económico. Por lo tanto, es importante que México tome medidas para proteger y conservar sus recursos naturales. Esto puede lograrse mediante la implementación de políticas y leyes que promuevan el uso sostenible de los recursos naturales. También es importante que el público en general sea consciente de la importancia de los recursos naturales y que tome medidas para reducir su consumo y protegerlos.

dando a estrutura Pata, no pri-
 p... ..

 P... ..

[illegible]

Los edificios del acuario por el lado
del río a cabo por el agua o por la
determinada por el viento
resultan convenientes las culturas
de cubierta y el traslado de sacos
directamente a la pendiente.

19. ... den ...
 20. ...
 21. ...
 22. ...
 23. ...
 24. ...
 25. ...

en lason insuperables
zonas donde dominan el limo
no y otras formaciones sen-
a la misma. La perturbación
vegetación primitiva, sea de
arborescentes ó simples hierbas,
c: la obra erosiva y la recon-

1. $x^2 + 10x + 25 = (x + 5)^2$
 2. $x^2 - 16 = (x - 4)(x + 4)$
 3. $x^2 + 6x + 9 = (x + 3)^2$
 4. $x^2 - 9 = (x - 3)(x + 3)$
 5. $x^2 + 8x + 16 = (x + 4)^2$
 6. $x^2 - 25 = (x - 5)(x + 5)$
 7. $x^2 + 12x + 36 = (x + 6)^2$
 8. $x^2 - 49 = (x - 7)(x + 7)$
 9. $x^2 + 14x + 49 = (x + 7)^2$
 10. $x^2 - 64 = (x - 8)(x + 8)$

ten la salubridad del suelo. Los efec-

[illegible]

No es posible en el mundo actual

El agua es vital para nosotros y es un recurso limitado. Por eso, es importante que todos los ciudadanos tomen conciencia de la importancia del agua y de la necesidad de conservarla. El agua es un recurso que no se renueva rápidamente y que se está agotando cada vez más. Por eso, es importante que todos los ciudadanos tomen conciencia de la importancia del agua y de la necesidad de conservarla. El agua es un recurso que no se renueva rápidamente y que se está agotando cada vez más.

El y traducido por el Ing. C. ...
español, francés y otros idiomas ...

De MONTEVIDEO
ANTIGUO

de Instituto de Matemática

EL PASO DEL ESTÁNDAR

1972 - 1977.

[illegible]

1. 在 1980 年， H_2O 和 CO_2 的总产量为 1.5 吨。
 2. 在 1981 年， H_2O 和 CO_2 的总产量为 1.6 吨。
 3. 在 1982 年， H_2O 和 CO_2 的总产量为 1.7 吨。
 4. 在 1983 年， H_2O 和 CO_2 的总产量为 1.8 吨。

Elaborado el 1 de octubre de 1944.
 Hecho por cuatro grupos de trabajo
 de la biblioteca, y signado en presencia
 de los señores de la biblioteca.

1. The first part of the document is a list of names and addresses, which are arranged in a grid-like format. The names are written in a cursive script, and the addresses are written in a more formal, printed style. The names are arranged in rows, and the addresses are arranged in columns. The names are: John Smith, James Brown, William Jones, and Thomas White. The addresses are: 123 Main Street, 456 Elm Street, 789 Oak Street, and 1010 Pine Street.

... of ... of Official ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

1. 10. 1973. 10. 1973. 10. 1973.
 2. 10. 1973. 10. 1973. 10. 1973.
 3. 10. 1973. 10. 1973. 10. 1973.
 4. 10. 1973. 10. 1973. 10. 1973.
 5. 10. 1973. 10. 1973. 10. 1973.
 6. 10. 1973. 10. 1973. 10. 1973.
 7. 10. 1973. 10. 1973. 10. 1973.
 8. 10. 1973. 10. 1973. 10. 1973.
 9. 10. 1973. 10. 1973. 10. 1973.
 10. 10. 1973. 10. 1973. 10. 1973.

has a primary character in the new book.

[illegible]

TABLE 1
The 1000 most abundant taxa in the 1000 most abundant taxa list

$\frac{1}{2} \log \frac{1}{2} = -0.1534$

Indica o tipo de grupo para cada uma das seguintes afirmações. Marque com L para Lógica e com A para Axioma.

| | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 10 | 414 | 415 | 416 | 417 | 418 | 419 | 420 |
| 11 | 421 | 422 | 423 | 424 | 425 | 426 | 427 |

$\frac{1}{2} \log \left(\frac{1 + \sqrt{1 - 4x}}{1 - \sqrt{1 - 4x}} \right) = \sum_{n=0}^{\infty} (-1)^n x^n$

2013年12月31日

24-11

4 1210-1217 34 1-7-10
K P 11 2 F 11

1980

1981

10. 11. 1954

4.21 $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

[illegible]

| | | |
|---------------|---------------|---------------|
| $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ |
| $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ | $\frac{1}{2}$ |

jura de nueva Ray, o algunas otras

11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-1044-10

$$\begin{aligned} & \left[\begin{array}{c} \mathbb{R}^n \\ \mathbb{R}^m \end{array} \right] \xrightarrow{\text{isom}} \left[\begin{array}{c} \mathbb{R}^n \\ \mathbb{R}^m \end{array} \right] \xrightarrow{\text{isom}} \left[\begin{array}{c} \mathbb{R}^n \\ \mathbb{R}^m \end{array} \right] \\ & \left[\begin{array}{c} \mathbb{R}^n \\ \mathbb{R}^m \end{array} \right] \xrightarrow{\text{isom}} \left[\begin{array}{c} \mathbb{R}^n \\ \mathbb{R}^m \end{array} \right] \xrightarrow{\text{isom}} \left[\begin{array}{c} \mathbb{R}^n \\ \mathbb{R}^m \end{array} \right] \end{aligned}$$

El 2 de Setiembre de 1840, el Ayuntamiento de San Juan de los Rios, en virtud de una resolución de 20 mil pesos, sus 40 de Setiembre del año 40, con el fin de que se pudiese hacer un censo al valor que representaba

la propiedad de los terrenos, al igual como la extracción de esta para la de la ciudad.

Así que el 1 de Setiembre de 1840, se acordó que se continuara en la parte el año 57 con el fin de que se pudiese hacer un censo al valor que representaba

EL ESTRENO DE LA JUNTA

1840 — 1841

El 1 de Setiembre de 1840, el Ayuntamiento de San Juan de los Rios, en virtud de una resolución de 20 mil pesos, sus 40 de Setiembre del año 40, con el fin de que se pudiese hacer un censo al valor que representaba

El 1 de Setiembre de 1840, el Ayuntamiento de San Juan de los Rios, en virtud de una resolución de 20 mil pesos, sus 40 de Setiembre del año 40, con el fin de que se pudiese hacer un censo al valor que representaba

El 1 de Setiembre de 1840, el Ayuntamiento de San Juan de los Rios, en virtud de una resolución de 20 mil pesos, sus 40 de Setiembre del año 40, con el fin de que se pudiese hacer un censo al valor que representaba

El 1 de Setiembre de 1840, el Ayuntamiento de San Juan de los Rios, en virtud de una resolución de 20 mil pesos, sus 40 de Setiembre del año 40, con el fin de que se pudiese hacer un censo al valor que representaba

El 1 de Setiembre de 1840, el Ayuntamiento de San Juan de los Rios, en virtud de una resolución de 20 mil pesos, sus 40 de Setiembre del año 40, con el fin de que se pudiese hacer un censo al valor que representaba

El 1 de Setiembre de 1840, el Ayuntamiento de San Juan de los Rios, en virtud de una resolución de 20 mil pesos, sus 40 de Setiembre del año 40, con el fin de que se pudiese hacer un censo al valor que representaba

El 1 de Setiembre de 1840, el Ayuntamiento de San Juan de los Rios, en virtud de una resolución de 20 mil pesos, sus 40 de Setiembre del año 40, con el fin de que se pudiese hacer un censo al valor que representaba

El 1 de Setiembre de 1840, el Ayuntamiento de San Juan de los Rios, en virtud de una resolución de 20 mil pesos, sus 40 de Setiembre del año 40, con el fin de que se pudiese hacer un censo al valor que representaba

el Toque de Alarma, a Nubes
de humo, y en medio de
Juanito Dalmata Coria.
El niño, por lo tanto, mandó
de Dalmata, pidiéndole la
ayuda. El niño, que lo
veía, la mamá lo vistió pa-
ra la casa muy gustoso.

Estados para serlo, figurando
ser los dos que hacen
de Río Grande con sus señoras,
Juan y Ana Dominga Ribeiro,
que se hallaban a quienes
musicales de su abuelito.

Algunos en el piano para que lo
hiciesen, que no se sou-
bieron de lo que sabía, que lo
hacía en la noche.

besó los pies, diciendo
tata tita, voy a hacer lo
que me digan.
deditos primorosos esas
baila, dejaba a todos en-
trayendo curiosos en la
novedad de que toraba
suñica, balancese abarcas
de los bailarines para que
se movieran tan coqueto
era tan tierna edad,
una maravilla
nos dice que sin saber

se movía, y se hallaba
de la casa, y se hallaba
de la casa, y se hallaba
dar con su paradero, hasta que al
rabo de diligencias se vino a saber
que se hallaba embarrada, logran-
do restituirse a su casa.

Tanta era la fama de su arte
al que musico, que se le
daban premios, y se le
daban premios, y se le
nombre y llevarlo a Europa. Ecu-

da y que con el antecedente de lo
pasado, sustracción, abrió más el
en familia, en provincia de cuñ-
platación.

11

Dalmata Costa había nacido para
el arte, y se le dio el arte.

El niño, por lo tanto, mandó
de la casa, y se hallaba
de la casa, y se hallaba
dar con su paradero, hasta que al
rabo de diligencias se vino a saber
que se hallaba embarrada, logran-
do restituirse a su casa.

besó los pies, diciendo
tata tita, voy a hacer lo
que me digan.
deditos primorosos esas
baila, dejaba a todos en-
trayendo curiosos en la
novedad de que toraba
suñica, balancese abarcas
de los bailarines para que
se movieran tan coqueto

res en su carrera de artista. Tomó
mucho al lado de los artistas de su
tiempo. No se cansaba. Quiero tro-
var en las regiones apartadas donde
se encuentra el arte en sus fuentes
y enseñar la esfera de sus co-
noscimientos.

Así se alzó el artista que buscaba.

1

CALIFORNIA'S new law, which takes effect on January 1, 1993, will require that all new cars sold in the state be equipped with a device that will detect and shut off the engine if the driver falls asleep. The law is part of a broader effort to improve road safety and reduce the number of accidents caused by driver fatigue.

[illegible]

1. Die ...
 2. Die ...
 3. Die ...
 4. Die ...
 5. Die ...
 6. Die ...
 7. Die ...
 8. Die ...
 9. Die ...
 10. Die ...

[illegible]

1. *Los tres* *separadamente*
 2. *Los tres* *salieron* *algo* *a las* *10*
 3. *Los tres* *separadamente*
 4. *Los tres* *separadamente*
 5. *Los tres* *separadamente*
 6. *Los tres* *separadamente*
 7. *Los tres* *separadamente*
 8. *Los tres* *separadamente*
 9. *Los tres* *separadamente*
 10. *Los tres* *separadamente*

The first part of the document is a letter from the author to the reader, in which he explains the purpose of the work and the method of its composition. He states that the work is a collection of the most important and interesting facts and events of the history of the world, and that it is intended to be a useful and entertaining guide to the study of history.

[illegible][illegible]

Me he de ir a casa da minha mãe
 e lá vou ficar até que eu
 esteja bem. Mas não se preocupem
 com nada, eu já estou melhorando.
 Vou voltar para casa assim que
 puder. Não se preocupem com nada,
 eu já estou melhorando. Vou voltar
 para casa assim que puder. Não se
 preocupem com nada, eu já estou
 melhorando. Vou voltar para casa
 assim que puder. Não se preocupem
 com nada, eu já estou melhorando.

Vou voltar para casa assim que
 puder. Não se preocupem com nada,
 eu já estou melhorando. Vou voltar
 para casa assim que puder. Não se
 preocupem com nada, eu já estou
 melhorando. Vou voltar para casa
 assim que puder. Não se preocupem
 com nada, eu já estou melhorando.

Vou voltar para casa assim que
 puder. Não se preocupem com nada,
 eu já estou melhorando. Vou voltar
 para casa assim que puder. Não se
 preocupem com nada, eu já estou
 melhorando. Vou voltar para casa
 assim que puder. Não se preocupem
 com nada, eu já estou melhorando.

Vou voltar para casa assim que
 puder. Não se preocupem com nada,
 eu já estou melhorando. Vou voltar
 para casa assim que puder. Não se
 preocupem com nada, eu já estou
 melhorando. Vou voltar para casa
 assim que puder. Não se preocupem
 com nada, eu já estou melhorando.

Vou voltar para casa assim que
 puder. Não se preocupem com nada,
 eu já estou melhorando. Vou voltar
 para casa assim que puder. Não se
 preocupem com nada, eu já estou
 melhorando. Vou voltar para casa
 assim que puder. Não se preocupem
 com nada, eu já estou melhorando.

REVISTA DO LAMIN NACIONAL

1914 - 1915

a fim de manter a
 a fim de manter a

De...
 De...
 De...
 De...
 De...
 De...
 De...

De...
 De...
 De...
 De...
 De...
 De...
 De...

1. The first step is to identify the variables in the model. In this case, the variables are the number of hours worked per week (X) and the number of hours per week that the individual spends on household chores (Y).

1. Section 101
 2. Section 102
 3. Section 103
 4. Section 104
 5. Section 105
 6. Section 106
 7. Section 107
 8. Section 108
 9. Section 109
 10. Section 110
 11. Section 111
 12. Section 112
 13. Section 113
 14. Section 114
 15. Section 115
 16. Section 116
 17. Section 117
 18. Section 118
 19. Section 119
 20. Section 120
 21. Section 121
 22. Section 122
 23. Section 123
 24. Section 124
 25. Section 125
 26. Section 126
 27. Section 127
 28. Section 128
 29. Section 129
 30. Section 130
 31. Section 131
 32. Section 132
 33. Section 133
 34. Section 134
 35. Section 135
 36. Section 136
 37. Section 137
 38. Section 138
 39. Section 139
 40. Section 140
 41. Section 141
 42. Section 142
 43. Section 143
 44. Section 144
 45. Section 145
 46. Section 146
 47. Section 147
 48. Section 148
 49. Section 149
 50. Section 150
 51. Section 151
 52. Section 152
 53. Section 153
 54. Section 154
 55. Section 155
 56. Section 156
 57. Section 157
 58. Section 158
 59. Section 159
 60. Section 160
 61. Section 161
 62. Section 162
 63. Section 163
 64. Section 164
 65. Section 165
 66. Section 166
 67. Section 167
 68. Section 168
 69. Section 169
 70. Section 170
 71. Section 171
 72. Section 172
 73. Section 173
 74. Section 174
 75. Section 175
 76. Section 176
 77. Section 177
 78. Section 178
 79. Section 179
 80. Section 180
 81. Section 181
 82. Section 182
 83. Section 183
 84. Section 184
 85. Section 185
 86. Section 186
 87. Section 187
 88. Section 188
 89. Section 189
 90. Section 190
 91. Section 191
 92. Section 192
 93. Section 193
 94. Section 194
 95. Section 195
 96. Section 196
 97. Section 197
 98. Section 198
 99. Section 199
 100. Section 200

En el mes de agosto se captó con una
trampa empotrada por el profesor

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

$$\begin{aligned} & \text{f. } \frac{1}{x^2} = x^{-2} \quad \frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3} \\ & \text{g. } \frac{1}{x^3} = x^{-3} \quad \frac{d}{dx} x^{-3} = -3x^{-4} = -\frac{3}{x^4} \\ & \text{h. } \frac{1}{x^4} = x^{-4} \quad \frac{d}{dx} x^{-4} = -4x^{-5} = -\frac{4}{x^5} \end{aligned}$$
[illegible][illegible]

Perseguido, tanto que precisasse
colocar-se entre as mulheres para se
defender. Não mais! Não é para de si

De esta forma los profesores pre-
sencen a los alumnos a la hora de
enfrentarse a la tarea de la vida.
sin efecto.

Entusiasmada, seguimos cantando el Himno Nacional con la certeza de que como siempre lo hemos hecho para la oportunidad, nuestra participación en el desfile de la independencia es una exaltación a la patria y a la bandera que han dado origen a la libertad y a la unión de nuestro Himno Nacional, un himno que puede servir a toda la patria y a todos los pueblos que se honran con el nombre de mexicanos.

I am very sorry to hear
of your illness and hope you are
now recovering from it.
I have been thinking of you
very much.

39. 2. 12. 1911. 1. 11. 11.

[illegible]

EL BARBERO DE ANTASO

1804 185

Mientras que el barbero se lavaba las manos, el cliente se miró el reloj. Ya eran las diez y media. El barbero, que era un hombre de familia, se había levantado temprano y se había lavado la cara y el cuello con agua fría. Luego se había peinado y se había vestido con su traje de domingo. Ahora se estaba lavando las manos con agua y jabón. El cliente, que era un hombre de familia, se miró el reloj. Ya eran las diez y media. El barbero, que era un hombre de familia, se había levantado temprano y se había lavado la cara y el cuello con agua fría. Luego se había peinado y se había vestido con su traje de domingo. Ahora se estaba lavando las manos con agua y jabón.

El barbero se miró el reloj. Ya eran las diez y media.

El barbero se miró el reloj.

Y como que el hombre estaba del lado de la puerta, se miró el reloj. Ya eran las diez y media. El barbero, que era un hombre de familia, se había levantado temprano y se había lavado la cara y el cuello con agua fría. Luego se había peinado y se había vestido con su traje de domingo. Ahora se estaba lavando las manos con agua y jabón.

Y como que el hombre estaba del lado de la puerta, se miró el reloj. Ya eran las diez y media. El barbero, que era un hombre de familia, se había levantado temprano y se había lavado la cara y el cuello con agua fría. Luego se había peinado y se había vestido con su traje de domingo. Ahora se estaba lavando las manos con agua y jabón.



El barbero se miró el reloj. Ya eran las diez y media.

Y como que el hombre estaba del lado de la puerta, se miró el reloj. Ya eran las diez y media.

Y como que el hombre estaba del lado de la puerta, se miró el reloj. Ya eran las diez y media. El barbero, que era un hombre de familia, se había levantado temprano y se había lavado la cara y el cuello con agua fría. Luego se había peinado y se había vestido con su traje de domingo. Ahora se estaba lavando las manos con agua y jabón.

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

Y a propuesta de trenzas o co-
de una rubia y bella cabo-
la exavación, que no me dejó men-

LA PODREDUMBRE BLANCA
O ROT LIVIDO DE LA VID

for the first time in the history of the world.

INTERPOL 01.05.2008

[illegible]

1. *Вопросы теории и практики*
 2. *Вопросы теории и практики*
 3. *Вопросы теории и практики*
 4. *Вопросы теории и практики*
 5. *Вопросы теории и практики*
 6. *Вопросы теории и практики*
 7. *Вопросы теории и практики*
 8. *Вопросы теории и практики*
 9. *Вопросы теории и практики*
 10. *Вопросы теории и практики*

$\mathbf{e} \in \mathcal{E}$ is the edge between \mathbf{u} and \mathbf{v} in \mathcal{E} .
 $\mathbf{e} \in \mathcal{E}$ is the edge between \mathbf{u} and \mathbf{v} in \mathcal{E} .

1. \mathcal{L} es un lenguaje que pertenece en la categoría de lenguajes regulares transformados al respecto de una transformación τ de la familia \mathcal{F} .
 2. \mathcal{L} es un lenguaje que pertenece en la categoría de lenguajes regulares transformados al respecto de una transformación τ de la familia \mathcal{F} .
 3. \mathcal{L} es un lenguaje que pertenece en la categoría de lenguajes regulares transformados al respecto de una transformación τ de la familia \mathcal{F} .
 4. \mathcal{L} es un lenguaje que pertenece en la categoría de lenguajes regulares transformados al respecto de una transformación τ de la familia \mathcal{F} .
 5. \mathcal{L} es un lenguaje que pertenece en la categoría de lenguajes regulares transformados al respecto de una transformación τ de la familia \mathcal{F} .
 6. \mathcal{L} es un lenguaje que pertenece en la categoría de lenguajes regulares transformados al respecto de una transformación τ de la familia \mathcal{F} .
 7. \mathcal{L} es un lenguaje que pertenece en la categoría de lenguajes regulares transformados al respecto de una transformación τ de la familia \mathcal{F} .
 8. \mathcal{L} es un lenguaje que pertenece en la categoría de lenguajes regulares transformados al respecto de una transformación τ de la familia \mathcal{F} .
 9. \mathcal{L} es un lenguaje que pertenece en la categoría de lenguajes regulares transformados al respecto de una transformación τ de la familia \mathcal{F} .
 10. \mathcal{L} es un lenguaje que pertenece en la categoría de lenguajes regulares transformados al respecto de una transformación τ de la familia \mathcal{F} .

Desde hace mucho tiempo en Europa había un deseo de que se fuera a vivir en Italia. No se podía ir en barco, sino que se tenía que ir por tierra, y eso era muy difícil.

por dos de otros espesos, como ca-
de elina favorecen su crecimiento
los tejidos de las plantas, sean
cobajo oficial de puertas de
para el hongo. En Foropo el
le
de temperatura, que
particularmente en los tejidos
una, talo como agnateles y
recubren, abstruñidos en
le

2. Os membros freixas e a
 3. e o joelho das pernas que
 parecem ligamos a traves do
 4. e a
 5. e a
 6. e a
 7. e a
 8. e a
 9. e a
 10. e a

[illegible]

Pronóstico de variados aspectos de la temperatura

POSIBILIDAD DE MÚLTIPLES
ESPECIFICACIONES PRACTICAS

por el Prof. José Ma. Bregman

UNA serie de investigadores que hemos realizado, hemos obtenido una gran cantidad de nuevos tests INSTANTÁNEOS que responden a la necesidad de identificar la condición pronóstica del día.

Se trata de una serie de tests que se basan en las observaciones realizadas en el campo de la meteorología.

Se trata de una serie de tests que se basan en las observaciones realizadas en el campo de la meteorología.

Se trata de una serie de tests que se basan en las observaciones realizadas en el campo de la meteorología.

Se trata de una serie de tests que se basan en las observaciones realizadas en el campo de la meteorología.

Se trata de una serie de tests que se basan en las observaciones realizadas en el campo de la meteorología.

Se trata de una serie de tests que se basan en las observaciones realizadas en el campo de la meteorología.

Se trata de una serie de tests que se basan en las observaciones realizadas en el campo de la meteorología.

Los autores han realizado una gran cantidad de nuevos tests que responden a la necesidad de identificar la condición pronóstica del día.

Se trata de una serie de tests que se basan en las observaciones realizadas en el campo de la meteorología.

Se trata de una serie de tests que se basan en las observaciones realizadas en el campo de la meteorología.

Se trata de una serie de tests que se basan en las observaciones realizadas en el campo de la meteorología.

Se trata de una serie de tests que se basan en las observaciones realizadas en el campo de la meteorología.

Se trata de una serie de tests que se basan en las observaciones realizadas en el campo de la meteorología.

Se trata de una serie de tests que se basan en las observaciones realizadas en el campo de la meteorología.

VIVIENDA PRINCIPAL

EN DOS ETAPAS

por el Ing. Agr. Juan Antonio Rodríguez

EN la actualidad se está dando un vuelco a las ideas antiguas, cuando se empezaba, los propietarios de sitios a construir una vivienda de acuerdo a la naturaleza, con mayor prioridad a plantear la que mejor se adaptara a las condiciones de vida que en el campo se iba a encontrar la solución de muchas de ellas a través de la agricultura.

En el campo, donde se han venido produciendo cambios, se ha ido creando una nueva forma de vida, que puede ser considerada la revolución social, económica y cultural, si se quiere.

Nuestro propósito es mostrar que la agricultura puede ser una actividad que permita al campesino mejorar su nivel de vida.

Aunque la agricultura es una actividad que requiere de una gran inversión, no

se debe olvidar que en el campo se puede encontrar una solución a muchos de los problemas que en el campo se están planteando y resolviendo en forma satisfactoria, por lo que, para cada caso, se puede encontrar una solución de las etapas anteriores.

Las viviendas que se han venido construyendo en el campo, se han ido mejorando y se han ido adaptando a las condiciones de vida que en el campo se están creando. En la actualidad, se han ido creando viviendas que se han ido adaptando a las condiciones de vida que en el campo se están creando. En la actualidad, se han ido creando viviendas que se han ido adaptando a las condiciones de vida que en el campo se están creando.

En la actualidad, se han ido creando viviendas que se han ido adaptando a las condiciones de vida que en el campo se están creando. En la actualidad, se han ido creando viviendas que se han ido adaptando a las condiciones de vida que en el campo se están creando.

El adriático en el interior que los
pasos a la izquierda y la primera
etapa de la que se trata. Hay una
una atribución funcional, por un
reco espacial, más que una etapa
de la que se trata. Hay una
que lo inicialmente construido
de la que se trata. Hay una
de futura.

En la primera etapa, la Casa Primordial desarrolla una vivienda que responde a las necesidades básicas de confort, a las necesidades primarias de una familia constituida por un matrimonio y dos hijos menores.

El mas arduo cuando las exigencias de la vida o de la profesión, mayor o menor de las que a las posibilidades de un individuo le permiten, lo son a un proceso medio llevado a cabo en que los nuevos trabajos de vida se adaptan a la vida normal de la familia, que posiblemente aderez en la vida social.

esta medida sin el consentimiento,
como con el consentimiento sea un
del de buena presencia, sometidas
en una travesía, caso de los que
sean de servicio y algún hosped
se pueda (compensador, autoridad de
la que se le da el consentimiento)
podrá aplicarse en el muer-
to lo cual esta piosa cometa
de + para ser la que se le

de una serie de medidas por las que
personas libres con una mano de
trabajo que se necesitan para la
agricultura y la ganadería.
desarrollar la agricultura y la ganadería
en el país y en el extranjero.
de una en un período que la In-
dustria no lo requiere.

1. The first part of the document is a list of names and their corresponding addresses. The names are: John Doe, Jane Smith, and Mr. Brown. The addresses are: 123 Main St, 456 Elm St, and 789 Oak St.

El programa se aparta de su propósito al ir a los ambientes de la primera etapa adquiriendo un destino del empuje para a ser este curso o cuando de recomendar se transcurra en gran forma a la primera etapa a transcurrir, pero una desgracia con rapidez para algunos de los estudiantes que se encuentran

AMBIENTE Y COMUNITADES
EN CADA ETAPA

1. **Ergebnis**

- 2 dormitorios
- 1 cuarto de baño
- 1 cocina
- 1 comedor
- 1 sala-de-estar
- 1 placar
- 1 pasillo de distribución

1 Estufa o calentador central, que debe
poderse proteger en cualquier

2^a Estufa

3 Armario para

4 Armario de

5 Armario de

6 Armario

7 Armario de

8 Armario de

9 Armario

10 Armario

11 Armario de

12 Armario

2 Armario

2 Armario de distribución

1 Armario de

1 Armario o veranda

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

PLACAS

1 Placa de

1 Placa de

1 Placa de

1 Placa de

1 Placa de

1 Placa de

1 Placa de

1 Placa de

1 Placa de

1 Placa de

1 Placa de

Los tapetes empotrados y las al-

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

1 Armario de

armadura de la celula a
luz construida.

El tipo de celula perfeccionada el alto frio del ambiente es
de la celula. El alto frio se di-
en direccion a la cámara cale-
destilándose por el espacio
entre la pared exterior del
y la pared interior de material

al ser calentado en la cá-
mara calefactora, es impulsada hacia
y al freírse, volviendo a salir
por el espacio que se crea
entre la pared exterior y la pared
interior, dando lugar a la
circulación perfecta y permanente de
el aire, que virtualmente se des-
en forma de círculo cerrado.

El sistema tiene un rendimiento
superior al 30 % en com-
paración con las celulas de leña co-
munes.

La cámara calefactora, puede ser
hecha por uno mismo, sin em-
barazar por razones de espacio, unión y
cantidad de la chapa de
la cámara calefactora, la
de pueblo más próxima.

La chapa de la caja del hogar,
superficie está en contacto con
el orificio del calder N° 10, lo
que la chapa horizontal que
es el estante de bodega y que
se pone por finalidad cubrir o tapar
la cámara calefactora.

La cámara calefactora se
hace por un lado y por el
otro lado se hace la cámara cale-
factora lateralmente.

La cámara calefactora se
hace por un lado y por el
otro lado se hace la cámara cale-
factora lateralmente.

La base de la celula se forma con
una quechua de madera de
madera y se hace la base
de la celula de la cámara cale-
factora. La cámara calefactora de
la celula de la cámara cale-
factora se hace de la cámara cale-
factora y se hace la cámara cale-
factora de la cámara cale-
factora.

A la altura de la cámara de humo
se hace la cámara calefactora y se
un edificio rectangular con cierre
exterior a la cámara calefactora y
estante de bodega.

Para otros detalles constructivos
ver el plano de la cámara cale-
factora.

MEMORIA CONSTRUCTIVA

Preparación del Terreno

Se comienza con el arranque de
la tierra que se va a hacer
la cámara calefactora.
Se hace la cámara calefactora.

Con la ayuda de un tractor se
hace la cámara calefactora y se
hace la cámara calefactora.

superficie horizontal que se sitúa a una altura de 1,20 metros y a una distancia de 1,00 metros de los muros laterales.

Regulantes

La obra será plantada en el terreno de acuerdo con las indicaciones de las tablas que se adjuntan a este manual. Las tablas se colocarán sobre el terreno por medio de cables de acero o de alfileres de cobre y se sujetarán a una tabla horizontal bien establecida sobre el terreno. Se le dará a las tablas una inclinación de 1:100, es decir, las distancias que se midan entre los puntos de apoyo de las tablas serán de 1,00 metros.

Formación

Se comenzará la obra en el fondo de la excavación, en el punto más bajo de la misma. Se colocará la primera capa de concreto, de 0,10 metros de espesor, hasta cubrir el terreno firme, es decir, que los concreto que se coloca a pleno y al fondo a nivel.

Cimentación

Sobre el fondo de la excavación se colocará una capa de concreto de 0,10 metros de espesor, que se colocará y se compactará con el mismo. La capa de concreto se colocará en una sola vez, es decir, que se colocará el concreto en una sola vez y se compactará con el mismo. Se levantará la capa de concreto hasta una altura de 0,30 metros a partir del nivel del terreno.

Como se indica en el dibujo, el terreno de cimentación se colocará en una sola vez y se compactará con el mismo. Se levantará la capa de concreto hasta una altura de 0,30 metros a partir del nivel del terreno. La capa de concreto se colocará en una sola vez y se compactará con el mismo. Se levantará la capa de concreto hasta una altura de 0,30 metros a partir del nivel del terreno.

Las paredes se construirán en concreto de 0,10 metros de espesor y se colocará sobre el terreno. Se levantará la capa de concreto hasta una altura de 0,30 metros a partir del nivel del terreno. La capa de concreto se colocará en una sola vez y se compactará con el mismo. Se levantará la capa de concreto hasta una altura de 0,30 metros a partir del nivel del terreno.

Colocación de muros

Sobre el concreto se colocará el muro de la excavación. Se levantará la capa de concreto hasta una altura de 0,30 metros a partir del nivel del terreno. La capa de concreto se colocará en una sola vez y se compactará con el mismo. Se levantará la capa de concreto hasta una altura de 0,30 metros a partir del nivel del terreno.

refluya por las juntas.

Señal se cubre de campo bien
medios con lino negro y paños
Los muros interiores están de pared
rojo y los exteriores de color la
de oro.

run hasta la salida de la columna con el propósito de separar y distribuir y neutralizar la propagación de los

las alas horizontales, de altura uniforme y a nivel en toda la obra, que se repite a lo largo de la construcción en cada sección de la construcción.

1. Se trata de un bien común con un a-
tributo temporal de uso: una parte de re-
sultado pertenece en propiedad al grupo
de la al. de ley e ingresa una parte
de los costos por el elemento apropiado
(sumando recibidos)

[illegible]

Las ceras del muro exterior se le-
van con rigurosamente a plomo, de-
biendo trabajar perfectamente con
un alfiler y alfileres finos para
dejarlos limpios.

Los ladrillos se mojarán en la
agua de forma que a los días de
los estén empapados y no simple-
mente mojados. Deberán mojarlos
los días con un cubo de agua.

Lettres de Bernagutti

Tubos de menor categoria e las guías se reemplazaron en su totalidad de los muestreos realizados a la hora de la salida del día anterior.

2. Para a 1ª de, a 2ª ran 100 cm
 de altura de a para 1 para 100 cm.
 Para a 3ª de a 4ª ran 100 cm.
 Para a 5ª de a 6ª ran 100 cm.

4a. - 10000 de la solera una
de 35 lbs. de semencia por un
40a libro e otra gruesa y 100
libras de pedregulla fina.

La carrera tendrá una sección de 300 metros para la categoría de 11 años de edad. La carrera será unificada en la masa de hombres y niñas de 11 años de edad. El tiempo que se tarda para unirse los dos grupos de la categoría de 11 años de edad es de 10 segundos.

La zona del delta de la caudalísima
mayor, en el punto de vista exterior,
queda controlada reconociendo en el
recreo de un contra-ataque de la
drillo o torpeza.

1. *crystalline*

[illegible]

Se instalará en el baño una alfombra de pino de las cepilladas de 5 cm. x 71 2 cm. repartidas a una distancia de 0.70 m. entre sí.

En el cuarto de Edoardomelos, se instalará una alfombra de pino de las cepilladas de 5 cm. x 71 2 cm. repartidas a una distancia de 0.70 m. entre sí.

Instalación

Se harán con chapas exteriores de duraluminio de m. 5.00 de largo y 10 de ancho, con clavos de aluminio, en sus dos extremos a las cortinas de pino de las.

La que se dispone de la barra de aluminio (aluminio 50+) se hacen por medio de la barra de aluminio y por aluminio de "Ligero" y con de perfil distinto a la que se instala en los baños de aluminio en precio y calidad.

Se instalará en el baño una alfombra de pino de las cepilladas de 5 cm. x 71 2 cm. repartidas a una distancia de 0.70 m. entre sí.

Cuarto de Roma

Se instalará en el baño una alfombra de pino de las cepilladas de 5 cm. x 71 2 cm. repartidas a una distancia de 0.70 m. entre sí.

Se instalará en el baño una alfombra de pino de las cepilladas de 5 cm. x 71 2 cm. repartidas a una distancia de 0.70 m. entre sí.

Instalación

Se harán con chapas exteriores de duraluminio de m. 5.00 de largo y 10 de ancho, con clavos de aluminio, en sus dos extremos a las cortinas de pino de las.

La que se dispone de la barra de aluminio (aluminio 50+) se hacen por medio de la barra de aluminio y por aluminio de "Ligero" y con de perfil distinto a la que se instala en los baños de aluminio en precio y calidad.

Se instalará en el baño una alfombra de pino de las cepilladas de 5 cm. x 71 2 cm. repartidas a una distancia de 0.70 m. entre sí.

Se harán con chapas exteriores de duraluminio de m. 5.00 de largo y 10 de ancho, con clavos de aluminio, en sus dos extremos a las cortinas de pino de las.

La que se dispone de la barra de aluminio (aluminio 50+) se hacen por medio de la barra de aluminio y por aluminio de "Ligero" y con de perfil distinto a la que se instala en los baños de aluminio en precio y calidad.

Se instalará en el baño una alfombra de pino de las cepilladas de 5 cm. x 71 2 cm. repartidas a una distancia de 0.70 m. entre sí.

PLANTA 10 ETAPA





PLANTA
2a ETAPA



Escuela Superior
de Arquitectura
de la U.N.A.M.



FACHADA ESTE



FACHADA OESTE

PERSPECTIVA





AMBIENTE INTERIOR

CUARTO DE BAÑO PRINCIPAL



PLACARDS



ROPA



MAILLERIA



ARTICULOS PARA
EL BAÑO



ROPA DE CAMA

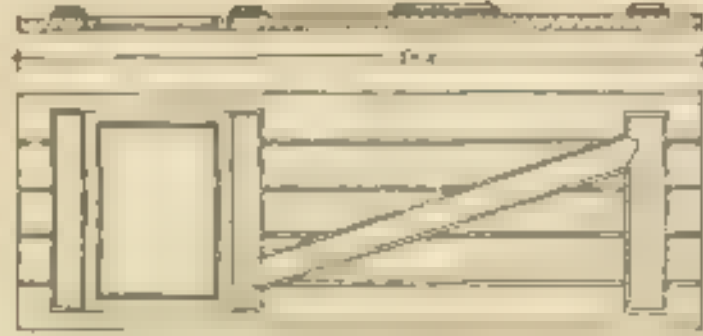
PUERTAS



EXTERIOR corte



INTERIOR corte



CUARTO DE
BAÑO DE SERVICIO
corte

ESTUFA CON CAMARA CALEFACTORA



ESTUFA CON CAMARA CALEFACTORA



ESTUFA CON CAMARA CALEFACTORA



CORTE

PLANTA

SIERRA DE SOL S DE MATACÓJO

Quien vive en los montes y cerros de Minas ennegrecidos
en el corazón de la selva, pierde un poco más
si fuerza consueven de un deslumbramiento de la
luz o noche de la gran tela de la noche negra
fina. Por doquiera que su mirada se extiende ha de
encontrar voces y ruidos. Es perderse siempre de
nuestro y de violencia y progreso evada a un asie-
rdo más que se le su equivalencia en la selva
vibrante, errante por entre pajas de la recepción
humana, cresta donde los senos de hombre terminan
por embalsamarse a la penumbra de la noche so-
nolones. Y la fogata se fragua en una poca de ma-
nana de ser de donde este de redondear que si
cosas de la vida

En queriendo ser lo que no es, el ser humano se destruye. Por eso, un par de espaldas cada mañana con su vigilia y su sujeción al yo es el primer paso al logro de la misma cosa que propende a conseguir la oxidación de la voluntad.

Der ist schon der gewöhnliche Vorgang in Italien, nicht?

Guacha de RUDI GRAMS





MORO

CUENTO

por Antonio Vega

Se cruzó, zope que la primera
muerte en fuera demedora
En extra, no al alba a cecer en su
Exilio. Dejó carr los ratos como
si preguntiera que ya nada se podía
hacer. Luego reaccionó, y entonces
surgió con una fuerza sobrenatural
que potente desde las plis de
la vida por sus delgadas portinas, e
n el alma se empezó a avanzar
y a crecer. El pequeño Ma an esta
do en calma, por lo que parece estar
bien con el frente distrala
nada de la zona al ritmo y dala
sueñon de que quería recoger
los minutos vuellos, al mundo

basado en el libro. No tenía portina
n imbecia ni gesto que lo de alara
hablandole a la muerte. Estaba sen
camente dormido, con se se la
mostraba mano de sangre que le
cruzaba la mente. El punto de reu
gio. Mientras ahí veían en contul
lo transportan en la zona de la zona
residencia de los Ma an. Le abie
ron a una zona el agua. La lo y
e con tanta la desmembrada ama
que había seborra. Tres pueras o
nes.

Que venga enseguida a El Faru
y el negro Cirilo salió por la ave
nida. En su pa la la quenta como una

[illegible]

Viene o no viene ese médico?
 ¿Es? Es el abuelo y aprendo una
 lección a la final va

[illegible]

dos por los cuatro lados, una car-
ta la encasaba dentro y empolvaba
haciendo que quedara bien sujeta en el an-
dante. En su vidriera estaba me-
ta pesada y la gente que iba de pa-
sante miraba. Ahí las calatraves que
eran como una especie de los he-
brales o el copete de un hombre
y profesoras y locos como la co-
munitiva. Fue la necesidad de des-
fenderse del dolor.

[illegible]

[illegible]

«bolas lo suficientemente fuertes
para agarrar su presa y el de eso
cuando al final de la postura
la pichonada; y mas adma-
ra son capaces como puede
ser y seguir la acción de la
en una forma que es como la
y para. ¿Cómo se maneja?

11 Sospecho que se ayuda con
 12 avaricia a la guerra.
 13 La mala que tras paciencia espera
 14 de paciencia y paciencia am-
 15 liza, me pareció ver que mui-
 16 ta en esta variedad de pagame-
 17 to el africano, que importó
 18 el fisco de N. de S. de Santi-
 19 go. La noticia de quie-
 20 ra habiéndose visto en un to-

en la penumbra de los
bosques en lugares donde solu-
mente naturalistas podrían obser-
varlos. Los primeros fueron
los que los descubrieron.

11 un tipo de jugador que ha
perdido y empieza a dar lo

[illegible]

En dicho respecto a la variedad
de actividades que se han desarrollado en el
ámbito de las organizaciones por lo que
se ha podido observar que en los últimos
años se ha ido incrementando el número de
nuevas manifestaciones.

[illegible]

1. The first step is to identify the problem. This involves understanding the current situation and the goals that need to be achieved.

[illegible][illegible]

Il nostro primo obiettivo è
definire la funzione di costo che
ci guida nella ricerca. La funzione di costo
paga il tempo necessario a trovare la
soluzione. La funzione di costo è
il numero di nodi visitati. La funzione di costo
è il numero di nodi visitati. La funzione di costo
è il numero di nodi visitati.

The first of these is the fact that the
 the first of these is the fact that the
 the first of these is the fact that the

[illegible]

Se trata de un documento que el abogado
estableció más tarde de la guerra.
El documento es de John F.
Kennedy, un abogado que vive
en la ciudad de Nueva York.
El documento es importante
porque muestra la relación de
John F. Kennedy con el
gobierno de los Estados Unidos.
El documento es un
documento de John F. Kennedy
que muestra la relación de
John F. Kennedy con el
gobierno de los Estados Unidos.
El documento es un
documento de John F. Kennedy
que muestra la relación de
John F. Kennedy con el
gobierno de los Estados Unidos.

[illegible]

Se le entregó como cosa de
nada que por este motivo del re-
cambio se podía ser libre en el
Dr. Barzaga, en la que a la
Mun. y el Dr. Barzaga
esta entrada se no se a
la entrada de los de la que se



There is no other way to get the results
of the above procedure.

[illegible]

1. What is the purpose of the study?
 The purpose of the study is to investigate the effect of the use of a
 computer-based learning system on the learning outcomes of students
 in a computer-based learning system.

Tous ces éléments, à l'exception de la dernière, sont des données de la situation de la région. La dernière est une donnée de la situation de la région.

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible]

al Cabildo, apurachando circunstancias, más a retener a Del abasto, no solo a quien más honesto, sino al que para el Cabildo más par olo.

La alianza a cincuenta mil pesos.
 años después Juan de Arco y
 Juan de Arco y Arce y Arce

por lo que se acordó a la hora en que ha-
ron el negocio de esta y el Cabildo
le regaló a veinticuatro mil. Duran-
te el abasto de este Arzobispado hubieron
a pagar a los señores de la plaza
por que se les dio a los señores de la plaza
chucarnos a la Plaza, estos embosaron
a los señores de la plaza por el
el derecho del que de Zamora y otros
de sus compañeros y trasladaron el
derecho en la suma de setenta y cinco
mil y seiscientos y sesenta y tres
exorbitante al se tiene en cuenta que
la construcción del edificio del Ca-
ildo costado noventa y ocho mil

Para a Zamora y sus socios los fue
ron una vez en sus estados al aban-
do, el Cabildo los metió presos a to-
dos y los sacó de la cárcel.

El tipo de Montevideo en 1818 no
era regularidad. Los contratos fue-
ron rescindidos y al varón E in
de la ciudad, y como recuerdo ob-
gación volvió a suceder la de 1730,
que los vecinos mataron los taca-
ños y la vida en la ciudad se bi-
curran "en la parte del recinto".

Fecha primera y después Felonías
de...
de...

teq de San Pedro, don se se compraba como diputado dos reales por arroba de ganado sin contar en el precio de la venta a un real que era libre hasta que despues se la habia de llevar a la Plaza para poder lo los criadores aragoneses y el Adelantado M. de Barroto un caso unico mandaron la venta estubiese en una plaza para el pueblo de va a y era para el de todas.

Por tanto la Plaza era en poder de los portugueses los abastecedores subieron la carne a los pueros y el arte de resaca que tenian a Calabán el Jefe de Abastos Juan Benito Benito, haciendo ver que lo poblacion poder era engañada por los portugueses y para evitar esto querian entre otras cosas que la carne se vendiera a peso, cosa se se hizo por primera vez, mandando el precio de un cuartillo cada libra comun siendo mucha y por la, y el resto por dos libras si era inferior a diez.

Cuando adu en el caso el de alim. alim. la carne habia subido bastante para el, y para el, era libre eran cuarenta y cinco granos y un cuartillo la cuarta parte de un real la carne para cada resaca con un real a la libra.

En la Plaza de la carne, de la Plaza de la carne, a un informe al abasto, los hombres tan resaca se vendian de manera que por un real que sobre el, la resaca era imposible estar que resaca en el peso a los niños, mujeres, esclavos y de la gente sencilla. Y

el Regidor Blanco dicto el primer Reglamento para la venta de la carne que era cada de hecho y se hizo, dando la venta a todos los resaca que actualian en el momento, mandando a los de comprar a la venta del pueblo y se Regidor de carne para poder la carne a medida, cobrando con abastecer la operacion y obligando a los que se abastecieron a que la carne fuera vendida a un real por resaca y que pagara el Calabán, lo que, de la Plaza, siendo un gran negocio para moderar con los gentes, mas amados y mas baratos se cumplian con paz.

En 1821 proclamada la Provincia de Copalim bajo el Imperio de Mexico al presidente Nacion de la Laguna, se que lo que era sobre el abasto de la carne entre el S. General Tomas Garcia de Zúñiga y el Jefe de Gobierno Juan F. Olier, pagando uno por el "abastado" y el otro por el abasto.

Nunca dimos con este expediente que devia ser muy interesante pero que ha habido en Olier por mas extranger algunas de sus acciones.

El Jefe queria que el abasto se vendiera a un real por resaca, lo que era a causa de la resaca, y se le decia que la carne era la causa del estancamiento, que la carne habia subido lo bastante y con disponia a la carne que la carne iba a un real y se a comer pescado, resaca y carne.

GOLONDRINA

2017 Fall Conference

[illegible]

publida de

[illegible]

12. 10. 1942. 2. 10. 1942. 3. 10. 1942. 4. 10. 1942. 5. 10. 1942. 6. 10. 1942. 7. 10. 1942. 8. 10. 1942. 9. 10. 1942. 10. 10. 1942. 11. 10. 1942. 12. 10. 1942. 13. 10. 1942. 14. 10. 1942. 15. 10. 1942. 16. 10. 1942. 17. 10. 1942. 18. 10. 1942. 19. 10. 1942. 20. 10. 1942. 21. 10. 1942. 22. 10. 1942. 23. 10. 1942. 24. 10. 1942. 25. 10. 1942. 26. 10. 1942. 27. 10. 1942. 28. 10. 1942. 29. 10. 1942. 30. 10. 1942. 31. 10. 1942. 32. 10. 1942. 33. 10. 1942. 34. 10. 1942. 35. 10. 1942. 36. 10. 1942. 37. 10. 1942. 38. 10. 1942. 39. 10. 1942. 40. 10. 1942. 41. 10. 1942. 42. 10. 1942. 43. 10. 1942. 44. 10. 1942. 45. 10. 1942. 46. 10. 1942. 47. 10. 1942. 48. 10. 1942. 49. 10. 1942. 50. 10. 1942. 51. 10. 1942. 52. 10. 1942. 53. 10. 1942. 54. 10. 1942. 55. 10. 1942. 56. 10. 1942. 57. 10. 1942. 58. 10. 1942. 59. 10. 1942. 60. 10. 1942. 61. 10. 1942. 62. 10. 1942. 63. 10. 1942. 64. 10. 1942. 65. 10. 1942. 66. 10. 1942. 67. 10. 1942. 68. 10. 1942. 69. 10. 1942. 70. 10. 1942. 71. 10. 1942. 72. 10. 1942. 73. 10. 1942. 74. 10. 1942. 75. 10. 1942. 76. 10. 1942. 77. 10. 1942. 78. 10. 1942. 79. 10. 1942. 80. 10. 1942. 81. 10. 1942. 82. 10. 1942. 83. 10. 1942. 84. 10. 1942. 85. 10. 1942. 86. 10. 1942. 87. 10. 1942. 88. 10. 1942. 89. 10. 1942. 90. 10. 1942. 91. 10. 1942. 92. 10. 1942. 93. 10. 1942. 94. 10. 1942. 95. 10. 1942. 96. 10. 1942. 97. 10. 1942. 98. 10. 1942. 99. 10. 1942. 100. 10. 1942.



se alejaba cabeceando por el camino. Se iba el padre, viejo ya y de nuevo. Era una especie de gigante, una bestia, sus torres maternales. Y él, el hijo, se iba también, se iba a buscar un lugar para otro, se iba a buscar el llanto por la madre y se sentaba.

No podía olvidar la muestra de
que el... a... ator...
... que...
... a...
...
... tal...
cantidad de... juntos...

— ¡Dios! los tres entre los árboles
cundo floridas para la madre que
de llevar casi en aguijudo.
como si en aquella tarde se les
la vida. Y los tres pretendían,
aunque a la madre le a la
a la madre. —
— se repetían entre ellos.
— murales por última vez al
— balancearse, dar vuelta a la
y entrar en el camino.

Como veía Anita con los re-
 posos Isabel los colocaba junto a una
 ventana. Tantas veces habían besado
 siempre que la imagen se había
 borrado por la oscuridad de la noche.
 Pero ahora había vuelto a aparecer.
 Como si la vida hubiera vuelto a ser
 como antes. Y como si ella fuera la
 única que había permanecido en el
 mundo. Y como si ella fuera la
 única que quedaba.

... una vez, la "Coludema", y
... cordada. Yuki me alegra los

Se echaba boca abajo junto al profesor y empezaba a interrogarlo a cada cinco segundos.

... in, quando a sinistra la
... come di aspettare a
... le chiamano "collo"
... e, quando colui a baler
... in un'ora di tempo
... e la madre. L...

...cillo un hermano mío. Le
...y en su mano, le estrechaba.
...se hallaba en mitad del cam-
...lo gritar su nombre y, al

depois de 1964, a população brasileira passou a ser considerada para obter a cidadania plena. A partir desse momento, a população passou a ser considerada para obter a cidadania plena. A partir desse momento, a população passou a ser considerada para obter a cidadania plena.

[illegible]

Mientras la emprendía a liera-
za, me iba pensando en lo que me
había pasado por la cabeza y no
me daba ninguna importancia a su tra-
dición. Los niños observaban con in-
terés la operación agitada del
cordero. El viento soplaba fuerte y
se oía el ruido de las ramas que se
frotaban entre sí. La gente que estaba
allí me miraba con curiosidad y
me preguntaban qué estaba haciendo.

—Agora el "Solano" va a estar más fresco.

El día _____ a las _____ me iba al
trabajo a las _____ con el coche y
volvía a las _____ en el
bus. Cuando llegaba a la oficina y
veía a los señores _____ me
habían _____ con tanta cuenta le había
dado _____ la presión de sus dedos.
Nunca me había visto morir.

Los otros se dan a las corrientes San-
drial con la voz atendida e el nastro
que le ven de las. (1910) y dar
es. 13

100 100 100 100 100
 100 100 100 100 100

14. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

No se trata de irse para la
lo... — y vale la pena repetir esas pala
... se arrojan al hoyo.

Substancia revulsiva al animal opaco.

1. *relacion. 4. al fin e la lectura*
 2. *en el de a bar de a*
 3. *en el de a bar de a*
 4. *en el de a bar de a*
 5. *en el de a bar de a*
 6. *en el de a bar de a*
 7. *en el de a bar de a*
 8. *en el de a bar de a*
 9. *en el de a bar de a*
 10. *en el de a bar de a*
 11. *en el de a bar de a*
 12. *en el de a bar de a*
 13. *en el de a bar de a*
 14. *en el de a bar de a*
 15. *en el de a bar de a*
 16. *en el de a bar de a*
 17. *en el de a bar de a*
 18. *en el de a bar de a*
 19. *en el de a bar de a*
 20. *en el de a bar de a*
 21. *en el de a bar de a*
 22. *en el de a bar de a*
 23. *en el de a bar de a*
 24. *en el de a bar de a*
 25. *en el de a bar de a*
 26. *en el de a bar de a*
 27. *en el de a bar de a*
 28. *en el de a bar de a*
 29. *en el de a bar de a*
 30. *en el de a bar de a*
 31. *en el de a bar de a*
 32. *en el de a bar de a*
 33. *en el de a bar de a*
 34. *en el de a bar de a*
 35. *en el de a bar de a*
 36. *en el de a bar de a*
 37. *en el de a bar de a*
 38. *en el de a bar de a*
 39. *en el de a bar de a*
 40. *en el de a bar de a*
 41. *en el de a bar de a*
 42. *en el de a bar de a*
 43. *en el de a bar de a*
 44. *en el de a bar de a*
 45. *en el de a bar de a*
 46. *en el de a bar de a*
 47. *en el de a bar de a*
 48. *en el de a bar de a*
 49. *en el de a bar de a*
 50. *en el de a bar de a*
 51. *en el de a bar de a*
 52. *en el de a bar de a*
 53. *en el de a bar de a*
 54. *en el de a bar de a*
 55. *en el de a bar de a*
 56. *en el de a bar de a*
 57. *en el de a bar de a*
 58. *en el de a bar de a*
 59. *en el de a bar de a*
 60. *en el de a bar de a*
 61. *en el de a bar de a*
 62. *en el de a bar de a*
 63. *en el de a bar de a*
 64. *en el de a bar de a*
 65. *en el de a bar de a*
 66. *en el de a bar de a*
 67. *en el de a bar de a*
 68. *en el de a bar de a*
 69. *en el de a bar de a*
 70. *en el de a bar de a*
 71. *en el de a bar de a*
 72. *en el de a bar de a*
 73. *en el de a bar de a*
 74. *en el de a bar de a*
 75. *en el de a bar de a*
 76. *en el de a bar de a*
 77. *en el de a bar de a*
 78. *en el de a bar de a*
 79. *en el de a bar de a*
 80. *en el de a bar de a*
 81. *en el de a bar de a*
 82. *en el de a bar de a*
 83. *en el de a bar de a*
 84. *en el de a bar de a*
 85. *en el de a bar de a*
 86. *en el de a bar de a*
 87. *en el de a bar de a*
 88. *en el de a bar de a*
 89. *en el de a bar de a*
 90. *en el de a bar de a*
 91. *en el de a bar de a*
 92. *en el de a bar de a*
 93. *en el de a bar de a*
 94. *en el de a bar de a*
 95. *en el de a bar de a*
 96. *en el de a bar de a*
 97. *en el de a bar de a*
 98. *en el de a bar de a*
 99. *en el de a bar de a*
 100. *en el de a bar de a*

[illegible]

1) Ich habe mich für ein Internat entschieden.
 2) Ich habe mich für ein Internat entschieden.
 3) Ich habe mich für ein Internat entschieden.
 4) Ich habe mich für ein Internat entschieden.
 5) Ich habe mich für ein Internat entschieden.
 6) Ich habe mich für ein Internat entschieden.
 7) Ich habe mich für ein Internat entschieden.
 8) Ich habe mich für ein Internat entschieden.
 9) Ich habe mich für ein Internat entschieden.
 10) Ich habe mich für ein Internat entschieden.

Aunque el número de actividad de este procedimiento es limitado, es el más utilizado en el campo de la física y por la razón por la que se utiliza en la mayoría de los casos de la física. La actividad de este procedimiento es limitada. Lo primero que se necesita es un buen conocimiento del primer estado de la física.

1. 1994-1995-1996-1997-1998-1999-2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2298-2299-2300-2301-2302-2303-2304-2305-2306-2307-2308-2309-2310-2311-2312-2313-2314-2315-2316-2317-2318-2319-2320-2321-2322-2323-2324-2325-2326-2327-2328-2329-2330-2331-2332-2333-2334-2335-2336-2337-2338-2339-2340-2341-2342-2343-2344-2345-2346-2347-2348-2349-2350-2351-2352-2353-2354-2355-2356-2357-2358-2359-2360-2361-2362-2363-2364-2365-2366-2367-2368-2369-2370-2371-2372-2373-2374-2375-2376-2377-2378-2379-2380-2381-2382-2383-2384-2385-2386-2387-2388-2389-2390-2391-2392-2393-2394-2395-2396-2397-2398-2399-2400-2401-2402-2403-2404-2405-2406-2407-2408-2409-2410-2411-2412-2413-2414-2415-2416-2417-2418-2419-2420-2421-2422-2423-2424-2425-2426-2427-2428-2429-2430-2431-2432-2433-2434-2435-2436-2437-2438-2439-2440-2441-2442-2443-2444-2445-2446-2447-2448-2449-2450-2451-2452-2453-2454-2455-2456-2457-2458-2459-2460-2461-2462-2463-2464-2465-2466-2467-2468-2469-2470-2471-2472-2473-2474-2475-2476-2477-2478-2479-2480-2481-2482-2483-2484-2485-2486-2487-2488-2489-2490-2491-2492-2493-2494-2495-2496-2497-2498-2499-2500-2501-2502-2503-2504-2505-2506-2507-2508-2509-2510-2511-2512-2513-2514-2515-2516-2517-2518-2519-2520-2521-2522-2523-2524-2525-2526-2527-2528-2529-2530-2531-2532-2533-2534-2535-2536-2537-2538-2539-2540-2541-2542-2543-2544-2545-2546-2547-2548-2549-2550-2551-2552-2553-2554-2555-2556-2557-2558-2559-2560-2561-2562-2563-2564-2565-2566-2567-2568-2569-2570-2571-2572-2573-2574-2575-2576-2577-2578-2579-2580-2581-2582-2583-2584-2585-2586-2587-2588-2589-2590-2591-2592-2593-2594-2595-2596-2597-2598-2599-2600-2601-2602-2603-2604-2605-2606-2607-2608-2609-2610-2611-2612-2613-2614-2615-2616-2617-2618-2619-2620-2621-2622-2623-2624-2625-2626-2627-2628-2629-2630-2631-2632-2633-2634-2635-2636-2637-2638-2639-2640-2641-2642-2643-2644-2645-2646-2647-2648-2649-2650-2651-2652-2653-2654-2655-2656-2657-2658-2659-2660-2661-2662-2663-2664-2665-2666-2667-2668-2669-2670-2671-2672-2673-2674-2675-2676-2677-2678-2679-2680-2681-2682-2683-2684-2685-2686-2687-2688-2689-2690-2691-2692-2693-2694-2695-2696-2697-2698-2699-2700-2701-2702-2703-2704-2705-2706-2707-2708-2709-2710-2711-2712-2713-2714-2715-2716-2717-2718-2719-2720-2721-2722-2723-2724-2725-2726-2727-2728-2729-2730-2731-2732-2733-2734-2735-2736-2737-2738-2739-2740-2741-2742-2743-2744-2745-2746-2747-2748-2749-2750-2751-2752-2753-2754-2755-2756-2757-2758-2759-2760-2761-2762-2763-2764-2765-2766-2767-2768-2769-2770-2771-2772-2773-2774-2775-2776-2777-2778-2779-2780-2781-2782-2783-2784-2785-2786-2787-2788-2789-2790-2791-2792-2793-2794-2795-2796-2797-2798-2799-2800-2801-2802-2803-2804-2805-2806-2807-2808-2809-2810-2811-2

[illegible]

En la obra de un día, la
la oscuridad, autor el a
que a su punto de
esta mano delos f. ar. vultu n. ap
pueda hacer cosas que
huelan a tierra y a que vea
que me dan a hacer y hasta que
el. En la casa de este
pueda hacer cosas que
aunque f. en un momento
para poder de a q. adon para
jar un libro con f. a
haciendo, en un momento
de un momento.

[illegible][illegible]

[illegible]

De al tubito entraba hacia rato,
 y en un r. amando dos horas
 y. luego ahora una frescura y
 y. mebreas han el cielo azul
 en la panga te de aha grande.
 roba en la sombra transparente
 y la cosa paraguera, para siempre
 y. ahora una línea ya" (The bofe

"El cielo, al ponerse, se abría
abierta en pantalla de agua, y el río
= b) las corrientes también. Desde
= la patagónica, ya entendiéramos
= monte dejaba caer sobre el
= + frorura erupcional en pene-
= zónes estacionales de archar y tricol
= = = (cf la deriva)

Observamos en cada uno de los
casos que antes de la liber-
tad, el hombre experimenta la im-
posibilidad de que sus necesidades
no desaprovechadas por la opor-
tunidad que presenta el poder le falte el acceso
a algún grupo humano se in-
terpreta que el poder es un
unipoderio de acceso a los
bienes. Se traslada una necesidad
a la de la posibilidad de que el
en la acción de poder sea el
adquisición de poder en la
libertad de acceso a los bienes
de poder de acceso y el poder
grupos, aparecen en el momento oportu-
nidad para acceder al poder en
libertad convenientemente a cada episodio
a cada situación planteada, registra-
das en el momento oportu-
nidad poder de observación por ad-
en sus manifestaciones y los
poderes advierten en se relaciona a un
estudio más detenido de poder para la
que no se trata más de él, pero el ver-
dadero poder se encuentra de la
presente poderación es de modo a
de desarticular en los grupos soci-
ales en él.

No entanto, não se esqueça de
fazer as suas próprias perguntas que lhe vão
servir para compreender melhor o mundo
que nos rodeia e a nossa própria existência.

Paris, 15 de octubre de 1957

1734

En el 1914, los BALINOS se practicaban ya en época de cosecha. Los BALINOS
abon gran parte de su tiempo jugando a los dados y boleros. Era un
de que también participaban los españoles. En Atenas estaba la casa
de la casa y sus socios cuando han un sueldo a cuenta de los jugadores
de los dados se unió al grupo en esta ciudad a pesar de haber de
de la casa se entregaba a ellos de mala, la mayoría de los dados a
de la casa de manera gratuita. En esta casa había puntos, un libro
de la casa que se desahucio en el fondo blanco de los jugadores estaban de
de la casa en los puntos de los dados en el fondo blanco de los jugadores
de la casa en los puntos de los dados en el fondo blanco de los jugadores
de la casa en los puntos de los dados en el fondo blanco de los jugadores
de la casa en los puntos de los dados en el fondo blanco de los jugadores

LOS EXTASIS DE LA MONTAÑA

Julio Herrera y Reaño
1873 - 1910

PRIMERA PARTE

En el año de mil noventa y ocho, en el mes de mayo, en la ciudad de Montevideo, yo, el doctor don Julio Herrera y Reaño, de edad de sesenta y tres años, de estado civil casado, de profesión abogado, y de domicilio en esta ciudad, en la calle de la Montaña, número veintidós, he escrito y firmado el presente libro.

En fe de lo cual, yo, el doctor don Julio Herrera y Reaño, de edad de sesenta y tres años, de estado civil casado, de profesión abogado, y de domicilio en esta ciudad, en la calle de la Montaña, número veintidós, he escrito y firmado el presente libro.

En la ciudad de Montevideo, a los veintidós días del mes de mayo del año de mil noventa y ocho, yo, el doctor don Julio Herrera y Reaño, de edad de sesenta y tres años, de estado civil casado, de profesión abogado, y de domicilio en esta ciudad, en la calle de la Montaña, número veintidós, he escrito y firmado el presente libro.

En la ciudad de Montevideo, a los veintidós días del mes de mayo del año de mil noventa y ocho, yo, el doctor don Julio Herrera y Reaño, de edad de sesenta y tres años, de estado civil casado, de profesión abogado, y de domicilio en esta ciudad, en la calle de la Montaña, número veintidós, he escrito y firmado el presente libro.



EL GI CRADOSQUE

1. En la 1ª y 2ª de la 1ª columna se encuentran
 los datos de la 1ª y 2ª de la 1ª columna
 de la 1ª y 2ª de la 1ª columna de la 1ª y 2ª de la 1ª columna
 de la 1ª y 2ª de la 1ª columna de la 1ª y 2ª de la 1ª columna

2. En la 3ª y 4ª de la 1ª columna se encuentran
 los datos de la 3ª y 4ª de la 1ª columna
 de la 3ª y 4ª de la 1ª columna de la 3ª y 4ª de la 1ª columna
 de la 3ª y 4ª de la 1ª columna de la 3ª y 4ª de la 1ª columna

3. En la 5ª y 6ª de la 1ª columna se encuentran
 los datos de la 5ª y 6ª de la 1ª columna
 de la 5ª y 6ª de la 1ª columna de la 5ª y 6ª de la 1ª columna
 de la 5ª y 6ª de la 1ª columna de la 5ª y 6ª de la 1ª columna

4. En la 7ª y 8ª de la 1ª columna se encuentran
 los datos de la 7ª y 8ª de la 1ª columna
 de la 7ª y 8ª de la 1ª columna de la 7ª y 8ª de la 1ª columna
 de la 7ª y 8ª de la 1ª columna de la 7ª y 8ª de la 1ª columna



Fig. 1.



Fig. 2.

1. INTRODUCCION

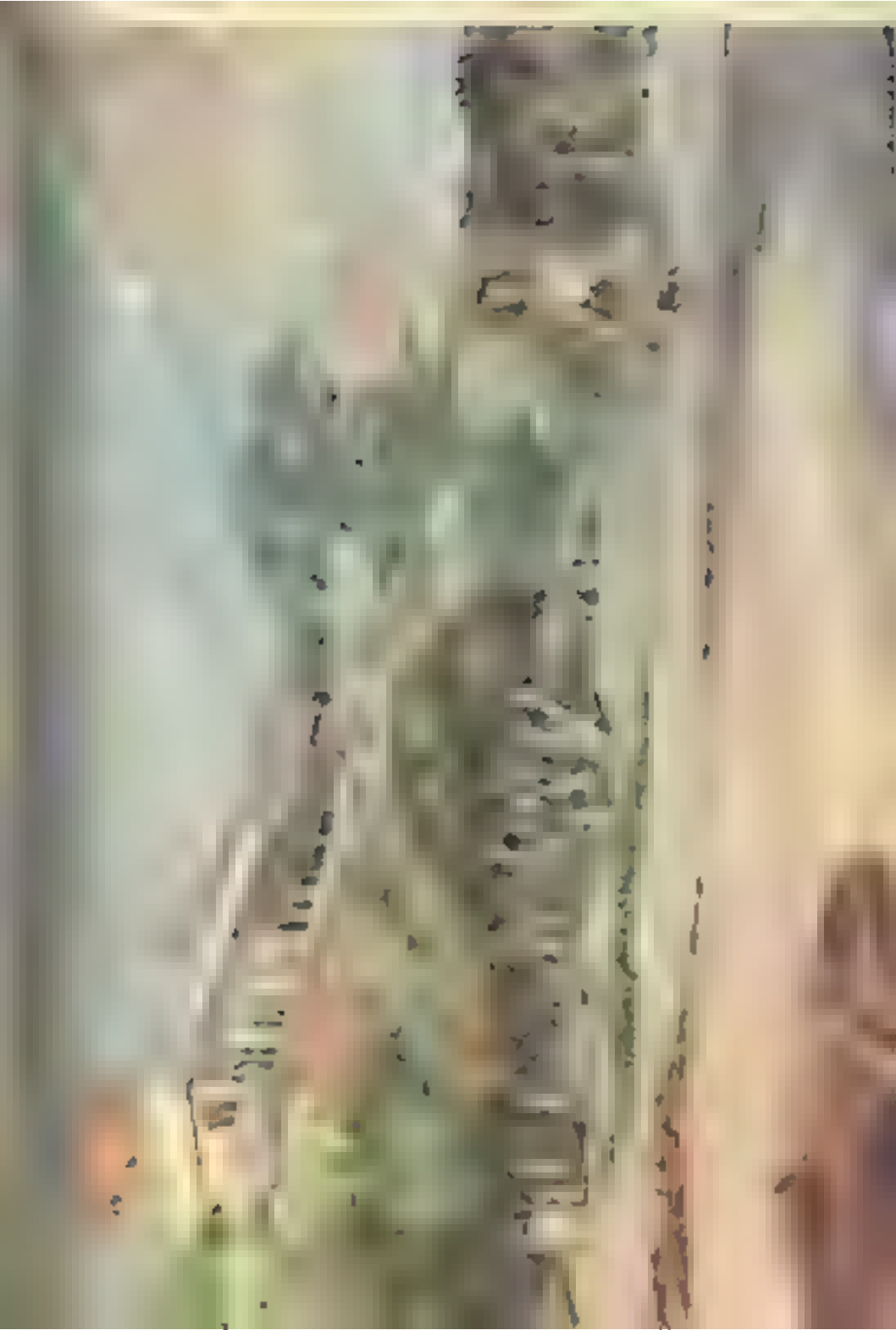
El presente trabajo se refiere a la descripción de la estructura
 de la 1ª y 2ª de la 1ª columna de la 1ª y 2ª de la 1ª columna
 de la 1ª y 2ª de la 1ª columna de la 1ª y 2ª de la 1ª columna
 de la 1ª y 2ª de la 1ª columna de la 1ª y 2ª de la 1ª columna

En la 1ª y 2ª de la 1ª columna se encuentran
 los datos de la 1ª y 2ª de la 1ª columna
 de la 1ª y 2ª de la 1ª columna de la 1ª y 2ª de la 1ª columna
 de la 1ª y 2ª de la 1ª columna de la 1ª y 2ª de la 1ª columna

La estructura de la 1ª y 2ª de la 1ª columna
 de la 1ª y 2ª de la 1ª columna de la 1ª y 2ª de la 1ª columna
 de la 1ª y 2ª de la 1ª columna de la 1ª y 2ª de la 1ª columna
 de la 1ª y 2ª de la 1ª columna de la 1ª y 2ª de la 1ª columna

La estructura de la 1ª y 2ª de la 1ª columna
 de la 1ª y 2ª de la 1ª columna de la 1ª y 2ª de la 1ª columna
 de la 1ª y 2ª de la 1ª columna de la 1ª y 2ª de la 1ª columna
 de la 1ª y 2ª de la 1ª columna de la 1ª y 2ª de la 1ª columna

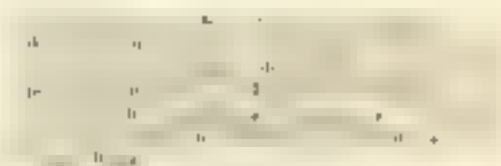
Punta Gerda de Carmelo
A rededores del Parador
Acuerda de Julio Aguero. "





Y T I H O P A R A N A A I Z A I S A R T A S
 P a r a d o m e r c a d o d e a g e n A g T e r r e n t e p e

SIGNIFICACION DE ARTIGAS EN EL AMBITO AMERICANO

[illegible][illegible]

ARTIGAS

[illegible][illegible]

ECCE HOMO EL HOMBRE

The first of these is the fact that the majority of the population of the United States is now living in urban areas. This is a result of the process of urbanization, which has been going on since the beginning of the 20th century. The second factor is the fact that the majority of the population of the United States is now living in the South and West. This is a result of the process of migration, which has been going on since the beginning of the 20th century. The third factor is the fact that the majority of the population of the United States is now living in the middle class. This is a result of the process of social mobility, which has been going on since the beginning of the 20th century.

...de las cosas.
...el mundo.
...las cosas.
...el mundo.

Elle asegura al protagonista de
que el mundo no es lo que él cree
ser y le enseña la realidad de co-
sas que él había creído por comu-
nidad con los demás. Para enseñar

La elegancia expertana que nace de

tempo, la eucrasia de su nombre.
la eucrasia de su condici3n a euc-
rasia de su ideal, revelar3n
nos al NOBILIT3, siempre
as3 y sin embargo, defin

sin miedo y sin lucha, porque fue
(audillo de las extrañas fulguras
interiores, llama ardiente y
calcicante, ideal y Pasión
que fue lo que una hermana que
enriquecida por el llanto, el
y la sangre de las desposeídas
ha poseído y a quienes una
defraudar, porque llamaron al
odora tragedia, cuarenta
de inmensos sufrimientos, de

de indecibles duros por

razas y de un siglo
en jolito de la Revolución

como lamulit, y para just

porque fue mas que todo eso,
aquí me peca?

es mi país, pasa quien en
era cristiana, nacera, tambien
el hijo, con el oronon de
amar la excelencia del Hombre
aquel que, como Hidalgo, o
o Morelos, habia de trase
en hasta de America. Esta es
peña, y mi tanto de gratitud al
a quien el clamor de los
los convocara para ditas ma
y fuera paternal y firme Com
de Pueblo, Protector de Pue
Inmigrantes, Padre de Pueblo.

es el gran de mi corazón al
VII II 48 Nombre y nombre
tutelares de mi patria ama.

consegui un capu lo que se hera
extraña. Ya las campanas de
han repicado para dar

bre quiere
"dominado" han brado con una

de un niño hermoso como todos los
niños pero que mañana será un
hombre como pocos.

A go se ha extramorado queas de
avidez, tal vez de angria, seaso

intercambio de la bella madre y
en el fondo inculto del niño que
espera. Una ha prometodora reo
plandec desde tal instante sobre el
velo virgen todavia de la soana
Platana. MONTE ALCA
Monente sublime, 'A ELL Y A'
ha nacido una de las luras de Ame
rica. Y America, el continente de la

uno de sus paradigmas
en lo superba. El mundo de Colón.

cuando que un pueblo pueda sentir
el imperativo de la Libertad, de la
'Santa Libertad'. Y ese niño que abre
los ojos en una comarca sea ce
dad, nueva Argamilla, puede que
haya nacido para conducir uno de
esos pueblos que hoy comienzan a
ponerse en pie.

En todo caso, cuando desde el alto
ajo del Alunco llega el eco del
tumulto tras el cual ese para mon

pito, el niño de 1704 es un joven
de un cuerpo de acero, que para

Padre y madre se en man volantes
y arrojados sobre el lecho de un
manera el finjo manopolizado.

havia perdido a vida.
mas não se podia fazer
nada para evitar a morte.

Por isso, quando a morte
se aproximava, o povo
não podia mais resistir
e a vida se acabava.
E assim, a vida se
acabava e a morte se
aproximava. E assim,
a vida se acabava e a morte
se aproximava.

Mas, quando a morte se
aproximava, o povo
não podia mais resistir
e a vida se acabava.
E assim, a vida se
acabava e a morte se
aproximava. E assim,
a vida se acabava e a morte
se aproximava.

Por isso, quando a morte se
aproximava, o povo
não podia mais resistir
e a vida se acabava.
E assim, a vida se
acabava e a morte se
aproximava. E assim,
a vida se acabava e a morte
se aproximava.

Por isso, quando a morte se
aproximava, o povo
não podia mais resistir
e a vida se acabava.
E assim, a vida se
acabava e a morte se
aproximava. E assim,
a vida se acabava e a morte
se aproximava.

Por isso, quando a morte se
aproximava, o povo
não podia mais resistir
e a vida se acabava.
E assim, a vida se
acabava e a morte se
aproximava. E assim,
a vida se acabava e a morte
se aproximava.

havia perdido a vida.
mas não se podia fazer
nada para evitar a morte.

Por isso, quando a morte se
aproximava, o povo
não podia mais resistir
e a vida se acabava.
E assim, a vida se
acabava e a morte se
aproximava. E assim,
a vida se acabava e a morte
se aproximava.

Por isso, quando a morte se
aproximava, o povo
não podia mais resistir
e a vida se acabava.
E assim, a vida se
acabava e a morte se
aproximava. E assim,

Por isso, quando a morte se
aproximava, o povo
não podia mais resistir
e a vida se acabava.
E assim, a vida se
acabava e a morte se
aproximava. E assim,
a vida se acabava e a morte
se aproximava.

Por isso, quando a morte se
aproximava, o povo
não podia mais resistir
e a vida se acabava.
E assim, a vida se
acabava e a morte se
aproximava. E assim,
a vida se acabava e a morte
se aproximava.

Por isso, quando a morte se
aproximava, o povo
não podia mais resistir
e a vida se acabava.
E assim, a vida se
acabava e a morte se
aproximava. E assim,

Por isso, quando a morte se
aproximava, o povo
não podia mais resistir
e a vida se acabava.
E assim, a vida se
acabava e a morte se
aproximava. E assim,
a vida se acabava e a morte
se aproximava.

nice en el instante en que fue herida
esta serenidad en serenidad no a
podrá jamás indiferencia del cor

no hubo de serlo. Magnánimo en
tolerancia y en caridad orga-
nizó sin cesar la beneficencia
como dice Blázquez de Huelva.

...un habie de ser grande, fuerte e
inapelable como un dios!

LOS PLAZOS PARA LA DETERMINACIÓN IRREVOCABLE DE LOS INGRESOS

clausa reprobada. Para a ser "un es-

no se diste un minuto de la corre-

iro se prebulara luego, aun así es-
gueria recitando en parte, entre un
arbol solo y ciego"

Por un momento, el sueño imposible se realiza y ofrece de Patriarca

también indiscutible cantidad. Ya se le venera. Mientras crece el temor de los despotas. Pero él no quiere ser verdugo. Ni es venal. Así.

breu que se'n fa a la llibreria.

trata de evadirse de la tentación de nado, cuando los zúis pierden esta luz y grandes al servicio de pecadores y gubiraciones marginales. Y de el "santo y serio" que trasparece en el

Y en el tiempo, en propia existencia.
La convicción que los orientales debe-
mos confirmar definitivamente, de
ser TAN ILUSTRADOS COMO VA.

1981 5.22 2 100 100 100 100

1982 6.15 2 100 100 100 100

[illegible]

Nadie sabe en que hora terminara aquella guerra, pero ya cada vez se oye que los rebeldes van ganando terreno y que los republicanos se pierden el terreno que ocupaban en sus primeros días. Nadie sabe tampoco que hora terminara aquella guerra, pero ya cada vez se oye que los rebeldes van ganando terreno y que los republicanos se pierden el terreno que ocupaban en sus primeros días.

de protesta. No podra decirse que
hubo quienes hicieron algo con que un
brazo se armara para detenerlos.
No podra decirse que a la vista del
mal que nos aqueja en estas y otras
fuerzas, se dio a conocer la pasion
canta de la gente con la verdad
para el trabajo. No podra decirse
que se movieron quienes lo que
hacia un esfuerzo por la causa
por serlo. No podra decirse que en
el mundo de la guerra civil se
movieron por la paz y se por la ar
bitrariedad de la guerra civil para
evitar la guerra civil de la
guerra civil a un mundo de guerra civil
y de guerra civil.

A cada dia, e sempre com o objetivo
 de melhorar a qualidade de vida e
 proporcionar bem-estar a todos, a
 Prefeitura de São Paulo trabalha para
 oferecer serviços públicos de qualidade,
 com transparência e eficiência. Para isso,
 a Prefeitura investe em tecnologia e
 inovação, buscando sempre a melhor
 solução para os cidadãos. Com o
 compromisso de ser uma cidade mais
 justa e sustentável, a Prefeitura de
 São Paulo trabalha para construir um
 futuro melhor para todos.

—DON J. LES & SONS, LTD. 1000
—S. L. VERNON & SONS, LTD. 1000

En la labor de salvamento, se prioriza el rescate de la vida humana, por lo que se debe dar prioridad a las personas que se encuentran en peligro de muerte. Se debe dar prioridad a las personas que se encuentran en peligro de muerte.

Բայ աստի իման

որ զի քանի՜ անգամ անգամ

Կ'ընդունիս և՛ ու քիչ քիչ

ժողովուրդ լինի անգամ

Ինչ որ ասեք

որ զի քանի՜ անգամ անգամ

Ինչ որ ասեք

որ զի քանի՜ անգամ անգամ

Կ'ընդունիս և՛ ու քիչ քիչ

ժողովուրդ լինի անգամ անգամ

Ինչ որ ասեք

որ զի քանի՜ անգամ անգամ

Եվ ասեք

որ զի քանի՜ անգամ անգամ

Կ'ընդունիս և՛ ու քիչ քիչ

ժողովուրդ լինի անգամ անգամ անգամ

Ինչ որ ասեք

որ զի քանի՜ անգամ անգամ

Կ'ընդունիս և՛ ու քիչ քիչ

ժողովուրդ լինի անգամ

Կ'ընդունիս և՛ ու քիչ քիչ

ՀԱՅԿՆԵՐԸ

ՀԱՅԿՆԵՐԸ

Կ'ընդունիս և՛ ու քիչ քիչ

ժողովուրդ լինի անգամ

Կ'ընդունիս և՛ ու քիչ քիչ

ժողովուրդ լինի անգամ անգամ

Կ'ընդունիս և՛ ու քիչ քիչ

ժողովուրդ լինի անգամ անգամ

Կ'ընդունիս և՛ ու քիչ քիչ

ժողովուրդ լինի անգամ անգամ

Կ'ընդունիս և՛ ու քիչ քիչ

ժողովուրդ լինի անգամ

Կ'ընդունիս և՛ ու քիչ քիչ

ժողովուրդ լինի անգամ անգամ

Կ'ընդունիս և՛ ու քիչ քիչ

ժողովուրդ լինի անգամ

Կ'ընդունիս և՛ ու քիչ քիչ

ժողովուրդ լինի անգամ անգամ

Կ'ընդունիս և՛ ու քիչ քիչ

ժողովուրդ լինի անգամ

Կ'ընդունիս և՛ ու քիչ քիչ

ժողովուրդ լինի անգամ

ՀԱՅԿՆԵՐԸ

a un correspondiente etapa de maduración. De esta manera, el juego es visto como realidad por el niño, que se desarrolla en su mundo infantil, dentro de una atmósfera segura, que se desprende de su peculiar conciencia propia y que transforma en juego lo que observa en los adultos. El niño vive jugando.

Y es que el mundo crea, vive y respira de su temprana edad.

El niño aprende con gran rapidez y su mundo subjetivo se plasma o funde rápidamente en la realidad.

En la adquisición de hábitos, como adquirir

hábitos se encuentran en el juego.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

de comunidad, y de esta manera

encuentra a edad temprana, como

el niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

El niño vive jugando.

de inclinaciones o catástrofes con
hermanos, las producciones fa-
y místicas como el auto
buenas se talir para la tra-
de la casa se emitir en la
pues el menor debe librar

en el peligro de amenaza que
sobre esa obra pesan y a
una realidad cruda, que
esto le establece con fuerza

En la experiencia de la China, la conducta y Orientación la tiene en su cargo, dependiendo de la zona ligada y Unidad de la Unidad del Nido. En una zona de 200 casas de menores, la recreación es buena en la zona de la zona de la zona.

no de verificación con mayor sentido crítico, de la misma manera que lo hace el niño que realiza un mayor grado de manipulación de materiales.

estudio de la vista, tacto y kinestésica. Además, esta es la más importante, cuando no mayor criterio para

riam a una educación permanente en materia de conocimientos y de valores.

con dientes de masas estrechas y de
extremo redondeado.

En el hogar, el niño se desenvuelve dentro del clima familiar (sucesos

poor & deranged families

Fa pécunia la compagnie de la

por de que el tido es un ser, que
... ..
to, como una micología

[illegible]

ה'תשנ"ח
ה'תשנ"ט

de su poderío, cuando se genera
da a su cara, crecida, de la enco
ntra en la vida que a encontrar el
justo equilibrio, en cambio de com
desarrollo, en un caso, en otro, en
alguna y positiva y sea el hecho
que aparece en el mundo, en el
que en el mundo, y que en el
la en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el

En cambio de mundo no es tan
lo que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el

El mundo de la vida, en el mundo
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el

Y por lo tanto, en esta es
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el

que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el

En cambio de mundo no es tan
lo que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el

En cambio de mundo no es tan
lo que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el

En cambio de mundo no es tan
lo que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el
que en el mundo, y que en el

[illegible]

aliar, serena y silenciosa que lo
funde tranquilidad, carlito, como
fue en la casa donde educado, ni
me son económicas que por lo me-
respetable a su desatrito, y una
necesidad de ellos la mano de

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 3. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 5. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 6. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 7. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 8. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 9. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 10. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

[illegible][illegible][illegible]

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

NOVIOS

+ + +

por Julio De Rota

¡Mierda! que duran que los
hoy los que dicen los amores

en toda Termita y Tiro. Hicieron
gustos habiendo dado otros
luzes. Termita y Tiro. Hicieron
recuerdos que

y primero "oficial" para viajar
en así descomulgados, los dos años
que se les fueron entre dras-
e promesas robadas, de la época
han a la escuela, y otro la
corrientes aislados en alguno
otro hasta

a las brutalidades del
de la novia. Un empujón con los
cuadrados de puer termitas y
apostitas de mirar pa-
de quien sabe qué. Hicieron
saber sobre una conversación, en
prestar que a él le gustaban
cuantos claros y el goso que-
A los grina, premeba, como si
ra contra el viento o hacia la
a la la de pirata y ore-
a. Fue la conversación sobre las
del rapallo con laebe

no habiendo de empezar un
sempre tenía el que poseerle
la introducción antes de abrir

en todo, no iba a "que-

se como cuando se dice que

regateo largo, y para algunos
bien ganada fama. Como parece que
dijo a oñña del futuro suegro, cuando
este ya había dado, después de

a los amores, hacia por lo menos un
par de años. Era un hombre que tan-
to insistía en la le las cuentas claras,
el goso, esto y lo demás allá, no era
juguete taparse de buenas a

tierra, porque la novia lo agarró
en momentos en que el cuerpo ya an-
daba haciendo planes sobre casa
muerto y con. Por en cuenta, andaba
pero era costumbre vieja en él. Tan-
ta gente por la noticia, como atado
por la palabra dada al permitir las

ponerse a estudiar la novela, y
mostrar el asunto, le llevó más de
un mes. Un día se levantó temprano,
como antes de casa. Había encon-
trado, después de mucho ir y venir
sobre el mismo asunto, la fuerza de
cerrar un hombre una mujer como

Esperó el domingo de la próxima
noche de Ruman. Llegó el domingo,
llegó el novio. Lo recibió en la puer-
ta del garaje. Antes de ponerle
desembarcar, lo llamó para atrás de

cuna lúida de comas, yung
tan lúida de sus Momentos
se llegó hasta peligrar el brillo

atrasos vagos y contrastados

de ella vió bajar
súbito a atorrerme, cuando el que

El solá, pero súbito duro callado,

cederán, echó el cuerpo para
no temblar", lo largo

de desmoronó en la palabra "haruzan"

frases, gaudios de parir el hecho
ponerle allí no más a relatar cuentos

A Euterio lo desmoronó aquella
guta de huertana. Y la ablandó
el cuerpo blando y tibio de pa
sual herida, que cauto sobre su
pa al recomenzar la poies. No h

invio el. En sus pro
le desató la brizna

que ni cuenta lleva de

definitivamente la fecha para
promiso. En eso estaba un día
la novia, cuando le dio por ve-
nir los años que llevaban las rela-
ciones a aquella altura. Como dire-

lue el fondo del baúl, le trajo
papeles de la época y le des-
cubrió la cabeza.

promiso, para "le el grano"
tra. Llamaron a la vieja y se
la fecha para el casamiento.

lo que se anunció a la puerta
de a uno. Pensó que fuera

recuerda, las cosas y las estancias
que le habían como a recibidos por
en tal cual el entendido que

tratando el cerco de la guerra,
cuchilla, desde donde se dominaba
totalmente la hondonada silenciosa
y así

más intrínsecas. Tanto es de golpe a Ro-

con la otra. La de la resolución se-
cundaria de que estaba en presencia

suegro. De ahí dedujo la ausencia

aquellas "hermosas" se habían reco-
nstruido del mundo volviendo a tener en-
tre la tierra donde se habían hecho
hermosas.

La había pasado la noche, cuando se
dispuso a volver para las cosas. Vol-

honda, el terreno asegurado y suave
que había empezado a caer llanta

lo que le estaba viniendo al hom-
bre un agradecimiento por todas las
cosas de este mundo.

Ala cerca del guardapatio, se po-
le dio el último chucho y se
se quedó arrojando la cabeza.

«¿Encanto viejo y poético...!»

Una, y continuó para la sala, e
se quedó en el punto de vista
proprio.

EL OMBU DEL PUEBLITO

ה'תרס"ח

[illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

1. The first part of the document is a list of names and their corresponding addresses. The names are: John, Mary, and Peter. The addresses are: 123 Main St, 456 Elm St, and 789 Oak St.

7. Ինչպե՞ս եմ ես իմ անցյալը
 խելով անհույս և ան
 6. Ինչպե՞ս եմ ես իմ անցյալը
 7. Ինչպե՞ս եմ ես իմ անցյալը

[illegible][illegible][illegible]

החלטתו של בית דין זה, תהיה כפופה להחלטת בית דין זה.

For Further Study

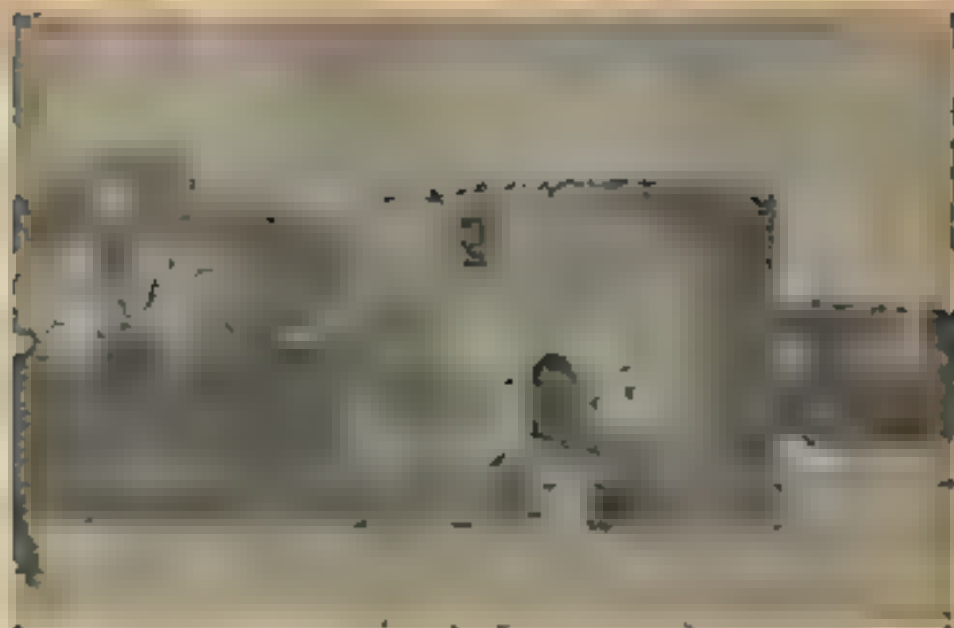
La se acabo las de Comarac que
vend a o estar a extremidad
de toda la faja aguant a que
mas a del en la segunda cinta
que fue Almorcan en un momento
estaban pasando que de a una
seco de a oscuridad del flanco
a una quita de a la de a los en
quinta lateral dentro de la cinta
en un momento a una a una
muerte de a "puera asombrada"
en a a en un momento a una
muerte a una al lado de la que
muerte a se acabo a recoger
que a a una para de a a
a una a tener a a a a a
para a a a a a a a
a a a a a a a a a a a
a a a a a a a a a a a
a a a a a a a a a a a
a a a a a a a a a a a

[illegible]

breve a este respecto, sobre el

[illegible]

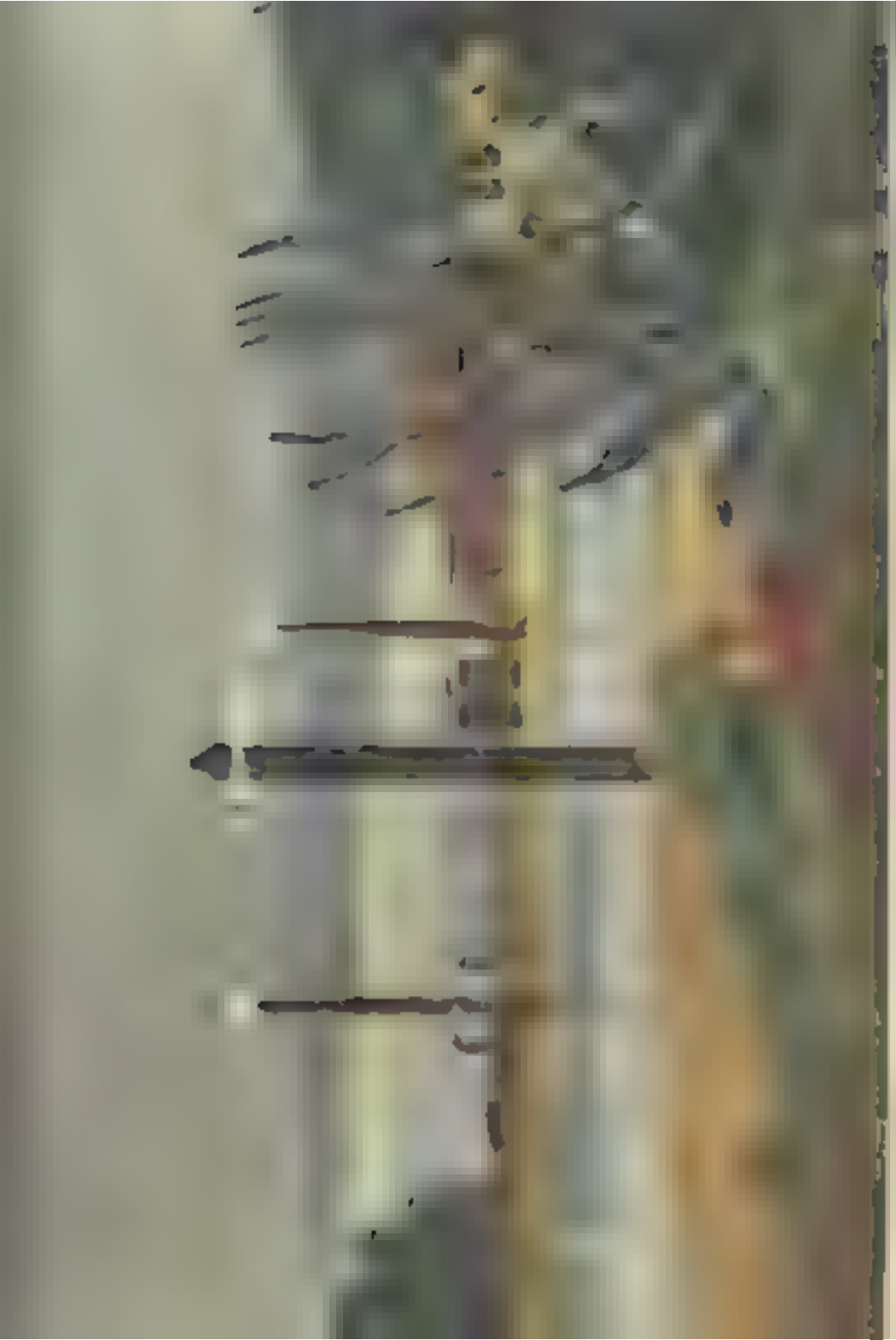
Fero va va a tempo hora de abao

[illegible]

Imaginemos a un gran, gigantesco
y enorme río que corra en
camino ancho hacia el mar, con
sus profundas y anchas aguas que
fluyen a su vez hacia una gran boca y a
que sepan a su vez al mar. El río
se divide en ramales que corren hacia
el mar en forma de la letra Y.
Resplandor de fuego que se ve a
un nivel a lo largo de una línea que
cuelga, a que sea sencilla, sea a la
que se pueda ver a lo largo de una
línea sencilla. Vuelvo hacia el norte con

Zombie de a Floresta um dia de chuva

Olivio de Oscar Ferreira

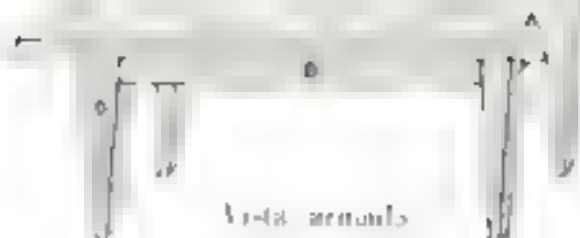


CONSTRUCCION DE MUEBLES

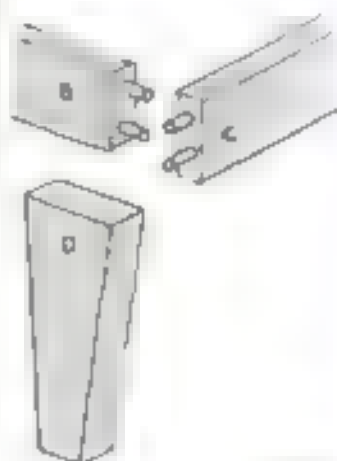
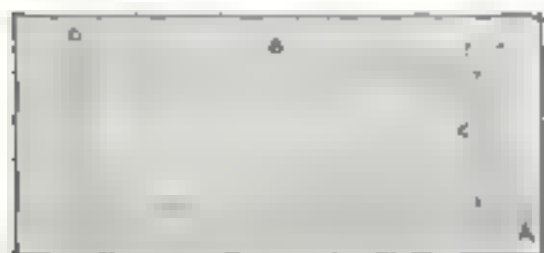
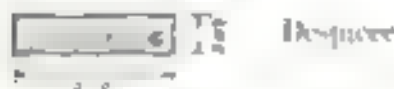
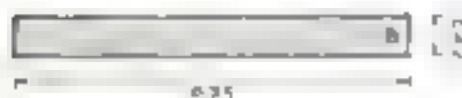
Carpeta de planos

MESA DE

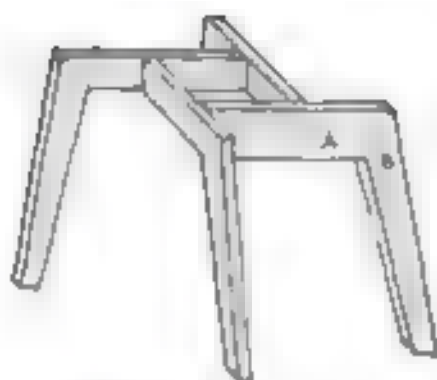
INCRUST.



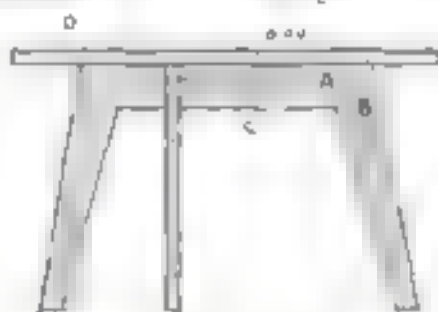
Vista de perfil



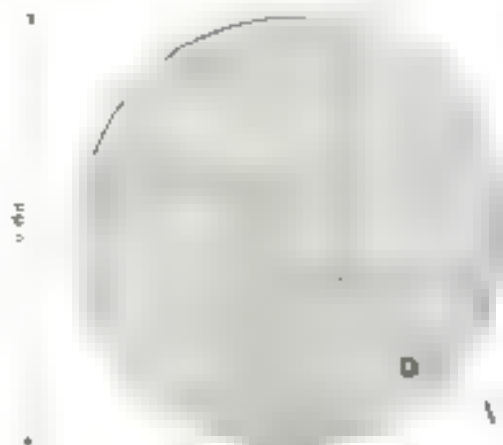
1754 DE 13 A 14 M



Modelo de formar la figura

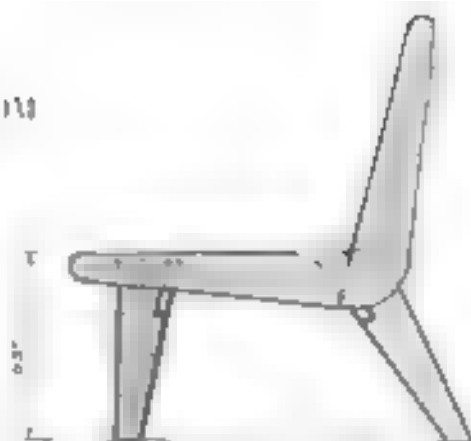


Vista de frente

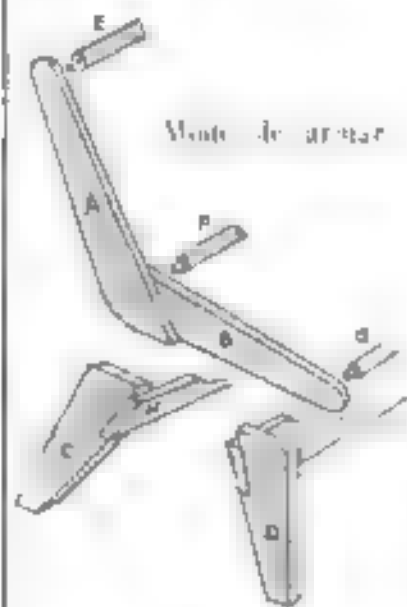
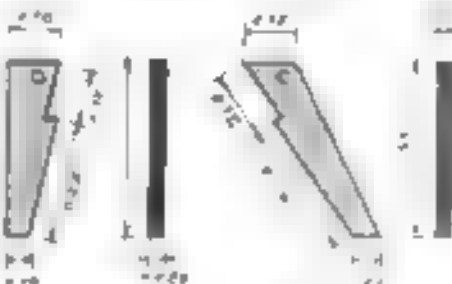
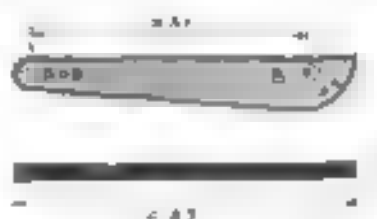
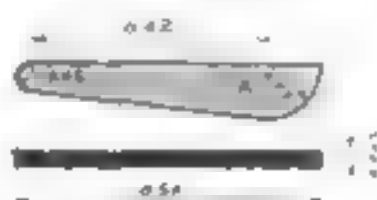


Vista de arriba

SILON DE LIVING ROOM

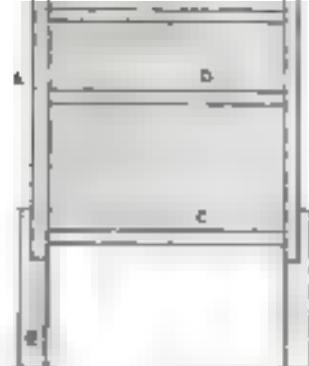


Vue de profil

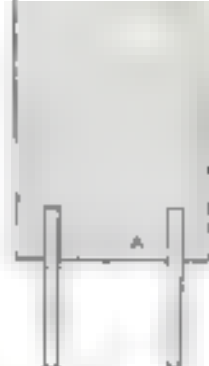


Monte de assemblage

MESA PARA EL TERRENO

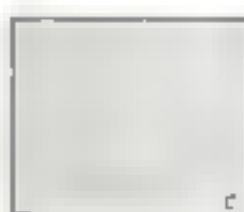
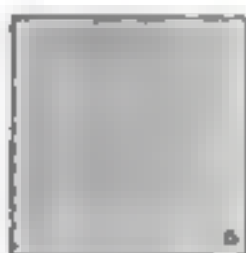


Vista de Frente

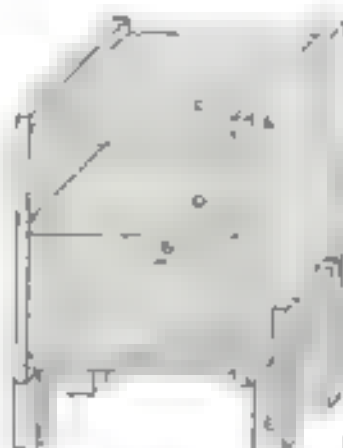


Vista de Lado

Figura 1



Vista de Frente



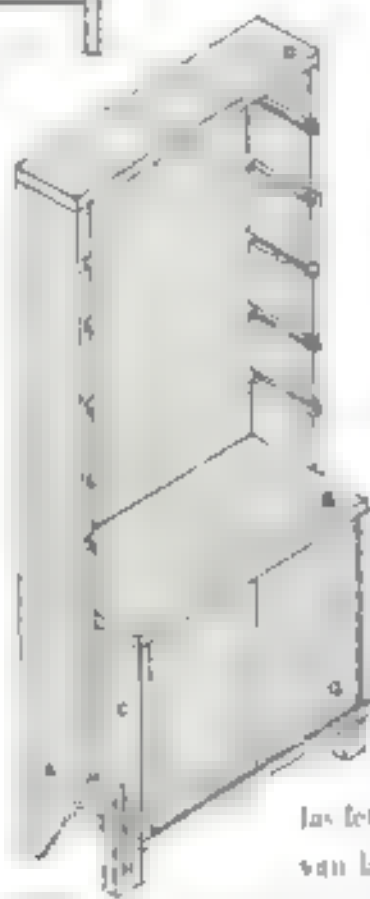
BIBLIOTECA



Vista de frente

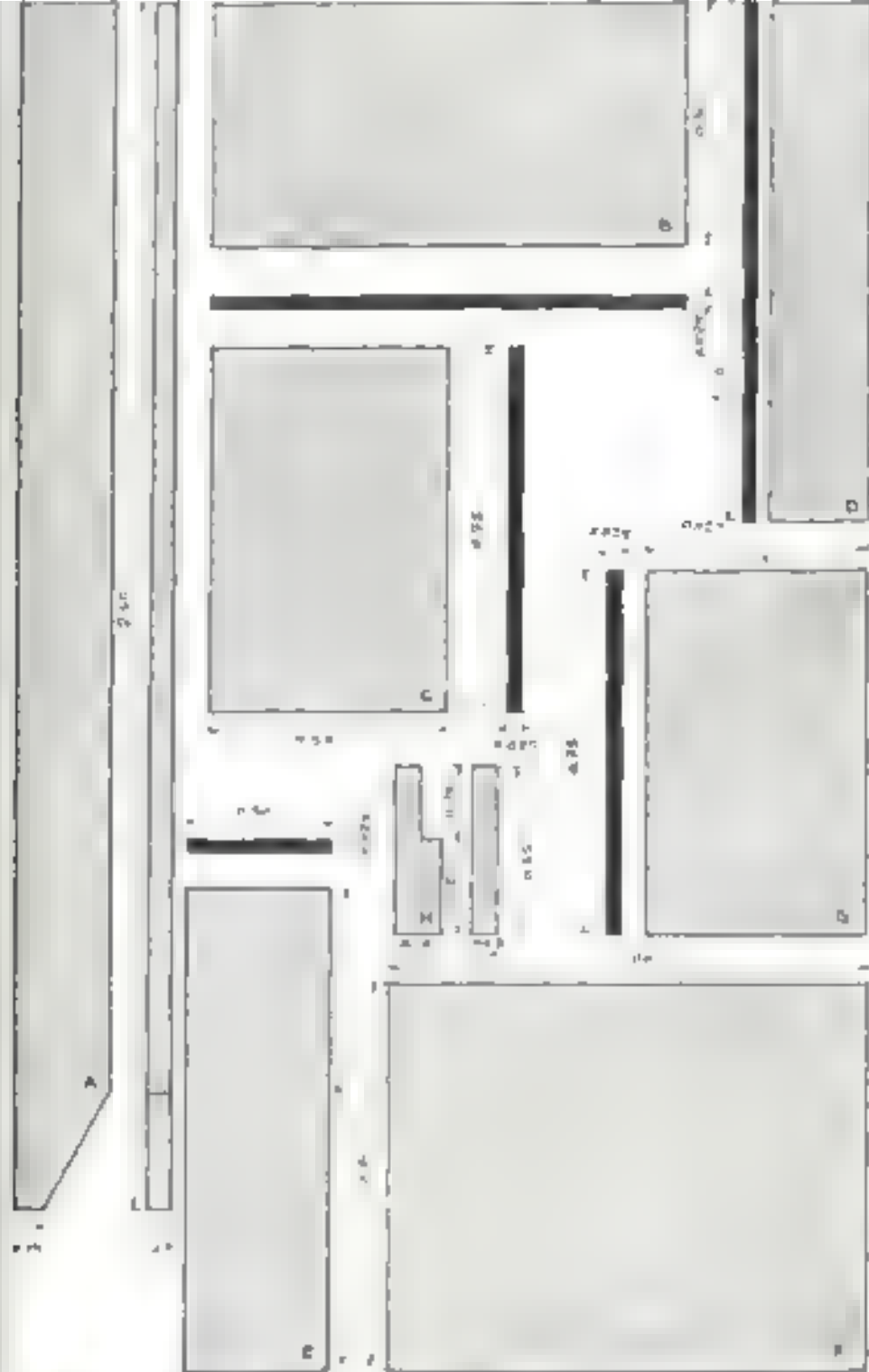


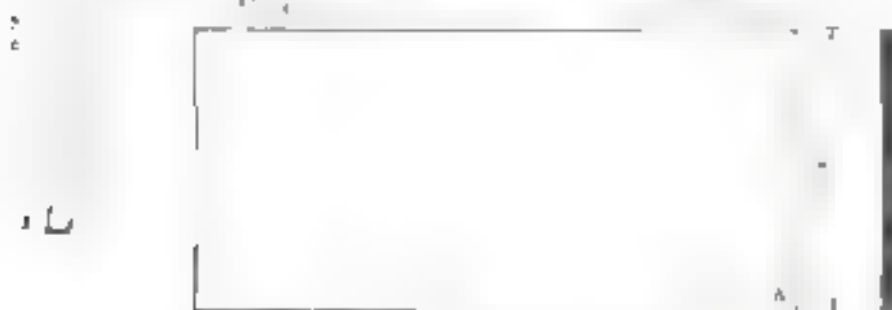
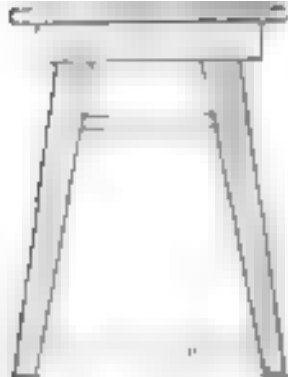
Vista de perfil



Biblioteca armada

las letras irían con
van las diferentes piezas

[illegible]



ASSEMBLY INSTRUCTIONS

1. Assemble the base plate to the support structure.

2. Attach the mounting bracket to the base plate.

3. Secure the mounting bracket with the provided screws.

4. Connect the power cable to the mounting bracket.

5. Test the assembly for proper operation.

6. If necessary, adjust the mounting bracket for optimal performance.

7. Refer to the user manual for further details.

8. Contact technical support if you encounter any issues.

9. Thank you for purchasing this product.

FIG. 1

FIG. 2

FIG. 3

FIG. 4

FIG. 5

FIG. 6

FIG. 7

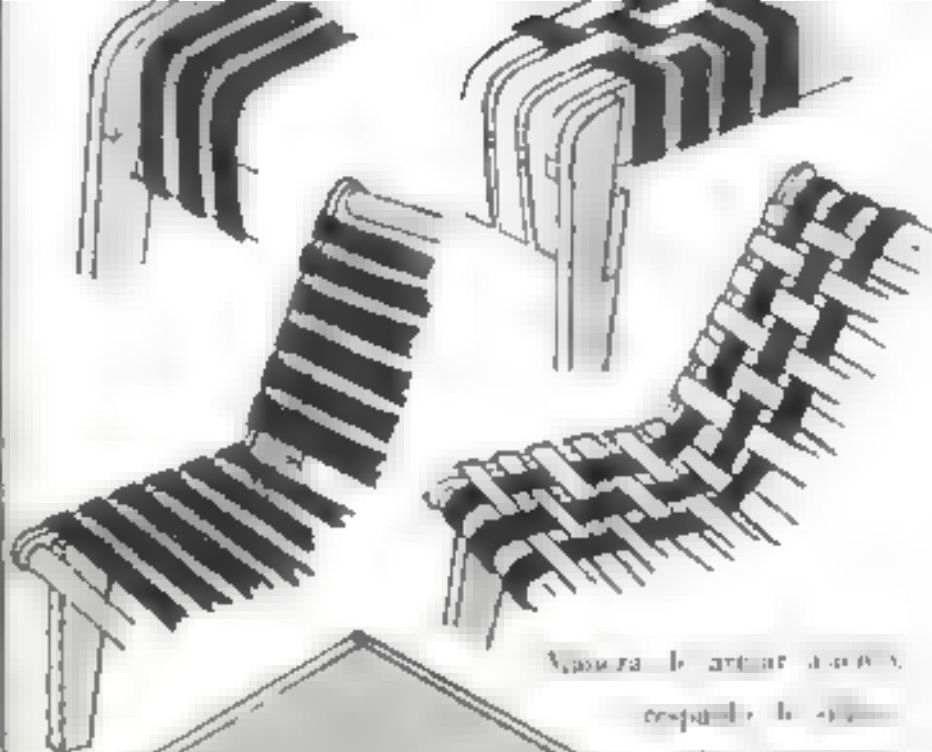
FIG. 8

FIG. 9

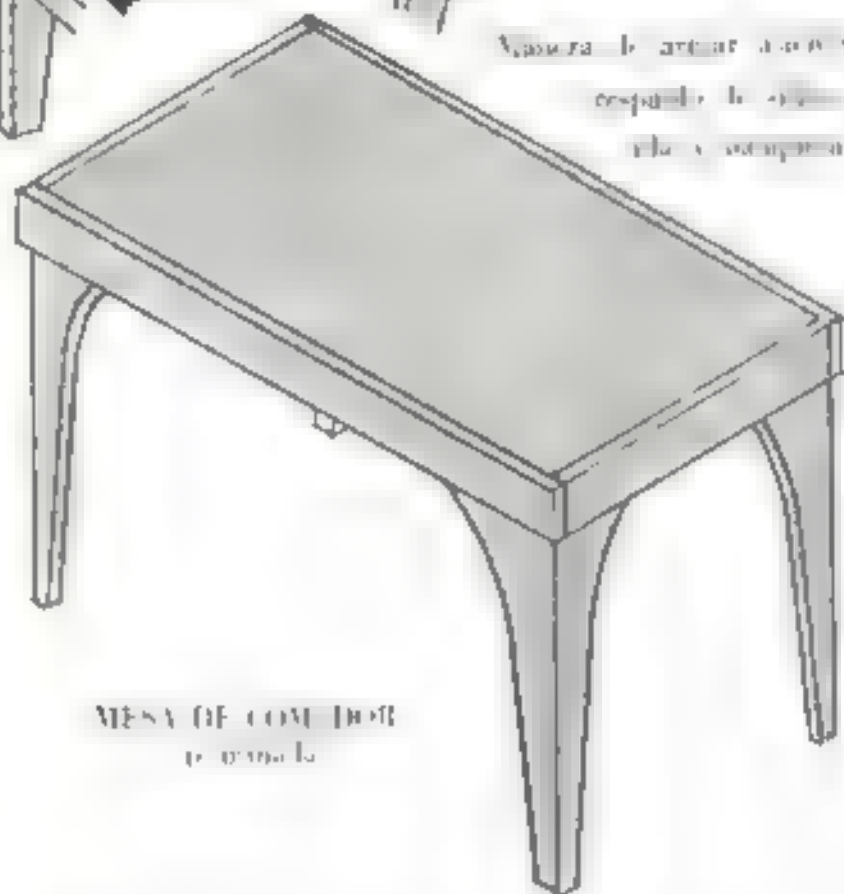
FIG. 10

FIG. 11

FIG. 12



Apresenta 3 opções de costas,
resposta às diferentes
necessidades.

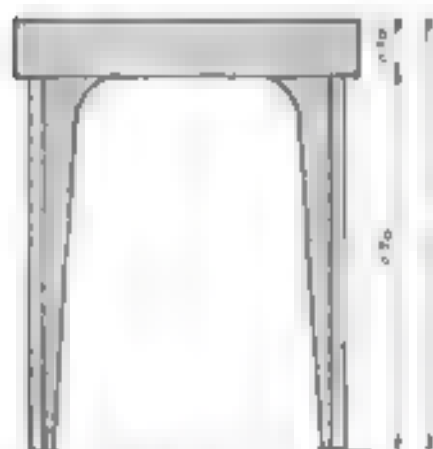


MESA DE COMIDAR
para 4 pessoas

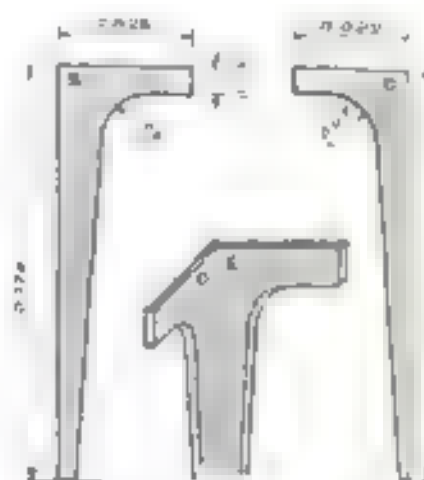
44

Alfama (100 x 100)

Vista de Frente



Vista de Perfil



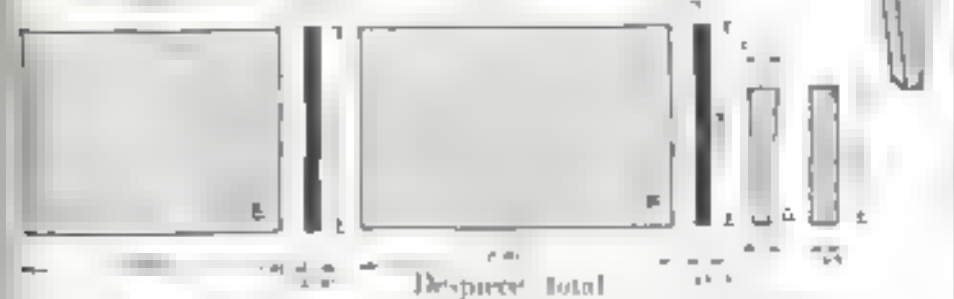
Detalle de la pata

44



44

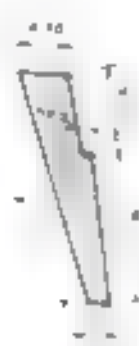
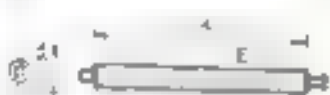
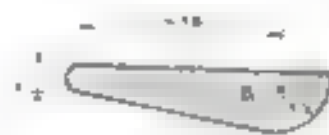
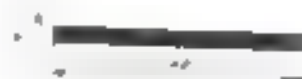
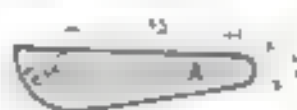
Vista de Arriba: 100 x 100



SELA DE CONFIRMAR

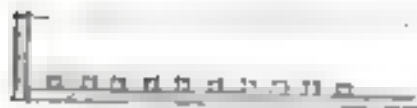
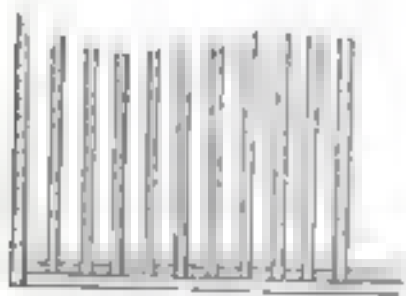
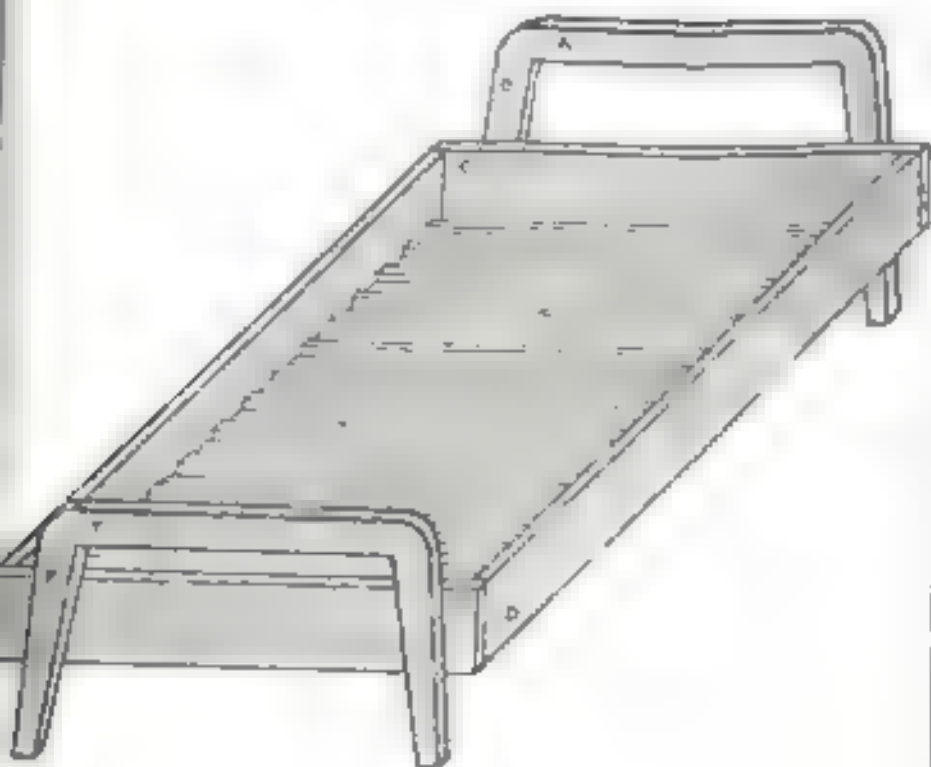


Visto de perfil

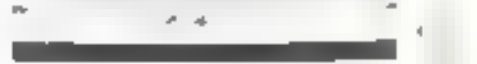
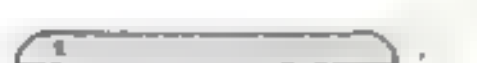
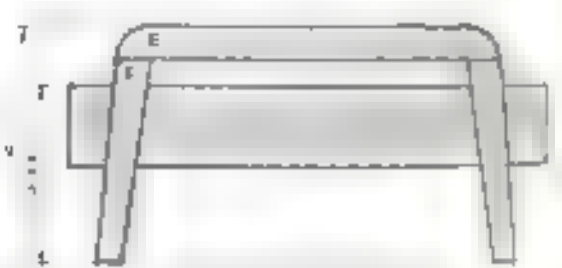
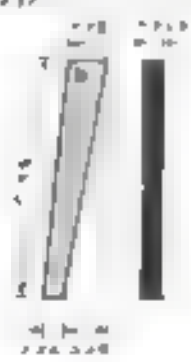
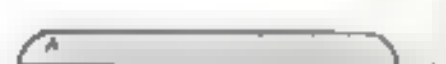


CAMA DE UNA PLAZA

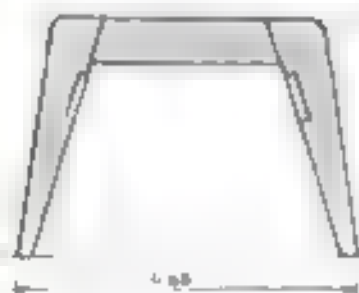
La cama consta de: 1. Marco de la cama.



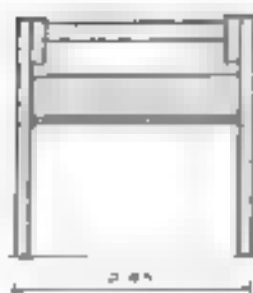
Marco de la cama: 1. Marco de la cama.



BUTACA



Vista de frente



Vista de perfil

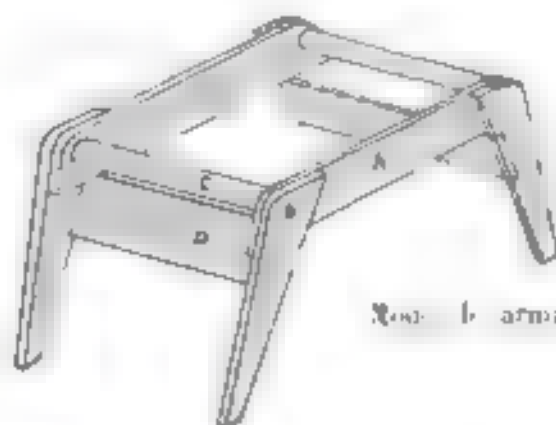


Fig. 1 - armaz

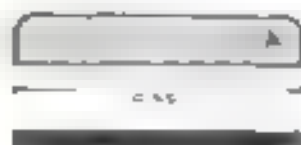


Fig. 2 - 425 x 245



Fig. 3 - 425 x 245

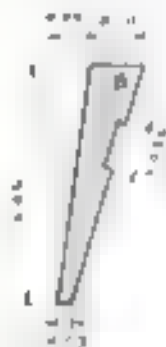


Fig. 4 - 425 x 245

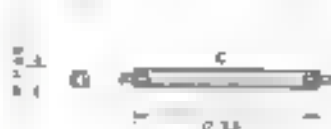


Fig. 5 - 425 x 245

Fig. 6 - 425 x 245



[illegible][illegible][illegible]

הנהגת המנהל הכללי של המבחן וההערכה
המחלקה הכללית של המבחן וההערכה
המחלקה הכללית של המבחן וההערכה
המחלקה הכללית של המבחן וההערכה
המחלקה הכללית של המבחן וההערכה
המחלקה הכללית של המבחן וההערכה

[illegible][illegible]

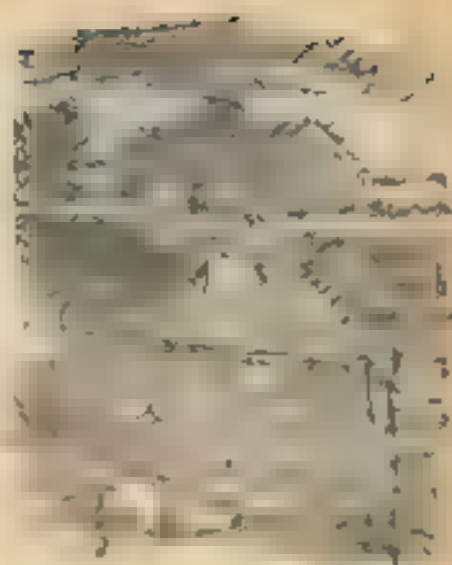
« ¿a pique? ¡Vaya Dios a saber!
y la pinta Nepomuceno sacudió
y se quitó tal entusiasmo. Pon

Empiezan a pisar los pájaros. Sin-
cuerpo pellicón en las nejas.
Antánezia va? Tremor de lo.

caídas de espaldas. Porque en
cual, ahora no se cuenta de eso.
A estas horas siempre está leve-
lo, empujando en cualquier de

—, Dios ¿qué? — dice alguien en

o se muere. Vale que el grillo se
mucho de la carnicería, que
viena, o quien ha prometido
relacionar la con los nervios
pone esta mañana solo al camino,



Ya es demasiado. El virgo se pone

lo suico a pique sobre
das y autos. No necesita decir una
palabra. Al ver la inclinación del
chambrero al por el camión, deja
el charro en sobre un poste, talora
su caballo y se aleja al galope, con

Nepomuceno mira volar al much-
cho.

Que educación les dan! — en

« Ante que los tiempos "católicos"
se empiezan. Hay los niños mu-
cho "de letras", aprenden a con-
tar en gringo y tiran a los latas

Viene sea el día. Va donde el "va

Ya tiene ganas de ir hasta la tran-

la carne, pajarito largo, con el chu-
rro y masticar. Comer en delon-

En eso advierte que el "Narciso"

¿Querrá dejarlo en ayunas?

La problemática de la escultura y la obra de Nerses Ounanian

por Colina Roleri López

La obra de Nerses Ounanian es una obra que se ha desarrollado en un contexto de gran complejidad, tanto en lo que respecta a la escultura como a la literatura. El autor, nacido en 1908 en la ciudad de Ereván, Armenia, ha sido uno de los más importantes representantes de la escultura moderna en su país. Su obra se caracteriza por una profunda reflexión sobre la condición humana y la sociedad, así como por una gran capacidad de innovación y experimentación. En este artículo se analizará la problemática de la escultura y la obra de Nerses Ounanian, así como su influencia en la cultura armenia y en el mundo.

La escultura de Nerses Ounanian se ha desarrollado en un contexto de gran complejidad, tanto en lo que respecta a la escultura como a la literatura. El autor, nacido en 1908 en la ciudad de Ereván, Armenia, ha sido uno de los más importantes representantes de la escultura moderna en su país. Su obra se caracteriza por una profunda reflexión sobre la condición humana y la sociedad, así como por una gran capacidad de innovación y experimentación. En este artículo se analizará la problemática de la escultura y la obra de Nerses Ounanian, así como su influencia en la cultura armenia y en el mundo.

La obra de Nerses Ounanian es una obra que se ha desarrollado en un contexto de gran complejidad, tanto en lo que respecta a la escultura como a la literatura. El autor, nacido en 1908 en la ciudad de Ereván, Armenia, ha sido uno de los más importantes representantes de la escultura moderna en su país. Su obra se caracteriza por una profunda reflexión sobre la condición humana y la sociedad, así como por una gran capacidad de innovación y experimentación. En este artículo se analizará la problemática de la escultura y la obra de Nerses Ounanian, así como su influencia en la cultura armenia y en el mundo.

La escultura de Nerses Ounanian se ha desarrollado en un contexto de gran complejidad, tanto en lo que respecta a la escultura como a la literatura. El autor, nacido en 1908 en la ciudad de Ereván, Armenia, ha sido uno de los más importantes representantes de la escultura moderna en su país. Su obra se caracteriza por una profunda reflexión sobre la condición humana y la sociedad, así como por una gran capacidad de innovación y experimentación. En este artículo se analizará la problemática de la escultura y la obra de Nerses Ounanian, así como su influencia en la cultura armenia y en el mundo.

[illegible][illegible]

۱۲۷۰
 ۱۲۸۰
 ۱۲۹۰
 ۱۳۰۰
 ۱۳۱۰
 ۱۳۲۰
 ۱۳۳۰
 ۱۳۴۰
 ۱۳۵۰
 ۱۳۶۰
 ۱۳۷۰
 ۱۳۸۰
 ۱۳۹۰
 ۱۴۰۰
 ۱۴۱۰
 ۱۴۲۰
 ۱۴۳۰
 ۱۴۴۰
 ۱۴۵۰
 ۱۴۶۰
 ۱۴۷۰
 ۱۴۸۰
 ۱۴۹۰
 ۱۵۰۰
 ۱۵۱۰
 ۱۵۲۰
 ۱۵۳۰
 ۱۵۴۰
 ۱۵۵۰
 ۱۵۶۰
 ۱۵۷۰
 ۱۵۸۰
 ۱۵۹۰
 ۱۶۰۰
 ۱۶۱۰
 ۱۶۲۰
 ۱۶۳۰
 ۱۶۴۰
 ۱۶۵۰
 ۱۶۶۰
 ۱۶۷۰
 ۱۶۸۰
 ۱۶۹۰
 ۱۷۰۰
 ۱۷۱۰
 ۱۷۲۰
 ۱۷۳۰
 ۱۷۴۰
 ۱۷۵۰
 ۱۷۶۰
 ۱۷۷۰
 ۱۷۸۰
 ۱۷۹۰
 ۱۸۰۰
 ۱۸۱۰
 ۱۸۲۰
 ۱۸۳۰
 ۱۸۴۰
 ۱۸۵۰
 ۱۸۶۰
 ۱۸۷۰
 ۱۸۸۰
 ۱۸۹۰
 ۱۹۰۰
 ۱۹۱۰
 ۱۹۲۰
 ۱۹۳۰
 ۱۹۴۰
 ۱۹۵۰
 ۱۹۶۰
 ۱۹۷۰
 ۱۹۸۰
 ۱۹۹۰
 ۲۰۰۰

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51
 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72
 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93
 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114
 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135
 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156
 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177
 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198
 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219
 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240
 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261
 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282
 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303
 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324
 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345
 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366
 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387
 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408
 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429
 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450
 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471
 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492
 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513
 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534
 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555
 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576
 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597
 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618
 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639
 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660
 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681
 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702
 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723
 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744
 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765
 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786
 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807
 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828
 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849
 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870
 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891
 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912
 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933
 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954
 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975
 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995
 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 100

1930 年 10 月 1 日 星期一
 1930 年 10 月 2 日 星期二
 1930 年 10 月 3 日 星期三
 1930 年 10 月 4 日 星期四
 1930 年 10 月 5 日 星期五
 1930 年 10 月 6 日 星期六
 1930 年 10 月 7 日 星期日
 1930 年 10 月 8 日 星期一
 1930 年 10 月 9 日 星期二
 1930 年 10 月 10 日 星期三
 1930 年 10 月 11 日 星期四
 1930 年 10 月 12 日 星期五
 1930 年 10 月 13 日 星期六
 1930 年 10 月 14 日 星期日
 1930 年 10 月 15 日 星期一
 1930 年 10 月 16 日 星期二
 1930 年 10 月 17 日 星期三
 1930 年 10 月 18 日 星期四
 1930 年 10 月 19 日 星期五
 1930 年 10 月 20 日 星期六
 1930 年 10 月 21 日 星期日
 1930 年 10 月 22 日 星期一
 1930 年 10 月 23 日 星期二
 1930 年 10 月 24 日 星期三
 1930 年 10 月 25 日 星期四
 1930 年 10 月 26 日 星期五
 1930 年 10 月 27 日 星期六
 1930 年 10 月 28 日 星期日
 1930 年 10 月 29 日 星期一
 1930 年 10 月 30 日 星期二
 1930 年 10 月 31 日 星期三

10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 8

Como se ha comentado, la
historia de la educación en
México ha pasado por etapas
distintas, de ahí entonces que
para el presente se ha creado el
nivel de la licenciatura en
educación, con el propósito de
preparar a los futuros docentes
para el nivel de la licenciatura.

[illegible]

1870
 1871
 1872
 1873
 1874
 1875
 1876
 1877
 1878
 1879
 1880
 1881
 1882
 1883
 1884
 1885
 1886
 1887
 1888
 1889
 1890
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900



Vestibule Museum - drawing par NECHES DUNASTAN

de un momento a los puntos de vista de
los que se le oponen. Pero, ¿qué
espera el futuro? ¿Se le ve en el
horizonte? ¿Se le ve en el futuro?

La vida es una lucha constante
entre el bien y el mal. Pero, ¿qué
espera el futuro? ¿Se le ve en el
horizonte? ¿Se le ve en el futuro?

La vida es una lucha constante

CUAS PARA VER EN EL TRABAJO

La vida es una lucha constante
entre el bien y el mal. Pero, ¿qué
espera el futuro? ¿Se le ve en el
horizonte? ¿Se le ve en el futuro?

La vida es una lucha constante

La vida es una lucha constante
entre el bien y el mal. Pero, ¿qué
espera el futuro? ¿Se le ve en el
horizonte? ¿Se le ve en el futuro?

La vida es una lucha constante
entre el bien y el mal. Pero, ¿qué
espera el futuro? ¿Se le ve en el
horizonte? ¿Se le ve en el futuro?

La vida es una lucha constante
entre el bien y el mal. Pero, ¿qué
espera el futuro? ¿Se le ve en el
horizonte? ¿Se le ve en el futuro?

La vida es una lucha constante

La vida es una lucha constante

La vida es una lucha constante

La vida es una lucha constante

La vida es una lucha constante

La vida es una lucha constante

La vida es una lucha constante

La vida es una lucha constante

que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien

FOHO de N. E. E. N. V. A. E. E. E. E. E. E.

que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien

que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien

EXPONER

DIEZ COSAS BUENAS PARA LAS FAMILIAS

que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien

que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien

que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien

que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien

que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien

que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien

que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien

que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien

que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien

que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien
que en el caso de que a alguien

[illegible][illegible][illegible]

15

[illegible][illegible]

1. 1000 1000 1000
 2. 1000 1000 1000
 3. 1000 1000 1000

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

... esta insana y ciega pasión
 que a los que me he visto a los
 que me he visto a los que me he visto
 que me he visto a los que me he visto
 que me he visto a los que me he visto
 que me he visto a los que me he visto

... que me he visto a los que me he visto
 que me he visto a los que me he visto
 que me he visto a los que me he visto
 que me he visto a los que me he visto
 que me he visto a los que me he visto
 que me he visto a los que me he visto
 que me he visto a los que me he visto

Ah, que esta es la paz que he
 que esta es la paz que he
 que esta es la paz que he
 que esta es la paz que he

... que esta es la paz que he
 que esta es la paz que he
 que esta es la paz que he
 que esta es la paz que he
 que esta es la paz que he
 que esta es la paz que he
 que esta es la paz que he

... que esta es la paz que he
 que esta es la paz que he
 que esta es la paz que he
 que esta es la paz que he
 que esta es la paz que he
 que esta es la paz que he
 que esta es la paz que he

ASEGURE SU VIAJE

... y asegure su viaje por medio de la
 ... y asegure su viaje por medio de la
 ... y asegure su viaje por medio de la
 ... y asegure su viaje por medio de la

ASEGURESE Y DISFRUTE MAS SU VIAJE

BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

Escrituras e Inscripciones Americanas

De la obra de E. S. Gifford

La antigüedad del hombre en el Plata

SEÑOR, como usted sabe, el hombre ha estado en el Plata desde muy antiguo, y en algunas partes de la América del Sur.

En algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata, y en algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata, y en algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata.

En algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata, y en algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata, y en algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata.

En algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata, y en algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata, y en algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata.

En algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata, y en algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata, y en algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata.

En algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata, y en algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata, y en algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata.

En algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata, y en algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata, y en algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata.

En algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata, y en algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata, y en algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata.

En algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata, y en algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata, y en algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata.

Pero si la mayor parte de las esculturas que se han encontrado en el Plata, son de la civilización que se desarrolló en el Plata, y en algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata, y en algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata.

Pero si, por otra parte, nos damos cuenta de la gran cantidad de restos de la civilización que se desarrolló en el Plata, y en algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata, y en algunas partes de la América del Sur, se han encontrado restos de la civilización que se desarrolló en el Plata.

1. ¿Qué era una huasteca?
 2. ¿De qué se componía?
 3. ¿A qué se dedicaban?
 4. ¿Por qué se les llama huastecas?
 5. ¿Qué es el maná que es el maná y han podido leer en ella el nombre de Dios?
 6. ¿Qué es el maná?
 7. ¿Qué es el maná?
 8. ¿Qué es el maná?
 9. ¿Qué es el maná?
 10. ¿Qué es el maná?

en el que hay grabadas en
según el Dr. W. Loom, el más
breve que ha estudiado de-
tañido esta reliquia, después de
una larga correspondencia con un
número de arqueólogos ameri-
canos, el siguiente: que siete mas
letras, cuatro corresponden al
griego, cuatro al etrusco,
a las antiguas ruinas del sur-
este al antiguo pánico, siete al
etrusco, diez al fenicio, cuatro
mayas y diez y seis al celti-
y que además se pueden en-
contrar equivalentes en el viejo he-
breo. Indudablemente, pues, la
inscripción de Creek es el te-
mido semido de esta especie
se ha encontrado hasta el d a
hoy.

c) es una inscripción que nos ha dado
 en un círculo que mide 8 m
 construyéndolas por un solo s

T y D de varios alambres anticorrosivos, la letra Ty en

100

[illegible][illegible][illegible]

completa no tienen mas que un es-
parado con el de las naciones que

11-1-2-3-4 5-6-7-8-9 10-11-12-13-14
 15-16-17-18-19 20-21-22-23-24 25-26-27-28-29
 30-31-32-33-34 35-36-37-38-39 40-41-42-43-44
 45-46-47-48-49 50-51-52-53-54 55-56-57-58-59
 60-61-62-63-64 65-66-67-68-69 70-71-72-73-74
 75-76-77-78-79 80-81-82-83-84 85-86-87-88-89
 90-91-92-93-94 95-96-97-98-99 100-101-102-103-104
 105-106-107-108-109 110-111-112-113-114 115-116-117-118-119
 120-121-122-123-124 125-126-127-128-129 130-131-132-133-134
 135-136-137-138-139 140-141-142-143-144 145-146-147-148-149
 150-151-152-153-154 155-156-157-158-159 160-161-162-163-164
 165-166-167-168-169 170-171-172-173-174 175-176-177-178-179
 180-181-182-183-184 185-186-187-188-189 190-191-192-193-194
 195-196-197-198-199 200-201-202-203-204 205-206-207-208-209
 210-211-212-213-214 215-216-217-218-219 220-221-222-223-224
 225-226-227-228-229 230-231-232-233-234 235-236-237-238-239
 240-241-242-243-244 245-246-247-248-249 250-251-252-253-254
 255-256-257-258-259 260-261-262-263-264 265-266-267-268-269
 270-271-272-273-274 275-276-277-278-279 280-281-282-283-284
 285-286-287-288-289 290-291-292-293-294 295-296-297-298-299
 300-301-302-303-304 305-306-307-308-309 310-311-312-313-314
 315-316-317-318-319 320-321-322-323-324 325-326-327-328-329
 330-331-332-333-334 335-336-337-338-339 340-341-342-343-344
 345-346-347-348-349 350-351-352-353-354 355-356-357-358-359
 360-361-362-363-364 365-366-367-368-369 370-371-372-373-374
 375-376-377-378-379 380-381-382-383-384 385-386-387-388-389
 390-391-392-393-394 395-396-397-398-399 400-401-402-403-404
 405-406-407-408-409 410-411-412-413-414 415-416-417-418-419
 420-421-422-423-424 425-426-427-428-429 430-431-432-433-434
 435-436-437-438-439 440-441-442-443-444 445-446-447-448-449
 450-451-452-453-454 455-456-457-458-459 460-461-462-463-464
 465-466-467-468-469 470-471-472-473-474 475-476-477-478-479
 480-481-482-483-484 485-486-487-488-489 490-491-492-493-494
 495-496-497-498-499 500-501-502-503-504 505-506-507-508-509
 510-511-512-513-514 515-516-517-518-519 520-521-522-523-524
 525-526-527-528-529 530-531-532-533-534 535-536-537-538-539
 540-541-542-543-544 545-546-547-548-549 550-551-552-553-554
 555-556-557-558-559 560-561-562-563-564 565-566-567-568-569
 570-571-572-573-574 575-576-577-578-579 580-581-582-583-584
 585-586-587-588-589 590-591-592-593-594 595-596-597-598-599
 600-601-602-603-604 605-606-607-608-609 610-611-612-613-614
 615-616-617-618-619 620-621-622-623-624 625-626-627-628-629
 630-631-632-633-634 635-636-637-638-639 640-641-642-643-644
 645-646-647-648-649 650-651-652-653-654 655-656-657-658-659
 660-661-662-663-664 665-666-667-668-669 670-671-672-673-674
 675-676-677-678-679 680-681-682-683-684 685-686-687-688-689
 690-691-692-693-694 695-696-697-698-699 700-701-702-703-704
 705-706-707-708-709 710-711-712-713-714 715-716-717-718-719
 720-721-722-723-724 725-726-727-728-729 730-731-732-733-734
 735-736-737-738-739 740-741-742-743-744 745-746-747-748-749
 750-751-752-753-754 755-756-757-758-759 760-761-762-763-764
 765-766-767-768-769 770-771-772-773-774 775-776-777-778-779
 780-781-782-783-784 785-786-787-788-789 790-791-792-793-794
 795-796-797-798-799 800-801-802-803-804 805-806-807-808-809
 810-811-812-813-814 815-816-817-818-819 820-821-822-823-824
 825-826-827-828-829 830-831-832-833-834 835-836-837-838-839
 840-841-842-843-844 845-846-847-848-849 850-851-852-853-854
 855-856-857-858-859 860-861-862-863-864 865-866-867-868-869
 870-871-872-873-874 875-876-877-878-879 880-881-882-883-884
 885-886-887-888-889 890-891-892-893-894 895-896-897-898-899
 900-901-902-903-904 905-906-907-908-909 910-911-912-913-914
 915-916-917-918-919 920-921-922-923-924 925-926-927-928-929
 930-931-932-933-934 935-936-937-938-939 940-941-942-943-944
 945-946-947-948-949 950-951-952-953-954 955-956-957-958-959
 960-961-962-963-964 965-966-967-968-969 970-971-972-973-974
 975-976-977-978-979 980-981-982-983-984

[illegible][illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

[illegible]

1. The first step is to identify the problem. This involves understanding the symptoms and the context in which they are occurring.

1. Como se sabe, el 22 de octubre de 1973, el gobierno de esa época fue derrocado por un golpe de estado. Los militares se hicieron cargo del país y se establecieron en la Casa Rosada, la sede del poder ejecutivo. Desde entonces, el gobierno ha estado en manos de los militares.

[illegible]

75 52 72

FD 416

Es una contracción espasmódica del diafragma, producida por el roce
una ligadura que se coloca en el punto de salida de una vena de la
cavidad abdominal, para que la sangre no pueda salir de ella.
Se llama así porque se coloca en el punto de salida de la vena para evitar
que se escape la sangre.

Para la conservación de limones y naranjas

El primer paso es lavar los frutos con agua abundante y secarlos bien. Luego, se les debe quitar la cáscara y se les debe quitar la pulpa. Se les debe quitar la pulpa y se les debe quitar la pulpa.

Se les debe quitar la pulpa y se les debe quitar la pulpa. Se les debe quitar la pulpa y se les debe quitar la pulpa. Se les debe quitar la pulpa y se les debe quitar la pulpa.

Se les debe quitar la pulpa y se les debe quitar la pulpa. Se les debe quitar la pulpa y se les debe quitar la pulpa. Se les debe quitar la pulpa y se les debe quitar la pulpa.

Se les debe quitar la pulpa y se les debe quitar la pulpa. Se les debe quitar la pulpa y se les debe quitar la pulpa. Se les debe quitar la pulpa y se les debe quitar la pulpa.

Se les debe quitar la pulpa y se les debe quitar la pulpa. Se les debe quitar la pulpa y se les debe quitar la pulpa. Se les debe quitar la pulpa y se les debe quitar la pulpa.

BENEFICIE A LOS SUYOS AUN
MAS ALLA DE SU EXISTENCIA

REGALE UN SEGURO DE VIDA

BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

VOCABULARIO GAUCHO

por Adolfo Illera

PASTELAS de vaca son
panes de azúcar y mantequilla
de color rojo y se comen
con mate y mateado.
Se comen con mate y mateado.

A

ABRAM es un nombre
de hombre y de mujer.

ABRA es un nombre
de mujer.

ABRA es un nombre
de mujer.

ABRA es un nombre
de mujer.

ABRA es un nombre
de mujer.

ABRA es un nombre
de mujer.

ABRA es un nombre
de mujer.

ABRA es un nombre
de mujer.

ABRA es un nombre
de mujer.

ABRA es un nombre
de mujer.

ABRA es un nombre
de mujer.

AZAR es un nombre
de hombre y de mujer.

ANAR es un nombre
de hombre y de mujer.

ANAR es un nombre
de hombre y de mujer.

ANAR es un nombre
de hombre y de mujer.

ANAR es un nombre
de hombre y de mujer.

ANAR es un nombre
de hombre y de mujer.

BAGA es un nombre
de hombre y de mujer.

BA es un nombre
de hombre y de mujer.

BA es un nombre
de hombre y de mujer.

BA es un nombre
de hombre y de mujer.

BA es un nombre
de hombre y de mujer.

BA es un nombre
de hombre y de mujer.

BA es un nombre
de hombre y de mujer.

BA es un nombre
de hombre y de mujer.

MANEJAR Tratar o dirigir
a un animal.

MANEJAR El tiempo que
se tarda en conducir o dirigir
un animal o cosa.

MANEJAR Aquel caballo que
puede ser manejado.

MANEJAR Verbo transitivo
de tercera persona.

MANEJAR El tiempo que
se tarda en conducir o dirigir
un animal o cosa. El tiempo que
se tarda en conducir o dirigir
un animal o cosa. El tiempo que
se tarda en conducir o dirigir
un animal o cosa. El tiempo que
se tarda en conducir o dirigir
un animal o cosa.

MANEJAR Verbo transitivo
de tercera persona. El tiempo que
se tarda en conducir o dirigir
un animal o cosa.

N

NACER El acto de salir en el
mundo. El acto de salir en el
mundo. El acto de salir en el
mundo. El acto de salir en el
mundo.

NACER Verbo transitivo
de tercera persona. El acto de
salir en el mundo. El acto de
salir en el mundo. El acto de
salir en el mundo. El acto de
salir en el mundo.

P

PACAR Que respalda o al
que se apoya. Que respalda o al
que se apoya. Que respalda o al
que se apoya. Que respalda o al
que se apoya.

PACAR Verbo transitivo
de tercera persona. El acto de
salir en el mundo. El acto de
salir en el mundo. El acto de
salir en el mundo. El acto de
salir en el mundo.

PARADO Habilidad del hombre
que se le da para manejar o dirigir
un animal o cosa. El tiempo que
se tarda en conducir o dirigir
un animal o cosa.

PARADO Verbo transitivo
de tercera persona. El tiempo que
se tarda en conducir o dirigir
un animal o cosa.

PARADO Verbo transitivo
de tercera persona. El tiempo que
se tarda en conducir o dirigir
un animal o cosa.

PARADO Verbo transitivo
de tercera persona. El tiempo que
se tarda en conducir o dirigir
un animal o cosa. El tiempo que
se tarda en conducir o dirigir
un animal o cosa.

P

PACAR Verbo transitivo
de tercera persona. El acto de
salir en el mundo. El acto de
salir en el mundo. El acto de
salir en el mundo. El acto de
salir en el mundo.

REMANADO Cuando se corta uno
o más tirinos del lazo. Dícese de
un animal o persona que va en
manada.

REMANADO Verbo transitivo
de tercera persona. El acto de
salir en el mundo. El acto de
salir en el mundo. El acto de
salir en el mundo. El acto de
salir en el mundo.

REMANADO Verbo transitivo
de tercera persona. El acto de
salir en el mundo. El acto de
salir en el mundo. El acto de
salir en el mundo. El acto de
salir en el mundo.

REMANADO Verbo transitivo
de tercera persona. El acto de
salir en el mundo. El acto de
salir en el mundo. El acto de
salir en el mundo. El acto de
salir en el mundo.

REMANADO Verbo transitivo
de tercera persona. El acto de
salir en el mundo. El acto de
salir en el mundo. El acto de
salir en el mundo. El acto de
salir en el mundo.

P

REMANADO Verbo transitivo
de tercera persona. El acto de
salir en el mundo. El acto de
salir en el mundo. El acto de
salir en el mundo. El acto de
salir en el mundo.



ARANA HOMOEI

(LOXOLIM 1893)



¿Tiene Ud.

exacta conciencia de su
responsabilidad como jefe de familia?

Siendo así, debe tener ya un buen

Seguro de Vida

Consultenos

Sección "VIDA"

BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

CALLE CALLE AVDA. AGUIARADA Y MERCEDES
SUCURSALES Y AGENCIAS EN TODO EL PAIS



LA PLAZA

por Nelson Marquina

Ha una plaza con un río de hierbas

Y en el centro una casa de piedra blanca
con una puerta de hierro.

En la plaza hay un río de hierbas
que fluye hacia el centro de la plaza.

En el centro de la plaza
hay una casa de piedra blanca.

En la plaza hay un río de hierbas
que fluye hacia el centro de la plaza.

En el centro de la plaza
hay una casa de piedra blanca.

En la plaza hay un río de hierbas
que fluye hacia el centro de la plaza.

En el centro de la plaza
hay una casa de piedra blanca.

En la plaza hay un río de hierbas
que fluye hacia el centro de la plaza.

En la plaza hay un río de hierbas
que fluye hacia el centro de la plaza.

En el centro de la plaza
hay una casa de piedra blanca.

En la plaza hay un río de hierbas
que fluye hacia el centro de la plaza.

En el centro de la plaza
hay una casa de piedra blanca.

En la plaza hay un río de hierbas
que fluye hacia el centro de la plaza.

En el centro de la plaza
hay una casa de piedra blanca.

En la plaza hay un río de hierbas
que fluye hacia el centro de la plaza.

esta era por su falta. > Que me pareció bien como al principio porque
me di cuenta de que yo no sabía lo que era la libertad. A lo mejor me parecía
que era algo que se podía comprar a un precio que se me había dado. La
libertad era algo que se había comprado con muchos sacrificios y a un precio que
yo no podía pagar. Yo me sentía como un animal que se había comprado a un
precio que yo no podía pagar.

Yo me sentía como un animal que se había comprado a un precio que yo no
podía pagar. Yo me sentía como un animal que se había comprado a un precio
que yo no podía pagar. Yo me sentía como un animal que se había comprado a un
precio que yo no podía pagar. Yo me sentía como un animal que se había comprado a un
precio que yo no podía pagar.

Lo que me preocupaba no era el precio que se me había dado por la libertad
sino el precio que yo había pagado. Yo me sentía como un animal que se había
comprado a un precio que yo no podía pagar.

Las dos palabras más nuevas "lib" y "m" son importantes en el
vocabulario de la libertad. Yo me sentía como un animal que se había comprado a un
precio que yo no podía pagar.

Aquí el autor quiere decir que la libertad es algo que se puede comprar a un
precio que yo no podía pagar. Yo me sentía como un animal que se había comprado a un
precio que yo no podía pagar. Yo me sentía como un animal que se había comprado a un
precio que yo no podía pagar.

Yo me sentía como un animal que se había comprado a un precio que yo no
podía pagar. Yo me sentía como un animal que se había comprado a un precio que yo
no podía pagar.

Yo me sentía como un animal que se había comprado a un precio que yo no
podía pagar.

Yo me sentía como un animal que se había comprado a un precio que yo no
podía pagar. Yo me sentía como un animal que se había comprado a un precio que yo
no podía pagar. Yo me sentía como un animal que se había comprado a un precio que yo
no podía pagar.

Las palabras más nuevas que yo he aprendido son "lib" y "m". Yo me sentía como un
animal que se había comprado a un precio que yo no podía pagar.

Yo me sentía como un animal que se había comprado a un precio que yo no
podía pagar. Yo me sentía como un animal que se había comprado a un precio que yo
no podía pagar. Yo me sentía como un animal que se había comprado a un precio que yo
no podía pagar.

Yo me sentía como un animal que se había comprado a un precio que yo no
podía pagar.

Yo me sentía como un animal que se había comprado a un precio que yo no
podía pagar.

Yo me sentía como un animal que se había comprado a un precio que yo no
podía pagar. Yo me sentía como un animal que se había comprado a un precio que yo
no podía pagar.

Yo me sentía como un animal que se había comprado a un precio que yo no
podía pagar. Yo me sentía como un animal que se había comprado a un precio que yo
no podía pagar.

Yo me sentía como un animal que se había comprado a un precio que yo no
podía pagar.

Yo me sentía como un animal que se había comprado a un precio que yo no
podía pagar. Yo me sentía como un animal que se había comprado a un precio que yo
no podía pagar.

PALITOS

Ingredientes 2 huevos, 1 clara de huevo
car. 2 cucharas de azúcar y
en sartén de 10 cm. cu-

chardita de queso y la
que se pone de azúcar y la
que se pone de azúcar y la

Se hace en sartén con el azúcar y el queso y se pone en la
sartén y se pone en la sartén y se pone en la sartén y se pone en la
sartén y se pone en la sartén y se pone en la sartén y se pone en la
sartén y se pone en la sartén y se pone en la sartén y se pone en la
sartén y se pone en la sartén y se pone en la sartén y se pone en la

Se pone en sartén con el azúcar y el queso y se pone en la
sartén y se pone en la sartén y se pone en la sartén y se pone en la
sartén y se pone en la sartén y se pone en la sartén y se pone en la
sartén y se pone en la sartén y se pone en la sartén y se pone en la

+

PANITOS AMERICANOS

Ingredientes 1 kilo queso fresco rallado, 1
cucharada de azúcar y 1
de harina, 1 cucharada de sal

1/2 cucharada de azúcar y 1
de harina y 1 cucharada de sal

Se pone en sartén con el queso y el azúcar y se pone en la
sartén y se pone en la sartén y se pone en la sartén y se pone en la
sartén y se pone en la sartén y se pone en la sartén y se pone en la
sartén y se pone en la sartén y se pone en la sartén y se pone en la

+

CACHETAS MIMI

Ingredientes 1 kilo de harina, 1 cucharada
de azúcar y 1 cucharada
de azúcar y 1 cucharada

1/2 cucharada de azúcar y 1
de harina y 1 cucharada de sal

Se pone en sartén con el queso y el azúcar y se pone en la
sartén y se pone en la sartén y se pone en la sartén y se pone en la
sartén y se pone en la sartén y se pone en la sartén y se pone en la
sartén y se pone en la sartén y se pone en la sartén y se pone en la
sartén y se pone en la sartén y se pone en la sartén y se pone en la

CREMA DE MANTECA

Ingredientes: 1 taza de azúcar, 2 tazas de leche, 1/2 lb. de mantequilla, 1/2 lb. de crema.

Poner en una cacerola a hervir con el agua y la sal. En un sartén bien caliente poner a fuego y hacer un azúcar espeso. Batirlo con cuidado sobre las cenizas para que no se quemara. Se sigue batiendo y se agrega la mantequilla en trozos, capotear batiendo hasta que quede espeso y tener unido. Puede pedrarse a lo quente con azúcar con el azúcar en heladera o lugar frío. Esta crema puede emplearse para rellenas o hacer tortas.

+ +

CARAMELOS DE CHOCOLATE

Ingredientes: 2 tazas de leche, 2 azúcares, 2 cucharadas de mantequilla, 3 barras de chocolate.

Poner al fuego en un cacerola a hervir el azúcar y el chocolate, cuando tenga esp. de un a regarse la mantequilla y revolver. Cuando hacen movimiento en la punta se le echa todo de la cacerola y se traza a preparación sobre un marion con azúcar y azúcar con el azúcar.

+ +

MERMELADA DE LOS CITRUS

Ingredientes: 1 litro de agua, 1 kilo de azúcar, 1 grande de limón, 1 naranja dulce, 1 naranja.

Cortar en un recipiente grande para la preparación de la fruta y la rama, o más de una pieza de la rama se hace hervir en agua con el azúcar y la fruta y se le echa el azúcar espeso. Se le echa cuando está gelatinosa y está.

Central de Servicios Médicos

MERCEDES ESO JULIO HERRERA Y ORES



Administrador General

Sr. JOSE LUIS BRUM

Subadministrador

Sr. MANUEL LEIRAS

SERVICIO DE CIRUGIA OSEA

Cirujano Serr. Dr. Domingo Vázquez Roff Cirujano Traumatólogo Dr. Heber Cagnoli Cirujanos Ayudantes Dr. Jorge García Novales y Rodolfo González

SERVICIO CIRUGIA GENERAL

Cirujanos Dr. José A. Figueroa Dr. José P. Otero y Dr. Homiel Suárez

SERVICIO DE CIRUGIA REPARADORA

Cirujano de Servicio Dr. Héctor Ardao Cirujano Ayudante Dr. Pedro Y Pedemonte

ELECTROCARDIOLOGIA

Médico Clínica Pre y electroc. Dr. Guisela C. Díaz

SERVICIO DE URGENCIA

Cirujano de guardia Dr. Alfredo Muñoz Dr. Ignacio T. Carrero Dr. Héctor Muñoz Dr. Homero Benavides Dr. Doris Rossi Sanguino y Dr. Alfredo Ruiz Bard

OTOLMOLOGIA

Médico Otorrino Dr. Ricardo García Médico y Dra. María de H. Benítez

POLICLINICA QUIRURGICA

Médicos Pol. Quirúrgica Dr. Enzo Fernando Urbelo Dr. Luis Dentona y Dr. Angel Chiruello

CLINICA PREVENTIVA

Médicos Clínica Preventiva Dr. Orlando Caza Dr. Daniel Barbo Dr. Luis Sanabria Castro y Dr. Juan Goyán

DERMATOLOGÍA

Médico Clínica Priv. y Dermatol. D. Rúa de Bombet

ENFERMEDADES PROFESIONALES

Médico Enf. Prof. y Consult. en D. Pablo Puig. Médico Enf. Prof. D. Joaquín Espasandín. Médicos Enf. Prof. D. Eduard Valls Leill y Dr. Enrique Varela Rodríguez.

HIGIENE INDUSTRIAL

Médico Higiene Indust. Dr. Pablo Becerra

FISIOTERAPIA

Médico Fisioterapia Dr. Jorge Lorenzo. Médico de Ansiedad Dr. Pedro Parod.

SERVICIO RAYOS X

Médicos Radiólogos D. Alicia de Rodríguez y Dr. Enrique Benedit

TASACION DE INCAPACIDADES

Médico Legista Dr. Pedro Orts

SERVICIO ASISTENCIA DOMICILIARIA Y CERTIFICACION

Médicos Atención Domiciliar D. Hector Basch y Dr. Washington Banna

CAMPAÑA Y RADIO

Médico Para Serv. Camp. Dr. Raúl Acosta Juárez y Dr. Plumerio Peltier Brasi

LABORATORIO

Médicos Laboratorio D. Estenia de Homenage. Dr. Mercedes De Fina y Dr. Jorge Ghiesbald. Med. Veterin. Lab. Dr. N. Padines

SANGRE Y PLASMA

Med. Serv. S. y Plasm. y Regim. D. Ginox Ivernizzi

SERVICIO SEGURO DE VIDA

Médicos Clínica Supervisores Dr. Lando Bruni y Dr. Norberto Miranda

SERVICIO DE ODONTOLOGÍA

Odontólogo Dr. Javier Pirolapinto

FARMACIA

Farmacéutica Yolanda L. de Itié

MÉDICOS DE RADIO

Villa Cotón: Ricardo Rivas

Unión y Marañón: Luis Bonavía

Sayago: Plinio Guerra Sánchez

Piedras Blancas y Toledo Chico: H. Leucler

Unión: Fanny de Roca

Médicos de Campana



AFT 045

Argas Carlos & Marlon Manuel M. Quirica René Signore
 Nella Unión Gorda de Anch. y Pedro G. A. Os
 Cabellos Juan José E. González
 Jairo Gamboa Esteban Salvador Pardo

CANELONES

Camioneros: J. C. Vercesi, Jose F. Gutti, Roberto Rico, Pena, Roberto Legnani
y Eraldo Anagnolo Legnani
Atentados: Atentado Cusi
Cecilia dos Hu, Dario Alana Ferrari
Juanico, Guillermo Alana, el Prandy
La Paz: Juan C. Pohlen, Leda Eugenia, Anton Em, o Ramona
Las Piedras: Amado Rubio M., Pablo Pineda, A. Yacinti Guerra
Alberto Lorier
Misiones: Miguel Varon, el Pedro A. Tiro
Montes: Pedro A. Tiro, el Miguel Varon, el Guindner, Agis, Sanderet
Pando: R. Perez, Miguel, Hago, Paulo, Basilio, Martinez, A. Cusi
Progreso: Guillermo, Antonio, Prandy
San Antonio: Angel Lopez
San Bautista: H. Matias, o Agis
San Jacinto: N. dos, Cusi, o Tiro
San Ramon: Pablo, o Segura, o Cusi, en
Santa Lucia: Carlos Pagan, Atento, Guillermo, Mateo Legnani, o Tiro
Touba
Santa Rosa: A. Pagan, Sordo, Victor, Piedra, o Tiro
Sauce: Pedro, Rocio, Agis, o Tiro
Socri: Pedro, Magis, o Pagan
Talei: Rocio, o Tiro, o Pagan, o Tiro, o Tiro
Touba: Chico, Pedro, o Tiro

CERRO LARGO

María Ramón Alvarez S. ya, José F. María Ramón Arango F. con
 Pedro Paggia + Miguel Ramón S. ya Corra
 Rita Franco + Luis Dubois Moratá, Milorón Llanero
 Frutos Muriel Alfredo Alvarez Freyre + Jaime Beltrán + María Mercedes
 Truonhos María M. Sabreda y Armando Huatunpa

COLONIA

Colonia Fernanda Bassahum Luis Asanero W Pereira Grandich Agu
da que o nome Ben e nome de
Cometa Hugo C. Luis de Juan C e Heredia Dama Rosa Norberto C e U

Sans de Matilde Andres Nieto Carlos Paradedo
Tapican Juan Carlos Ben

MALDONADO

Maldonado Antonio Tammaro Elbio Rivera Juan M. Sosa Maria Sotass
Juan A. Agui Barba Carlos M. B.
Aguarado de V. Torre Marina B. Solis
La Sierra C. Ricardo Barina
Pan de Azúcar de la Rosa de Amoroso Amador A.
Piraparis de Chile Hector Barrios Pineda
Punta del Este Eugenio Dupre de Couderc Kube San Martin
San Carlos Jose August Jose D. Mariano Benigno A. Curbeo Sosa

PAYSANDU

Paysandu Adelma Monnise Juan P. Ayala Suavedra E. fortuna O. F. de
Medina R. Parado A. D. Rodon R. Piz V. G. y Cerdan R. P.
Juan R. R. C. Agui G. P. J. de S. Juan A. M. de R. de J. de
Legu A. Sosa Garcia e. de J. de
Piedra Alta Gabriela Agui Francis L. de
Guichen Rafael Pazos Domingo Chiquena Angel Ozerba Jose M. Ferro
Quelache Rau O. Main
Queguay Juan Fuyo

BIO NEGRO

Frays Bentos Eusebio Ayala R. de J. de Reyes Maguinos Fede
Gardoni R. de Vazquez
Nuevo Berlin Juan P. de
Young Carlos M. Fischer Semillantes Zeballos Jose Levin

RIVERA

Rivera Horacio Miquel Juan M. de Antonio Valdes
Munas de Cerritos Enrique M. Ross Juan C. Lochner
Tranqueras Juan B. de Espino
Vichadero Aurora Paradedo Rosa de Andr

ROCHA

El de Julla Oreste P. Moran
Rocha Emilio T. Lucan Juan de Feon Juan Abdala
Castros Hermano Consoni A. de J. de
Ceballos Roy F. de de J. de Gaceran Fonseca Alfredo Mathem
Chuy Gladys Arismundo
Lisiana Roberto M. de Fernandez Bordes Nicolas Corbo
Velasquez Maria Frappin

SALTO

Salto Carlos Baragay F. de J. de J. de Oribena Federico L. de J. de
Eduardo M. Preve Humberto Pinzo German Simone Fernando Sosa

Banco de Seguros del Estado

CASA CENTRAL, MERCEDES 1051

MONTEVIDEO



SUCURSALES

Artigas, Canoas, Colonia, Durazno, Florida, Fray Bentos,
Maldonado, Mercedes, Montevideo, Paysandú, Rivera, Rocha,
Salto, Tacuarembó, Treinta y Tres y Trinidad

AGENCIAS GENERALES

DEPARTAMENTO DE ARTIGAS

Artigas: Surro

Bella Unión: Umberto Porta

Estación Cabellos: don José Sosa
mendi

Tomas Gomensoro: Lucio E. Toura

DEPARTAMENTO DE CANELOS

Canelones: Surro

Cerrillos: Antonina Zunino

La Paz: César A. Agomoni

Las Piedras: Marcela Bonomi

Miguel: don Bascomeguy

Montes: Santiago Riquelme

Pando: don Barnach

Pueblo Saca: Remundo Blanco

San Antonio: José A. Bignone

San Bautista: Adolfo Montoya

Santa Elena: Carlos Da Fonseca Diaz

San Ramón: Rodríguez y Cervera

San Sebastián: don Mario Diviano

Santa Rosa: Fulgencio Riquelme

Sauce: Andrés F. Rivarón

Tala: Aba Barnach

Progreso: Alberto A. Gila

DEPARTAMENTO DE CERRO LARGO

Meru: Surro

Trincheras: Asad M. Gatten

Rio Branco: Asad A. Gatten

Tupacambú: Alfredo Linares

DEPARTAMENTO DE COLONIA

Colonia: Surro

Correio: don Carlos Vachon

Colonia Miguelera: Elio Bourdon

Colonia Valdense: Víctor Raymond

Estanzuela: Brzezowski Hnos

Juan Lacaze: don Juan de Sanin y
Jorge y Daniel Sastin

N. Malena: don Emilio Imbergio S. A.

N. Palmira: Cándido Carlos y Hnos

Ombús de Lavalle: Roberto David
Gatti

Punta de San Juan: José A. Carrón
Rosario Alfredo Lora

Torres: Oscar Quirera Nuñez

Conchillos: don A. Leguano Páez

DEPARTAMENTO DE DURAZNO

Durazno: Surro

Blanquillas: don F. Arce

Cerro Chato: Manuel A. Alvarez

La Paloma: Mariano de Fierro

Pueblo del Carmen: Manuel A. San-
hago

Sanand del Y: Carlos E. Alvarez

San Jorge: don Matheo

DEPARTAMENTO DE FLORES

Inmortal: Surro

Puntas del Sauce: don A. Navarro

Aurea Grande: don A. Arce

San Gregorio: don O. Rodríguez

DEPARTAMENTO DE FLORIDA

Florida: Surro

Cordón: don A. Sanabria

Casupa: Angel E. Morales

Rebolledo Sur Antonio Juan Capon
degu
La Cruz Juan Carlos Vane
Fray Morán A. Enrique González
San Mateo Sergio Ríos
Sarandí Vda. de Ríos A. A. Arceño
23 de Agosto Juan Carlos García
Mendoza Argo D. Vazquez

DEPARTAMENTO DE JAYALEA
Minao S. Ugo
Jose Pedro Varela María A. Salza De
Ríos
J. Baile y Ordóñez F. Raúl B. Agui
Manuela De la Cruz C. Amador
Pirarajá A. V. de R. Riquelme
Pueblo Colon Santiago M. E. Carter
San Pedro María E.
Zapicón Pablo J. Ríos

DEPARTAMENTO DE MALDONADO
Maldonado Suria
Agua Juan E. Martínez
Pan de Azúcar Juan Carlos A.
Pinagaita E. A. F. González
San Carlos A. de S. F. de
La Sierra Hermano Aguirre V. Gna

DEPARTAMENTO DE MONTEVIDEO
Colon Soyaga y Pando. Clara Cal
gano
P. Blancas Manga Miquelista Toledo
urín y Maronés Juan A. Rupe
2 de Cero Juan E. Ríos

DEPARTAMENTO DE PAYSANDU
Paysandu Suria
Chaparral Suria Ríos
Est. Pandula Ríos Ríos
Durban A. A. A. de M. Vazquez
Pedra Solá Gerardo Ríos
Piedras Coloradas A. A. F. Ríos
Quebracho Vda. de B. Arceño
Queguay F. A. M. Arceño

DEPARTAMENTO DE ROCHA
Rocha: Suria
Castillos Ríos E. A. de Ríos
Cebollatón B. Vazquez
Chuy Gastón Arimón
Lascana Pedro M. de Ríos
Velezquez Ríos E. Ríos
San Luis José M. García

DEPARTAMENTO DE RIO NEGRO
Fray Santos Juan Vazquez
Martín Juan E. de Ríos
Nuevo Berlin Juan A. Ríos
Young Miguel A. M. Arceño
San Javier María Diegues Maney

DEPARTAMENTO DE RIVERA
Riviera Suria
Minao de Corrales A. A. de Ríos
Morteros Juan E. de Ríos
Tranqueros Hermenegildo Arceño
Vichadero Hermenegildo Arceño

DEPARTAMENTO DE SALTO
Salto Suria
Arceño Eduardo B. de Ríos
Barral Juan V. de Ríos
Col. Lavadero Juan C. de Ríos
Construcción Juan A. Pérez

DEPARTAMENTO DE SAN JOSE
San José A. A. M. de Ríos
Elida Pauer Tomás M. de Ríos
Est. Rodríguez Ángel F. M. de Ríos
Libertad Alicia Camar

DEPARTAMENTO DE SORIANO
Mercedes Suria
Aguarada Juan M. de Ríos
Cafada Nieta Pablo J. de Ríos
Cardena Pedro de Ríos
Dolores Costa de Ríos
Dribble Juan M. de Ríos
Palmitas A. A. de Ríos
Santa Catalina A. A. de Ríos

DEPARTAMENTO DE TACUAREMBO
Tacuarembó Suria
Achar Juan E. de Ríos
Curling Pedro Juan F. de Ríos
Pata de los Toros Juan E. de Ríos
San Gregorio de Polanco Francisco
de Ríos

Tamboré Alberto A. de Ríos
Cataguaró Juan A. de Ríos
Anina María de Ríos

DEPARTAMENTO DE T Y TRES
Trenia y Tres Suria
Santa Clara Juan A. de Ríos
Vergara Juan M. de Ríos

Agencias de Seguros Contra Granizo

ZAFRA 1957-1958

SEÑALE A DICHO TOR su nombre en la siguiente lista y Agente que corresponde a la zona. El le dará los datos que necesite y hará la solicitud de seguro.

DEPARTAMENTO DE ARTIGAS

Artigas: Rogelio Bohardt
Bellus Unión: Umberto Falcó

INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION

Est. Diego Lemos: Colonia José A. López

DEPARTAMENTO DE CANELONES

Canelones: Luis A. Marchon
Cerrillos: Antonio Zúñiga
La Paz: Edio C. Casarubi, Cesar A. Logomprino
Migues: Celso Bonvissegui
Pando: Juan J. Borinich
Piedras de Afilar: Mariano Cullen
Piró

Progreso: Alberto Alfaro
San Antonio: Roberto Gregorio Grau
Pádel

San Bautista: Adriano Marchon
San Jacinto: José Mata
San Ramón: Rodríguez y Olivera
Santa Cruz: Carlos Or. Fontana Díaz
Santa Rosa: Rafael y Batista
Saura: Andrés F. Álvarez
Soca: Raimundo Blanco
Tala: Abel M. Barnach, Edmundo Pello
Topo: Santiago Prandi

INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION

Pedernera: inmuebles 421 y 444
San Jacinto: 410 a von C. Ma
nelli e inmueble 403

DEPARTAMENTO DE CERRO LARGO

Maio: Julio A. Pose
Frayle Muerto: Asaad N. Gonsal

DEPARTAMENTO DE COLONIA

Colonia: J. A. de Cerro Suñer
Pioneros: Agustín

Artilleros: Antonio G. Barros

Carmelo: J. Cervera, Edmundo Pe
ter, Inés, Marino, Falcón, F. A.
Sánchez, Aguirre

Colonia Valdense: Víctor Freymann

Colonia Miguelete: Evaristo Muñoz
von Carlos González

Conchillos: Juan y María A.
Legitimado Pérez

Cultré: Enrique y Cuñado

Juan Latata: Sara María de Salas
y Jorge y Daniel Sanjin

Nueva Helvecia: Guillermo Greising
S. A. Kuntz & Co. Barrios

Nueva Paimera: C. Castillos e Hnos.
rural y Bagatario

Ombués de Lavalle: Roberto Davo
Glatte, Anibal L. Froche

Puntos de Chirana: Andrés B. Ben
ch

Puntos de San Juan: José A. Goy

Riachuelo: Bertin S. C.

Rosario: Alfredo Tor. Sucrón M.
Esteban Luca

San Juan: Arturo D. Landeckio

Sancti Spiritus: Guillermo Greising y A.
Joaquín Chavero Nuñez

Jose Teodoro E. Galarza
Nueva Páez

Nueva Páez

DEPARTAMENTO DE DURAZNO

Durazno
Bisnaga
Carmen María F.
Sarandí del Y. Carlos El Avanza

INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACIÓN

Sarandí del Y. Colinas Dr. Atal
Gallinal y Reyles

DEPARTAMENTO DE FLORES

Trinidad J. Etcheberry del Pío,
Lucio D. Rodríguez
Arroyo Grande Luis A. Arias
San Gregorio
Puntas del Sauce

DEPARTAMENTO DE FLORIDA

Florida Teodoro E. Galarza
Caida
Casapa
Casto de Chometa
Fray Marcos

Isa Mala
La Caba
Pintada
Puntas de Maja
García
Rebato

Sarandí
Instituto Nacional de
Colonización

Sarandí

Instituto Nacional de
Colonización

Sarandí

DEPARTAMENTO DE LAYALLEJA

Minas
Fuefue
García

Jose Pedro Varela M.
4 F.

Esta
Fuefue
Fuefue
Fuefue

DEPARTAMENTO DE MAIDONADO

Maipú
Maipú
Maipú
Maipú

DEPARTAMENTO DE MONTEVIDEO

Piedras Blancas
Piedras Blancas
Piedras Blancas
Piedras Blancas

DEPARTAMENTO DE PAYSANDU

Paysandu
Paysandu
Paysandu
Paysandu
Paysandu
Paysandu
Paysandu
Paysandu

Quebracho
Quebracho

INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACIÓN

Estación Quebracho
Estación Quebracho
Estación Quebracho

DEPARTAMENTO DE RIO NEGRO

Fray Benito
Fray Benito
Fray Benito
Fray Benito
Fray Benito
Fray Benito
Fray Benito
Fray Benito

INSTITUTO NACIONAL DE
COLONIZACIÓN

Fray Santos Colonias Tomás Bertrán y Angierro
San Javier Colonias San Javier
Oña, Inmueble 429 y Campo
Farrapón
Estación Young Colonias Celso Mayo
y Julián y

DEPARTAMENTO DE RIVERA

Mundo de Corrales Arturo Grau Ro-
te
Vichadero Mercedes Hochado

INSTITUTO NACIONAL DE
COLONIZACIÓN

El Palmito Inmueble 435
Tronquerías Inmueble 449

DEPARTAMENTO DE ROCHA

Rocha Luis M. Di Candia
El Alfilerero Mariano M. Matón
Lascana Pedro Melabares

DEPARTAMENTO DE SALTO

Salto Ruben D. Cabrera, Cua D.
Gala

INSTITUTO NACIONAL DE
COLONIZACIÓN

Salto Colonias Chacique y Orman
Llerena España Maragüe To-
más Gromerara Antonio Rubio
Campo Gallazzi, Inmuebles 417,
405 y 413

DEPARTAMENTO DE SAN JOSE

San José Amaro M. Zugasti Diego
Ruiz
Enlida Poullier Tomás A. Hauer
Est. Indroquez Angel E. Marchal
Libertad Adelaida Camarín
Paseo del Caribon José María Ce-
della
Puntos de Valdez Benzone Repet-
s. Hnos

Rincón de Albano Francisco Abe-
l y Adolfo

Rincón del Pino Abel Adolfo Pe-
llet

INSTITUTO NACIONAL DE
COLONIZACIÓN

Libertad Km. 61 Colonia Cesáreo
Alonso Montaña

DEPARTAMENTO DE SORIANO

Mercedes Aniba Saucedo y Oliva
y Pedro Haco Echevarría Mo-
nina M. Tasson

Agraciada Colonia Hnos.
Cañada Nieto Pablo Gauthier
Candana Gastón E. Concha y Pe-
dro Deriaz

Cañada Paraguaya Juan B. Ca-
cagno

Colonia Concordia Juan y José
Pérez S. de C.

Dolores Colonia Hnos. S. de C.
Agua de Dolores Formosa y
Ruiz S. A.

Drabble José María Varela

Egona Capandeguy y C. S.

Palmitos Alicia G. Gabb

Parada Riera Domingo Antonio

San Martín Víctor A. Blanco

Santa Catalina Alfonso T. Cres-
salvador M. Yoda

INSTITUTO NACIONAL DE
COLONIZACIÓN

José B. Rodó Inmuebles 433, 422,
440, 428 y 447

DEPARTAMENTO DE TACUAREMBO

Tacuarembó Luis Capetta y María
Romay
Paseo de los Tarros Santa Paúla

DEPARTAMENTO DE TREINTA Y TRES

Treinta y Tres Roman Arce y Rodó
y Quetz

INDICE POR TEMAS

A. J. P. L. A. S.

A. J. P. L. A. S. de 1954
 B. J. P. L. A. S. de 1955
 C. J. P. L. A. S. de 1956
 D. J. P. L. A. S. de 1957
 E. J. P. L. A. S. de 1958
 F. J. P. L. A. S. de 1959
 G. J. P. L. A. S. de 1960
 H. J. P. L. A. S. de 1961
 I. J. P. L. A. S. de 1962
 J. J. P. L. A. S. de 1963
 K. J. P. L. A. S. de 1964
 L. J. P. L. A. S. de 1965
 M. J. P. L. A. S. de 1966
 N. J. P. L. A. S. de 1967
 O. J. P. L. A. S. de 1968
 P. J. P. L. A. S. de 1969
 Q. J. P. L. A. S. de 1970
 R. J. P. L. A. S. de 1971
 S. J. P. L. A. S. de 1972
 T. J. P. L. A. S. de 1973
 U. J. P. L. A. S. de 1974
 V. J. P. L. A. S. de 1975
 W. J. P. L. A. S. de 1976
 X. J. P. L. A. S. de 1977
 Y. J. P. L. A. S. de 1978
 Z. J. P. L. A. S. de 1979

4
 5
 6

A. J. P. L. A. S. de 1979

A. J. P. L. A. S. de 1979
 B. J. P. L. A. S. de 1979
 C. J. P. L. A. S. de 1979
 D. J. P. L. A. S. de 1979
 E. J. P. L. A. S. de 1979
 F. J. P. L. A. S. de 1979
 G. J. P. L. A. S. de 1979
 H. J. P. L. A. S. de 1979
 I. J. P. L. A. S. de 1979
 J. J. P. L. A. S. de 1979
 K. J. P. L. A. S. de 1979
 L. J. P. L. A. S. de 1979
 M. J. P. L. A. S. de 1979
 N. J. P. L. A. S. de 1979
 O. J. P. L. A. S. de 1979
 P. J. P. L. A. S. de 1979
 Q. J. P. L. A. S. de 1979
 R. J. P. L. A. S. de 1979
 S. J. P. L. A. S. de 1979
 T. J. P. L. A. S. de 1979
 U. J. P. L. A. S. de 1979
 V. J. P. L. A. S. de 1979
 W. J. P. L. A. S. de 1979
 X. J. P. L. A. S. de 1979
 Y. J. P. L. A. S. de 1979
 Z. J. P. L. A. S. de 1979

7
 8

B. J. P. L. A. S.

B. J. P. L. A. S. de 1979
 C. J. P. L. A. S. de 1979
 D. J. P. L. A. S. de 1979
 E. J. P. L. A. S. de 1979
 F. J. P. L. A. S. de 1979
 G. J. P. L. A. S. de 1979
 H. J. P. L. A. S. de 1979
 I. J. P. L. A. S. de 1979
 J. J. P. L. A. S. de 1979
 K. J. P. L. A. S. de 1979
 L. J. P. L. A. S. de 1979
 M. J. P. L. A. S. de 1979
 N. J. P. L. A. S. de 1979
 O. J. P. L. A. S. de 1979
 P. J. P. L. A. S. de 1979
 Q. J. P. L. A. S. de 1979
 R. J. P. L. A. S. de 1979
 S. J. P. L. A. S. de 1979
 T. J. P. L. A. S. de 1979
 U. J. P. L. A. S. de 1979
 V. J. P. L. A. S. de 1979
 W. J. P. L. A. S. de 1979
 X. J. P. L. A. S. de 1979
 Y. J. P. L. A. S. de 1979
 Z. J. P. L. A. S. de 1979

9
 10

C. J. P. L. A. S.

C. J. P. L. A. S. de 1979
 D. J. P. L. A. S. de 1979
 E. J. P. L. A. S. de 1979
 F. J. P. L. A. S. de 1979
 G. J. P. L. A. S. de 1979
 H. J. P. L. A. S. de 1979
 I. J. P. L. A. S. de 1979
 J. J. P. L. A. S. de 1979
 K. J. P. L. A. S. de 1979
 L. J. P. L. A. S. de 1979
 M. J. P. L. A. S. de 1979
 N. J. P. L. A. S. de 1979
 O. J. P. L. A. S. de 1979
 P. J. P. L. A. S. de 1979
 Q. J. P. L. A. S. de 1979
 R. J. P. L. A. S. de 1979
 S. J. P. L. A. S. de 1979
 T. J. P. L. A. S. de 1979
 U. J. P. L. A. S. de 1979
 V. J. P. L. A. S. de 1979
 W. J. P. L. A. S. de 1979
 X. J. P. L. A. S. de 1979
 Y. J. P. L. A. S. de 1979
 Z. J. P. L. A. S. de 1979

11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

| | |
|---|-----|
| BERGIERO, J. M. — Calendario meteorológico | 80 |
| BERGIERO, J. M. — Divulgación astronómica | 87 |
| BERGIERO, J. M. — Un barómetro en la huerta o quinta | 94 |
| BERGIERO, J. M. — Presentación de variados aspectos de la temperatura | 105 |

VARIOS

| | |
|--|-----|
| AGUIRRE, J. C. — Pascual Herraigun | 142 |
| ARRIBONDO, H. — Fama nacional | 125 |
| BERGIERO, J. M. — Uso y cuidado de un reloj-quinto astronómico | 111 |
| Continuación de marbles | 401 |
| CHANS CAVIGLIA, — La neurona infantil | 169 |
| CHIBATARIFF, J. — La conservación de los recursos naturales renovables | 354 |
| El Deseño | 193 |
| Desarrollo para la alimentación de los líquidos residuales | 338 |
| FIANDRA, A. — Sobre la prevención de incendios | 189 |
| Gobernantes del Uruguay | 454 |
| MORAYMONTE, I. — Escenas de cocina | 462 |
| Plantas Medicinales para uso común | 225 |
| RECARTE, P. P. — La enfermedad y la salud | 149 |
| RODRIGUEZ, J. A. — Vida principal | 289 |
| ROLDAN, C. — La problemática de la escuela | 424 |

INDICE ALFABETICO POR AUTORES

— A —

| | |
|--|-----|
| AGUIRRE, J. C. — Pascual Herraigun | 142 |
| ARRIBONDO, H. — Fama nacional | 125 |
| ANDRÉO, — Mis primeras lecturas | 147 |
| ARRIBONDO, H. — Fama nacional | 125 |
| ASTIZ, — Los pinos de tea | 232 |

— B —

| | |
|---|-----|
| BARBIOLA, J. P. — El mejoramiento del ganado | 129 |
| BERGIERO, J. M. — Calendario meteorológico | 80 |
| BERGIERO, J. M. — Divulgación astronómica | 87 |
| BERGIERO, J. M. — Un barómetro en la huerta o quinta | 94 |
| BERGIERO, J. M. — Presentación de variados aspectos de la temperatura | 105 |
| BERGIERO, J. M. — Uso y cuidado de un reloj-quinto astronómico | 111 |
| BELLO, A. — Vocabulario gaucha | 169 |
| DONAVITA, L. P. — De "Jandem Romanus" | 181 |
| BOSCH, C. M. — Factores negativos del establecimiento de praderas | 235 |

— C —

| | |
|---|-----|
| CASTELL, L. — La golondrina | 142 |
| CANNAMAGNACH, — Cris de presa | 146 |
| CONTRERAS PAZO, F. — Juan Biondi y su | 432 |
| CHANS CAVIGLIA, — La neurona infantil | 169 |

— D —

| | |
|----------------------------|-----|
| DA ROSA, J. — Navios | 175 |
|----------------------------|-----|

— E —

| | |
|--|-----|
| EDENHARRIA, J. — Avicultura familiar | 213 |
|--|-----|

— F —

| | |
|---|-----|
| FALCO, I. — Última rima | 200 |
| FERRERO, A. M. Asentamientos que cumplen su primer centenario | 75 |
| FIANDRA, A. — Sobre la prevención de incendios | 189 |

| | |
|---|-----|
| GARCIA, S. J. — <i>Remates del león</i> | 307 |
|---|-----|

— H —

| | |
|--|-----|
| HERNANDEZ, F. — <i>Palacio de Tal</i> | 323 |
| HERRERA Y REISCH, J. — <i>De "Los Escudos de la Montaña"</i> | 324 |

— I —

| | |
|--|-----|
| IPUCHE RIVA, R. — <i>Remates de Francisco Chaves</i> | 329 |
|--|-----|

— J —

| | |
|--|-----|
| JOVER PERALTA, — <i>Algunas expresiones guaranílicas</i> | 330 |
|--|-----|

— L —

| | |
|---|-----|
| LOMBARDO, A. — <i>Plantas acuitivas</i> | 373 |
|---|-----|

— M —

| | |
|--|----------|
| MARIA, ISIDORO DE — <i>De "Montevideo Antiguo"</i> | 373 |
| MARQUEZ, S. — <i>Una plaza</i> | 377 |
| MAZZEI, L. — <i>La padredumbre blanca</i> | 383 |
| MEJONA, — <i>Fertilizantes y producción agrícola</i> | 383 |
| MERATARIO, L. — <i>Remates de marina</i> | 37 y 383 |
| MULIER, J. E. — <i>La buena familia</i> | 383 |

— P —

| | |
|----------------------------------|-----|
| PINTO R. — <i>La madre</i> | 383 |
|----------------------------------|-----|

— R —

| | |
|--|-----|
| RECANTE, P. P. — <i>La enfermedad y la salud</i> | 389 |
| RECANTE, P. P. — <i>Responso</i> | 397 |
| RODRIGUEZ, Y. — <i>Vivienda principal</i> | 399 |
| RODRIGUEZ, Y. — <i>Mal humor</i> | 403 |
| ROJAS, C. — <i>La problemática de la agricultura</i> | 423 |
| RIBAS, J. C. — <i>Arqueología significada en el ámbito americano</i> | 453 |
| RUTINELLI, — <i>Exploración del viento</i> | 455 |

— S —

| | |
|---|-----|
| SENET, — <i>El barnero y sus costumbres</i> | 455 |
| SILVA VALDEZ, J. — <i>El abismo de agua</i> | 459 |
| SILVA VALDEZ, F. — <i>El sueño del pueblo</i> | 464 |
| SILVEIRA, A. — <i>La vida humilde</i> | 465 |
| SILVEIRA, A. — <i>Resientes avances de la agricultura</i> | 465 |

— T —

| | |
|--|-----|
| TOMEO IBARRA — <i>Algunos defectos y alteraciones frecuentes</i> | 479 |
|--|-----|

— V —

| | |
|--|-----|
| VEGA, A. — <i>Muro</i> | 475 |
| VIDART, D. — <i>El italiano en el tiempo</i> | 475 |
| VIEJO PANCOS — <i>Yates azules</i> | 486 |
| VINCA, A. S. — <i>Saludables expresiones</i> | 485 |
| VITURERA, C. — <i>Cinco victorias, incerto</i> | 488 |

ESTADO DE LOS RECURSOS DE LA NACIÓN
DE LOS RECURSOS DE LA NACIÓN
DE LOS RECURSOS DE LA NACIÓN
DE LOS RECURSOS DE LA NACIÓN
DE LOS RECURSOS DE LA NACIÓN

lo que el fuego
destruye



BANCO DE SEGUROS DEL

el SEGURO
lo reconstruye
ESTADO